

KIVONAT

**Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének
Oktatási, Kulturális és Társadalmi Kapcsolati Bizottsága
2025. március 18-ai nyílt ülésének jegyzőkönyvéből**

**Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése
Oktatási, Kulturális és Társadalmi Kapcsolati Bizottság
38/2025. (III.18.) határozata
az Intercisa Múzeum 2024. évi beszámolójának és 2025. évi munkatervének
elfogadásáról**

Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Oktatási, Kulturális és Társadalmi Kapcsolati Bizottsága a Közgyűlés és Szervei Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 29/2024. (XII. 16.) önkormányzati rendelete 2. mellékletének 3.1.7. pontja alapján, a közgyűlés által átruházott hatáskörében eljárva az alábbi határozatot hozta:

1. Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Oktatási, Kulturális és Társadalmi Kapcsolati Bizottsága megismerte és jóváhagyja az Intercisa Múzeum 2024. évi beszámolóját és 2025. évi munkatervét.
2. Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Oktatási, Kulturális és Társadalmi Kapcsolati Bizottsága felkéri a jegyzőt a határozat közlésére.

Felelős: - a határozat végrehajtásáért:
a jegyző
- a határozat végrehajtásában való közreműködésért:
a Humán Szolgáltatási Főosztály vezetője

Határidