

# Intercisa Múzeum munkaterve

**2023. január 1. - 2023. december 31.**

Munkatervünket az Emberi Erőforrások Minisztere 51/2014. (XII. 10.) EMMI rendelete a múzeum, valamint az országos szakkönyvtár és a megyei könyvtár éves munkatervéről szóló szükséges szakmai mutatók szerint készítettük el.

## I. Farkas Lajos múzeumigazgató

### Kiállítások

**December** – Régészeti kiállítás. Az elmúlt évek régészeti kutatásait bemutató tárlat.

### Előadások

Január –április, Dunaújváros, Kulcs, Adony, Kisapostag és Rácalmás – **A felső –Kiskunsági Petőfi**

Folytatjuk a múzeum udvarán a zenei eseményeket. **A Dunaújvárosi Vegyes Kart** kérjük fel a fellépésre, valamint olyan fiatal, még ismeretlen együttest, vagy zenészt, aki vállalja a nyilvános szereplést.

### Egyéb

Továbbra is együttműködünk a **Pentelei Kézműves Egyesülettel**, a **Pentelei Baráti Körrel** és a **Rácalmási Vajk Íjász Szakosztállyal** a különböző foglalkozások kialakításában.

Terveink szerint június elején ismét megrendezésre kerül a múzeum falai között a múzeumi tábor a gyerekek számára.

Áprilisban tervezzük megrendezni a hagyományos húsvéti családi napot, májusban a régész napot, novemberben a **Múzeumok Őszi Fesztiválját** és decemberben az adventi játszóházat.

A kőtár és a római fürdő szakszerű karbantartására **DVG Dunaújvárosi Vagyonkezelő Zrt.** szakembereit szeretnénk felkérni.

A római kőtárban az említett íjász szakosztállyal egy íjászverseny megrendezését tervezzük.

Természetesen a minden évben sikeresen megrendezett **Múzeumok Éjszakája** programsorozat lebonyolítását is a kőtárban valósítanánk meg.

## II. HOSSZÚ TÁVÚ STRATÉGIAI TERV (2020 -2023)

Kultúrát, műveltséget, tudást, esztétikai élményt, a nemzeti kulturális örökség tárgyi és szellemi emlékeit közvetíteni a múzeumot, kultúrát kedvelő Dunaújváros polgárainak.

A város építésének 70.évfordulója alkalmából az Intercisa Múzeum egy régészeti és egy történeti szempontból meghatározó ismeretterjesztő előadást tervez megvalósítani. A múzeum időszaki kiállítást tervez, ami a város korabeli életét fogja bemutatni. Az első határozat megszületésétől egészen addig, míg a várost Sztálinvárosról átkeresztelték Dunaújvárosra, 1961. november 24-én. A kiállítás építéskor nagy hangsúlyt kap Békési György magángyűjtő 2004-ben, a történeti gyűjtemény számára átadott gyűjteménye. A múzeum kiegészíti a saját történeti gyűjteményéből további tárgyakkal, valamint archív fényképekkel. Előreláthatólag 2021-ben a város átkeresztelése alkalmából ismeretterjesztő előadást tervezünk megvalósítani.

Bel- és külkapcsolatok erősítése, újak kialakítása, szintén fontos terv, továbbá a múzeum marketingjének erősítése, a múzeumi látogatások növelése érdekében.

Szeretnék egy olyan intézményt működtetni, amely méltóképpen párosítaná nemzeti értékeinket, történelmi hagyományainkkal és a keresztény értékrendekkel.

A múzeumi munka feladatait Dunaújváros igényeinek és az adott lehetőségek maximális kihasználásával ellátni, ezzel egy időben növelni a látogatói létszámot is.

A régészeti feltárások és az ehhez kapcsolódó tudományos munka a múzeum egyik alappillére, a régészek zavartalan működésének biztosítása, hisz ez a tevékenység adja meg az alapját az Intercisa Múzeum működésének. A régészeti gyűjtemény folyamatos gyarapítása a cél, ezért kiemelkedően fontos a hosszú távú régészeti tevékenység biztosítása az intézményben.

A néprajzi szakterületnek a paraszti, népi kultúra megmaradt emlékeivel kell foglalkoznia. Ezek az emlékek lehetnek tárgyiak és szellemiek.

A szerény mértékű, de pályázati forrásból mindig megoldható gyűjteménygyarapítás mellett nagyon jelentős e területen kutatók szakirodalmi munkássága.

A múzeumnak, mint a művészeti alkotások gyűjtőhelyét, a város alkotóinak rendszeres megjelenési fórumát, ugyanakkor a nagy reprezentatív kiállítások, kulturális és közéleti események helyszínékként lehetne meghatározni, ahol a meglévő állandó kiállítások mellett a városközpontozó méltó intenzív szakmai munka folya.

Ami a művészeti tárlatokat illeti, megkülönböztetett figyelmet szeretnék fordítani a dunaújvárosi és környéki művészek alkotásai felé.

A különböző nagyszabású időszaki kiállítások rávilágítottak arra a hiányosságra, hogy az időszaki kiállítótermünk kicsi, ennek bővítése szintén a hosszú távú tervünkben szerepelne.

Az állandó kiállításunk már 47 éves, így egy új kiállítás megrendezése, az egyik legfontosabb feladatunk lenne, igaz önerőből intézményünk ezt nem tudja megvalósítani.

Fontos terület a múzeumpedagógia is, hisz fennmaradásunk egyik alapja, hogy értékeinket oda tudjuk vinni a polgárok, a gyermekek elé mert az „*élő érték*” a legértékesebb.

Az Intercisa Múzeumban komoly múzeumpedagógia munka is folyik, melynek a célja a múzeum oktatási szerepének erősítése és az iskolabarát szemléletnek a kialakítása, melyek támogatják az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges kulcskompetenciák elsajátítását. Ezzel

szervesen összefüggő stratégiai alapfeladat az új, szorosabb együttműködési formák kialakítása az iskolákkal, valamint az iskolai oktatás lehetőségeinek kiszélesítése. Középiskolai történelem tanárok kezdeményezésére készítették el munkatársaink azokat az előadásokat, amelynek a célja egy-egy téma alaposabb megismerése. Az előadásokat olyan csoportok számára ajánljuk, amelyek a történelem tanulmányozását mélyebb szinten, források felhasználásával végzik, amelyek diákjai a kötelező tananyagnál részletesebb ismeretanyag befogadására is készek.

Célunk a múzeumi környezetben megvalósítható ismeret- és élménynyújtása a fogyatékkal élő gyermekek készség és képesség fejlesztése.

Igen sok módon lehet a gyerekeket a jövő múzeum-szerető polgárává nevelni. Ezért tartom fontosnak Dunaújváros és vonzáskörébe tartozó települések iskoláival felvenni, tartani a kapcsolatot a közös programok, projektek szervezése érdekében.

Lehetőséget kell biztosítani a különböző közönségkapcsolati alkalmakra, amelyek tárlatvezetésekben, múzeumi órák tartásában, gyakorlati kézműves foglalkozásokban mesterségek megismerésében jeles napok megünneplésében, mert legfontosabb a személyes találkozás, valamint a közösséghez tartozás élménye.

A város római történetét ki lehetne domborítani különböző közönségszervező találkozókkal, ahol a régi római hagyományokat lehetne feleleveníteni, különböző játékokkal, bemutatókkal. Hasonlóan, mint, a római kőtárban már sorra kerülő ijaszati rendezvény. Ez közel hozza az adott történelmi kort a mai ember, főleg a gyerekek számára.

**Alapvető dolog a munkánk végzésénél a fenntartóval való szoros és töretlen kapcsolat kialakítása. A konszenzus megteremtése elsődleges ügy, ennek hiánya zavarokat eredményez, és végül ellehetetleníti a munkát.**

### III. RÉGÉSZET

#### II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

##### 2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma:

2023 decemberében régészeti kiállítás megrendezése.

Igény esetén a Régészeti leletek a Dunaújvárosi járásban bannerkiállítás kihelyezése külsős helyszíneken. A látogatószám nehezen becsülhető, érdeklődéstől függően 100 - 1000 fő.

#### III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

##### 1. Gyarapítás

###### *a) Tárgyevi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága:*

Jelenleg feltáráshoz kötött szerződés nincs folyamatban, az év közben adódó, jelenleg még nem ismert feltárásokat elvégezzük.

*c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben darabszám szerint):*

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni.

*e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma*

A tárgyévben bekerülendő tárgyak száma nem megbecsülhető.

## **2. Nyilvántartás**

*a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma:*

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni, ezért a gyarapodási naplóba vett tárgyak száma sem megbecsülhető.

*b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma*

1000 db

*c) Tárgyévben revízióba vont tárgyak száma*

1000 db

*d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Feldolgozott állomány száma jelenleg kb. 35.000 db, aránya a teljes műtárgyállományhoz képest 2,26 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

## **3. Hozzáférés**

*a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Digitalizált tárgyak száma jelenleg 6236 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,41%, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

*b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Nincs adatbázisunk.

*d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

A honlapon hozzáférhető tárgyak száma 529 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,0314 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

## **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

*1. Kutatási témák száma: 2*

### **Régészet - Buza Andrea régész**

## **I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK**

### **1. Közönségkapcsolatok**

**a) Közművelődés rendezvények**

Buza Andrea részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Régészet napja, Múzeumok Éjszakája, Gladiátornap, Múzeumok Őszi fesztiválja, húsvéti és adventi kézműves nap, stb).

#### **d) Ismeretterjesztő előadások**

A múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

#### **e) ismeretterjesztő kiadványok**

Buza Andrea ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának „A hónap műtárgya” rovatába.

#### **1. Köznevelési hasznosítás**

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

Buza Andrea igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.

#### **4. Hozzáférés**

##### **a) Kutatószolgálatot igénybevevő kutatók**

Segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

## **II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG**

### **2. Időszaki kiállítások**

Buza Andrea Keszi Tamással közösen 2023 decemberében régészeti kiállítást rendez.

## **III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA**

Buza Andrea elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat, leletmentéseket és régészeti megfigyeléseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Buza Andrea ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

### **2. Nyilvántartás**

Buza Andrea folytatja a leltározatlan régészeti anyag leltározását.

Folytatja a római kori régészeti leletanyag revízióját.

## **EGYÉB**

Buza Andrea figyeli a 2023. évi pályázati kiállításokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

A Vágó Eszter Múzeumi és Műemlékvédelmi Alapítvány kuratóriumi titkáráként intézi az alapítvány napi ügyeit.

# Régészet - Keszi Tamás régész

## I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

### 1. Közönségkapcsolatok

#### a) Közművelődési rendezvények

Keszi Tamás részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Őszi Éjszakája, húsvéti és adventi kézműves nap, stb.).

#### d) Ismeretterjesztő előadások

Keszi Tamás a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

#### e) Ismeretterjesztő kiadványok

Keszi Tamás ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának „A hónap műtárgya” rovatába és az Intercisa Múzeum Évkönyve VI. című kötetbe.

### 2. Köznevelési hasznosítás

#### a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

Keszi Tamás igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó és időszakos kiállításában.

### 4. Hozzáférés

#### a) Kutatószolgálatot igénybevevő kutatók

Keszi Tamás segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

## II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

### 2. Időszaki kiállítások

Keszi Tamás Buza Andreával közösen részt vesz a 2023-ra tervezett régészeti kiállítás kivitelezésében.

## III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

Keszi Tamás elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat és leletmentéseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Keszi Tamás ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

## **2. Nyilvántartás**

Keszi Tamás folytatja a leltározatlan régészeti anyag előleltározását.

## **3. Hozzáférés**

### **a) digitalizált tárgyak**

Folytatja a múzeum gyűjteményének digitalizálását.

## **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

### **1. Kutatási témák**

Keszi Tamás folytatja az Ivánca-laposi település leletanyagának feldolgozását.

### **5. A múzeum dolgozói által jegyzett magyar és idegen nyelvű kiadványok**

Keszi Tamás angol nyelvre fordítja A székely név eredete című tanulmányát.

Keszi Tamás Buza Andreával közösen publikálja az Öreghegyen talált kora bronzkori települési objektumokban talált leletanyagot az Intercisa Múzeum Évkönyvében.

Szerkesztőként és egyéb tanulmányok szerzőjeként részt vesz az „Intercisa Múzeum Évkönyve VI” című kiadvány elkészítésében.

## **EGYÉB**

Keszi Tamás figyeli a 2023. évi pályázati kiállításokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

Heti váltásban riasztóügyeletet lát el.

Keszi Tamás plakátokat készít a múzeum rendezvényeihez, és elvégzi a rendezvények fotódokumentációját.

## IV. TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

### Kronászt Margit történész

#### I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

##### 1. Közönségkapcsolatok

###### a) Közművelődési rendezvények

Kronászt Margit részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek lebonyolításában (Régészet Napja, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, húsvéti, adventi és egyéb kézműves napok, stb.)

###### d) Ismeretterjesztő előadások

Kronászt Margit a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

###### e) Ismeretterjesztő kiadványok száma

Kronászt Margit ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának „A hónap műtárgya” rovatába és az Intercisa Múzeum Évkönyve VI. kötetébe.

Kronászt Margit ismeretterjesztő cikkeket ír a Dunaújváros Hetilap részére.

Kronászt Margit tudományos cikkeket ír a Magyar Vízjel és a Papíripar számára.

##### 2. Köznevelési hasznosítás

###### a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógia foglalkozások

Kronászt Margit igény szerint előadásokat és tárlatvezetéseket tart az időszaki kiállításokban és foglalkozásokon fogad részt vevőket.

##### 4. Hozzáférés

###### a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma

Kronászt Margit segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

#### II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

##### 2. Időszaki kiállítások

Kronászt Margit 2023-ban nem készül önálló tárlattal.

Kronászt Margit részt vesz a múzeum további kiállításainak előkészítésében és lebonyolításában:

- a Történeti Gyűjtemény tárgyaira alapozott kiállítások;
- fogadott kiállítások.

A látogatók száma előre nem megbecsülhető egyik kiállítás esetében sem, érdeklődéstől függően 100-1000 fő között.

#### III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

##### 1. Gyarapítás



**b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítás**  
Kronászt Margit lehetőség szerint folytatja a 2020-as évben megkezdett gyűjtést a Leitnerházban. A gyűjtött tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

**d) Ajándékozással bekerült tárgyak száma**

Kronászt Margit törekszik arra, hogy ajándékozás útján tovább bővítse a Történeti Gyűjteményt. A tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

**h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma**

Kronászt Margit törekszik arra, hogy ajándékozás útján tovább bővítse a Történeti Gyűjteményt. A tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

## **2. Nyilvántartás**

**a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma**

Kronászt Margit gyarapodási naplóba vezeti az év során ajándékozás vagy gyűjtés útján bekerült tárgyakat. A tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

**b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma**

Kronászt Margit folytatja Békési György, magángyűjtő hagyatékának leltározását – dunapentelei képes levelezőlapok. Leltárba vett tárgyak száma 10-100 db között.

**c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak**

Kronászt Margit folytatja a korábbi években megkezdett revíziózást.

## **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

### **1. Kutatási témák száma: 5**

Kronászt Margit folytatja korábban megkezdett kutatását a dunapentelei képes levelezőlapokról, valamint a pentelei Kistemetőről. Emellett tovább dolgozik a Pentele túra anyagának összeállításán és ezzel kapcsolatban kutatásokat folytat Dunapenteléről. Folytatja a Györy kották és könyvek feldolgozását.

### **Egyéb**

Kronászt Margit részt kíván venni hazai konferenciákon/ előadásokon/ előadássorozatokon, és az ott szerzett információkat szeretné a múzeum számára hasznosítani.

Kronászt Margit figyeli az aktuális pályázatokat, melyeket a múzeum a fejlesztésekre tud felhasználni és a látogatói számot növelni tudja; valamint figyeli azokat a pályázatokat is, amelyekkel a gyűjtemény gyarapodását, fejlődését, megfelelő állománykezelését tudná elősegíteni.

**Nagyné Hodik Mónika történész**

## I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

### 1. Közönségkapcsolatok

#### a) Közművelődési rendezvények

Nagyné Hodik Mónika részt vesz a múzeum által szervezett családi napokon (a tavaszi, az őszi és a karácsonyi).

Szintén részt kíván venni a 2023 nyarán megrendezendő Régész tábor programjaiban, előadások megtartásával illetve múzeumpedagógiai foglalkozásokkal.

Részt fog venni az országosan megrendezett Múzeumok Éjszakája programjaiban.

Nagyné Hodik Mónika 2023-ban is részt fog venni a Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében megrendezett múzeumi családi nap feladatlapjának összeállításában és a hozzá kapcsolódó foglalkozásaiban is.

Nagyné Hodik Mónika 2023-ban 2 alkalommal kíván várostörténeti előadást tartani.

2023-ban is folytatja a Szocreál Tanösvényen való vezetésekét.

#### d) Ismeretterjesztő kiadványok

Nagyné Hodik Mónika ebben az évben a hónap műtárgya sorozat részeként és más témákban is ismeretterjesztő cikkeket fog írni a múzeum honlapja számára.

### 2. Köznevelési hasznosítás

a) *A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten):* A 2023-as évben is részt vesz a gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozásokon és azok megszervezésében is szerepet vállal.

### 4. Hozzáférés

a) A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók segítése, ha kell, a kért anyagok felkutatása, a kapcsolattartás 2023-ban is folytatódik.

## II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

### 2. Időszaki kiállítások

2023-ban 2 kiállításban gondolkozik, melyekhez anyaggyűjtést tervez.

### 3. Vándorkiállítás

2023. május 1-jén a tavalyi Sugárúti fesztivál folytatásaként a Vasmű úton és a környező utcákban paravánok és bannerek segítségével mutatja be a múzeum munkáját, az intézmény gyűjteményét, mellyel erősítjük a helyi identitást, a múlt megismerését. Emellett a programhoz kapcsolódóan vállalja a Szocreál Tanösvényen való vezetést és más városvezető túra megtartását.

## **8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak**

A hónap műtárgya sorozat keretében és egyéb internetes felületen a gyűjteményben található dokumentumok, tárgyak és fotók bemutatását tervezi.

## **III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása**

### **1. Gyarapítás**

- b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma:** Nagyné Hodik Mónika 2023-ban is arra törekszik, hogy minél több tárgy kerüljön be a múzeumba, hogy a történeti és a helytörténeti gyűjtemény bővüljön.

### **2. Nyilvántartás**

- a), b) és c)** Ebben az évben is folytatja a gyarapodási napló vezetését, a leltározást és a revíziót.

## **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

### **1. Kutatási témák száma**

A város története és a szocreál építészet, a kutatás 2023-ban is erre a két területre fókuszál.

## **Sajtó**

2023-ban is nyilatkozik a helyi és az országos sajtónak vagy részt vesz a várossal kapcsolatos filmek szakmai részének elkészítésében.

## **Egyéb**

Nagyné Hodik Mónika folytatja a 2014. január 1. után megjelent Dunaújvárosi Hírlapokból az intézménnyel foglalkozó cikkek és írások összegyűjtését és archiválását.

Nagyné Hodik Mónika ebben az évben is beütemez terepi munkákat, melyekről fotódokumentációt készít.

2023-ban is folytatja a múzeum honlapján a népszerű blogsorozatot.

2023-ban egy új sorozat beindítását tervezi, mely online szólítaná meg az érdeklődőket, ismeretterjesztő jelleggel mutatná be a város ikonikus helyeit.

## TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

### II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

#### 2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma:

A látogatószám minden esetben nehezen becsülhető, érdeklődéstől függően 100-1000 fő.

### III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

#### 1. Gyarapítás

##### b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma

A 2020-as évben a Leitner-házban megkezdett gyűjtés folytatása. A gyűjtési alkalmak és a gyűjtött műtárgyak száma előre nem meghatározható.

##### f) Ajándékozással bekerült tárgyak

Az év közben felajánlott, de jelenleg még nem ismert tárgyak gyűjtése.

##### h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapítással bekerült tárgyak száma

Gyűjtés keretében a Történeti Gyűjtemény bővítése. A tárgyak száma előre nehezen meghatározható, 10-100 db között.

#### 2. Nyilvántartás

##### a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma

Mivel előre nem tudjuk megbecsülni, hogy ajándékozás, illetve gyűjtés keretében hány tárggyal gyarapodik a gyűjtemény, így a naplóba vétel száma sem megbecsülhető előre.

##### b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: Előre láthatóan 10-100 db.

##### c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: 100-250 db. fotók 200 db

##### d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Feldolgozott állomány száma jelenleg kb. 482 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 2,6 %, ezt lehetőséginkhez mérten növeljük.

#### 3. Hozzáférés

##### a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Digitalizált tárgyak száma jelenleg 254 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 2,106 %, ezt lehetőséginkhez mérten növeljük.

##### b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): Nincs adatbázisunk.

**d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):** A honlapon hozzáférhető tárgyak száma 94 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,309 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

#### **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

1. Kutatási témák száma: 9

### **IV. RESTAURÁTOR MŰHELY**

A kialakult energiaválság a restaurátori feladatok elvégzésére is hatással van.

A fennálló nem megfelelő klimatikus viszonyok miatt, a múzeumban fellelhető műtárgyak fokozottabb ellenőrzése folyik. A raktárak és kiállítás körbejárása, a műtárgyak ellenőrzése, mivel az alacsony hőmérséklet és magas páratartalom miatt a penész kialakulása magas kockázati tényező.

Az állandó kiállítás anyagának folyamatos ellenőrzése mellett, a régészeti, újkori, valamint a néprajzi gyűjtemény állapotának ellenőrzése, ha szükséges tisztítása, konzerválása, restaurálása a műhelyben dolgozók feladata.

Az idei évben is folytatódik az előző években bekerült leletanyagok tisztítása, konzerválása, restaurálása. Tisztítjuk, válogatjuk, ragasztjuk a beérkező kerámia anyagot, a fém tárgyakat klorid mentesítjük, tisztítjuk, konzerváljuk.

Feladatunk továbbá a megrendezendő kiállítások előkészületeiben is részt venni pl.: szöveg készítés, kasírozó feladatok, kiállítás rendezés.

Emellett a különböző családi rendezvényekben és kézműves foglalkozásokban is szerepet vállalunk.

A leletanyagok, valamint a gyűjtemények anyaga mellett, a műhelyben dolgozó kolléganő teremőri feladatokat is ellát.

### **V. MÚZEUMPEDAGÓGIA**

#### **Pongrácz Brigitta múzeumpedagógus**

Az Intercisa Múzeum olyan kiállításokat, rendezvényeket és a hozzájuk kapcsolódó múzeumpedagógiai programokat kíván megvalósítani, melyek sajátosan, múzeumi környezetben és szakmai háttérrel kivitelezhetőek. Ezen események, olyan kultúrtörténeti értékek közkinccsé tételét teszik lehetővé, melyek Dunaújváros vonatkozásában nagy jelentőséggel bírnak. A célközönséget leginkább a diákok és családok, illetve múzeumi kínálat iránt érdeklődők jelentik. Az eddigi rendezvények tapasztalatai azt jelzik, hogy kezdenek a dunaújvárosi köztudatba beépülni az Intercisa Múzeum ismereteket közvetítő, népszerűsítő, szakmailag kifogástalan, a szórakoztatási szándékot sem nélkülöző programjai. Tervezett összes látogató szám: kb. 6500 fő

#### **Kiállítások**

**Állandó kiállítások** (kb. 2500 fő):

Látványtár – „Kőkortól az újkorig” (Földszint)

A Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig c. kiállítás (I. emelet)

Külső helyszínen időszakosan nyitva tartó tárlat a Római Kőtár és a Római Fürdő látogatottságát a múzeumpedagógiai programok, tárlatvezetések, valamint a Múzeumok Éjszakája esemény megrendezése fogja jelenteni.

**Időszaki kiállítások** (kb. 2500 fő)

**Üdvözlettel Dunapenteléről – Az egykori mezőváros képes levelezőlapokon**

Megtekinthető: 2022.11.25.- 2023.06.30. között

Kurátor: Kronászt Margit

Helyszín: Intercisa Múzeum, földszint

**Sztálinváros, Dunaújváros képeslapokon**

Kurátor: Nagyné Hodik Mónika

Helyszín: Intercisa Múzeum, földszint

Megtekinthető: 2023. nyár

**A kőbaltától a plumbatáig – Fegyverek és harcosok Dunaújváros és környéke területén az őskortól a római korig**

Kiállításmegnyitó: 2022.12.16.

Megtekinthető: 2022.01.10.- 2022.04.30. között

Kurátor: Buza Andrea, Dr. Keszi Tamás Gábor

Helyszín: Intercisa Múzeum, II.emeleti kiállítóterem

**Város a rajzlapokon**

Kurátor: Nagyné Hodik Mónika

Helyszín: Intercisa Múzeum, II.emeleti kiállítóterem

Megtekinthető: 2023. nyártól – őszig

**„Szól a rádió.”**

Kurátor: Nagyné Hodik Mónika

Helyszín: Intercisa Múzeum, II.emeleti kiállítóterem

Megtekinthető: 2023. ősszel – novemberig

### **Régészeti kiállítás**

Megtekinthető: 2023. december – 2024. tavasz

Kurátor: Buza Andrea, Dr. Keszi Tamás Gábor

Helyszín: Intercisa Múzeum, II. emeleti kiállítóterem

Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma: kb. 3 db.

Koordinátori és kommunikációs feladatok ellátása.

### **Látogatottság, múzeumpedagógiai programok, rendezvények**

(számok becslést mutatnak)

Látogatók száma: 6600 fő

Felnőtt: 2500 fő

Diák: 4000 fő

A Római Kőtár és Fürdő nyitva tartási ideje: 2023. április 15. – október 15.

Római Kori Kőtár: 400 fő

Római Kori Fürdő: 300 fő

### **Rendezvények**

2023. április 1. – Húsvétváró családi délután

2023. május 27. – Magyar Régészet Napja

2023. június 25. – Múzeumok Éjszakája, a Római Kori Kőtár területén

2023. szeptember végétől – november közepéig - Múzeumok Őszi Fesztiválja

2023. november 4. – Múzeumok Őszi Fesztiválja – Őszbúcsúztató családi délután

2023. december 9. : Adventi családi délután

### Iskolai oktatást segítő múzeumpedagógiai programok, formális oktatás

Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a résztvevőinek tervezett száma: 40 alkalom, 800 résztvevő

### Szabadidős gyermek- és felnőtt foglalkozások, informális oktatás

Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek tervezett száma: 120 alkalom, 3500 résztvevő:

Tételesen:

- Speciális foglalkozások (Jószolgálati Otthon Közalapítvány): 5 alkalom, 100 résztvevő
- Tematikus és műhelyfoglalkozások: 29 alkalom 500 résztvevő
- Szabadidős múzeumpedagógiai foglalkozások: 28 alkalom 390 résztvevő
- Előadások: 10 alkalom 300 résztvevő
- Múzeumi kézműves tábor: 5 alkalom 130 résztvevő
- Tárlatvezetések: 18 alkalom 350 résztvevő
- Városi rendezvények: 3 alkalom 90 résztvevő
- Hétvégi (már felsorolt) rendezvények: min. 6 alkalom 700 résztvevő

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek tervezett száma: 90 alkalom és 1000 fő

## **Múzeumpedagógiai tematika**

(Az oktatási intézményeknek ajánlott témák:)

Új múzeumpedagógiai foglalkozások kidolgozása az időszaki kiállításokhoz kapcsolódóan. Az ünnepekhez kapcsolódóan tematikus múzeumpedagógiai foglalkozások megvalósítása.

Tematika: Az állandó kiállítás újkori történeti anyagának kidolgozását követően népszerűsíteni szeretném az előadásokat. Múzeumpedagógiai óra keretében tartott történelem óra vetítéssel és helyszínen történő feldolgozással, melynek tervezett időtartama, kb. 40 perc.

A történelem órához kézműves foglalkozás is tartozik, természetesen az adott témakörhöz kapcsolódóan, melynek tervezett időpontja szintén kb. 40 perc. A múzeumpedagógiai óra igénybe vehető kézműves foglalkozással egybekötve, és külön-külön is.

Múzeumi órák tovább népszerűsítése (a már bevezetett és működők esetében)

1. RÉGEN ÉLT EMBEREK előadás sorozat (óvodások és speciális tanulók számára)
2. Előadás sorozat (3 alkalomból áll) 3. osztályos tanulók olvasástantárgyához kapcsolódóan
3. FELTÁRT MÚLT, EMLÉKEZŐ JELEN (5. osztály számára),
4. KIÁSOTT TÖRTÉNELEM (5.-10. osztály számára)
5. ÉLET A DUNA MENTÉN A KEZDETEKTŐL (8 osztályos gimnázium 7. évfolyama számára)

Tematikus foglalkozások: ,

1. IDŐUTAZÁS AZ ŐSKORTÓL AZ 1970-ES ÉVEK KÖZEPÉIG (Életmódvizsgáló tematikus foglalkozások kisiskolások és óvodások részére),
2. MIRŐL MESÉL A MÚZEUM? (Múltidéző tematikus játszóház óvodás és kisiskolás csoportok részére),
3. JÁTÉKOK AZ ÓKORBAN – ÓKORI JÁTÉKOK

Speciális múzeumi foglalkozások hátrányos helyzetű vagy fogyatékkal élő látogatók számára: EMLÉKEK A MÚLTBÓL, RÉGEN ÉLT EMBEREK (Fogyatékkal élők felzárkóztatását segítő képességfejlesztő múzeumi foglalkozás)



Az ajánlat tájékoztató jellegű. Minden csoport bejelentkezésekor az igényekhez igazodóan, a csoportot a múzeumba hozó pedagógussal együtt történik a programok kiválasztása. Az Intercisa Múzeum állandó kiállítása (Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig, Látványtár) és az időszakos kiállítások lehetővé teszik, hogy a történelem tantárgyhoz jól kapcsolódó programok mellett más vonatkozású témafeldolgozást is ajánljunk minden korosztály részére (lakóhelyismeret, vizuális kultúra, életmód stb.).

A foglalkozások felépítése: közös témafeldolgozás az állandó vagy az időszakos kiállításban, amit minden esetben manuális alkotótevékenység is követ. A foglalkozások időtartama: 45 – 90 perc (előzetes megegyezés szerint).

Folytatja a Skanzen MOKK – Múzeumi a`la carte oldal - múzeumpedagógiai adatbázis, kiállításkereső (állandó és időszakos), közönségprogram kereső felületen a tartalomfeltöltési tevékenységet múzeumi kapcsolattartóként.

## **Pályázatok**

Múzeumok Éjszakája országos rendezvénysorozat részvételéhez szükséges pályázati dokumentációt elkészíti, az országos rendezvény szervezőivel tartja a kapcsolatot. Múzeumok Őszi Fesztiválja országos rendezvénysorozat részvételéhez szükséges pályázati dokumentációt elkészíti, tartja a kapcsolatot az országos rendezvény főszervezőivel, szakmai beszámolót készít a rendezvény lebonyolítását követően.

## **Kommunikáció**

A múzeumi programok közönség felé való kommunikálását és a havonta megjelenő „*Hónap műtárgya*” című cikksorozat közzétételét a következő médiapartnerekkel közreműködve kívánjuk megvalósítani: Dunaújvárosi Hírlap, Szuperinfó, DSTV.

Elektronikus: [dunaujvaros.hu](http://dunaujvaros.hu), [dunaujvaros.com](http://dunaujvaros.com), [museum.hu](http://museum.hu), [artkalauz.hu](http://artkalauz.hu).

A programok népszerűsítése: Rádió 24, DSTV, Dunaújvárosi Hírlap, Artkalauz, Szuperinfó.

A meglévő partnerek mellett, új kapcsolatok létesítése.

A múzeumi honlapon az adatszolgáltatási kötelezettséget és a tartalom feltöltést teljesíti.

## **Publikációk**

A népszerű „*Hónap műtárgya*” című tudományos cikksorozat folytatása. Megtekinthető: [www.intercisamuzeum.hu](http://www.intercisamuzeum.hu) honlapon és a múzeum hivatalos Facebook oldalán.

## **Intézményi kapcsolatok**

A közös pályázati együttműködő oktatási intézményekkel és civil szervezetekkel való további kapcsolattartás és fejlesztés.

**Iskolai közösségi szolgálatról szóló együttműködések számának növelése.**

Szerződéssel rendelkezik a DSZC Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium valamint a DSZC Dunaferri Szakközép- és Szakiskola, DSZC Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakközépiskolája és Szakiskolájával, a DSZC Rudas Közgazdasági Szakgimnáziuma és Kollégiumával, a Pannon Oktatási Központ és Magángimnáziummal,

Széchenyi István Gimnáziummal, Bánki Donát Gimnáziuma és Szakközépiskolájával.  
(tervezett részvétel 15 diák és 350 óra)

**Önkéntesség:** Szívesen fogadunk önkénteseket, akik a szabadidőjükben szívesen részt vennének a múzeumi programokban, illetve segítenének a teremőri feladatok ellátásában.

## **Egyéb**

A múzeumi programokhoz igény szerint plakátot készít.

A múzeumi tábor megszervezésében és megvalósításában, 2023 júniusában részt vesz.

Teremőri feladatokat végez szükség szerint.

## **VI. NÉPRAJZ**

A néprajzos állásunk sajnos nincs betöltve, mert nem jelentkezett rá eddig senki sem. A pályázati felhívásunk továbbra is érvényben van, de a nagyon alacsony múzeumi fizetések negatívan hatnak a fiatal pályakezdőkre. Ez a fő oka annak, hogy az Intercisa Múzeum már évek óta nem tudja ezt a problémát megfelelően orvosolni.

## **VII. GYŰJTEMÉNY KEZELÉS**

### **Héger Anett gyűjteménykezelő**

#### **I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK**

##### **1. Közönségkapcsolatok**

###### **a) Közművelődési rendezvények**

Részt vesz a múzeum rendezvényein (Múzeumok Éjszakája, Régészet Napja, Múzeumok Őszi Fesztiválja, húsvéti és adventi kézműves családi nap, stb).

Szükséges szerint teremőri feladatot vállal az év során.

##### **4. Hozzáférés**

###### **a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma**

Muzeológus irányításával a tudományos kutatók munkáját segíti, a kutatással kapcsolatos raktári munkát elvégzi.

#### **II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG**

A múzeum által rendezett kiállítások rendezésében részt vesz. Az ezekhez szükséges műtárgymozgatást elvégzi, mozgatási napló vezetésével.

### III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

Régész-muzeológus kérésére részt vesz a terepi feladatokban (ásatási munka).

A bejövő leleteket gyarapodási naplóba vezeti. Muzeológus irányításával restaurálásra kiadja az anyagot. A történeti, régészeti és néprajzi gyűjtemények leltározási munkálataiban részt vesz. A leltározott műtárgyakra ráfesti/varrja a leltári vagy azonosító számokat, becsomagolja, dobozba rakja, végül a helyére teszi. Revíziókor segíti a szakmuzeológus munkáját.

### V. MŰTÁRGYVÉDELEM

Raktárakban (a külső 3 db raktárakban is), kiállításokban figyeli a műtárgyakat, és ha állapotromlást észlel, jelzi az érintett muzeológusnak.

Raktárakban szükség szerint takarít, molyirtókat helyez ki.

#### Egyéb

Portást helyettesíti szabadsága alatt, elvégzi az ő feladatait: Múzeum nyitása-zárása, vendégek fogadása, pénztárgép illetve a telefon kezelése.

A takarítót helyettesíti szabadsága alatt.

## VIII. SZAKMAI MUTATÓK

### I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

#### 1. Közönségkapcsolatok:

- a) Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma: 20 és 3400 fő
- b) A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma: -
- c) Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma:
- d) *Ismeretterjesztő* előadások és a résztvevők száma: 10 alkalom, 350 fő
- e) *Ismeretterjesztő* kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma  
Az évkönyvben megjelenő ismeretterjesztő cikkek: 12 db  
Honlapon elérhető tervezett új bejegyzések száma: 12 db
- e) Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma 2 fő és 100 munkaóra

#### 2. Köznevelési hasznosítás.

- a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) : 45 alkalom és 1100 fő
- b) Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma:-
- c) Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma: -
- d) A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma:-

e) Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma: 15 fő és 320 óra

### **3. Oktatási tevékenység:**

- a) Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma:-
- b) Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma:-
- c) A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma:-

### **4. Hozzáférés:**

- a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma: 20 fő és 45 alkalom
- b) Múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma: A múzeum könyvtára korlátozottan nyilvános könyvtár, ezért elsősorban a múzeum dolgozói használják. A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma: 5-10 fő között várható.
- c) Honlap-látogatások száma: több tízezer

### **5. Módszertani szolgáltatások:**

- a) Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében):-
- b) Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében):-

## **II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉGEK**

1. Állandó kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban): 4 db és 4000 fő  
Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évekig: 1900 fő  
Látványtár: 700 fő, Római Kőtár: 700 fő, Római Fürdő: 700 fő
2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban): 6 és 5500 fő
3. Vándorkiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):
4. Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):
5. Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) :-
6. A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma -
7. Összes látogatószám (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):  
A látogatók száma előre nem megbecsülhető az állandó és az időszaki kiállítás esetében sem, érdeklődéstől függően 100-3000 fő között lehetséges kiállításonként.
8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): Régészet: 1,3 %, Néprajz: 2% között, történelem 3 %
9. Tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma:

10. Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma:

### III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

#### 1. Gyarapítás:

- a) Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m<sup>2</sup>): Jelenleg feltáráshoz kötött szerződés nincs folyamatban, az év közben adódó, jelenleg még nem ismert feltárásokat elvégezzük.
- b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma -
- c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint): Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni.
- d) A tárgyévben feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint):-
- e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma: A tárgyévben bekerülendő tárgyak száma nem megbecsülhető.
- f) Ajándékozással bekerült tárgyak száma: A történészek törekszenek arra, hogy ajándékozás útján tovább bővítsék a Történeti Gyűjteményt. A tárgyak száma előre nem megbecsülhető.
- g) Adásvétellel bekerült tárgyak száma: -
- h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma:-
- i) A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya (%):-

#### 2. Nyilvántartás:

- a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma: Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni, ezért a gyarapodási naplóba vett tárgyak száma sem megbecsülhető.

A történészek gyarapodási naplóba veszik az év során ajándékozás vagy gyűjtés útján bekerült tárgyakat. A tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

- b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: A muzeológusok folytatják a leltározatlan tárgyak leltárba vételét.
- c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: A történészek előreláthatólag 100-250 db tárgyat és 200 db fotót terveznek revízió alá vonni. A régészek 1000 db tárgyat terveznek revízió alá vonni.
- d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):

#### 3. Hozzáférés:

- a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): Lehetőségeinkhez mérten növeljük a digitalizált tárgyak számát.
- b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):-
- c) Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma:-
- d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest

(%): Lehetőségeinkhez mérten növeljük a honlapon hozzáférhető tárgyak számát.

e) Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):-

#### **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

1. Kutatási témák száma: 20

2. Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma:

3. A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma:

4. Konferencián tartott előadások száma:

5. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt): -

6. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt):

7. Kiállítási forgatókönyvek száma:

8. Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%):-

#### **V. MŰTÁRGYVÉDELEM**

1. Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma:

2. Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma: A múzeumban lévő 10 C° hőmérséklet a műtárgyak szempontjából kockázatot jelent, az alacsony hőmérséklet és magas páratartalom miatt a penész kialakulása magas kockázati tényező. Így a raktárakban, illetve a kiállításban elhelyezett tárgyak ellenőrzése fokozottabb figyelmet kap.

3. Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma:

4. Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma:

5. Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%):

6. Állományvédelmi felelős helyszíni bejárása (muzeális intézmények száma, alkalmak száma):

----- . -----  
A 2023-as terv megvalósításához kérem a fenntartó támogatását és segítségét, amit előre is köszönök!

Dunaújváros, 2023.01.26.

Tisztelettel:

**Farkas Lajos**  
múzeumigazgató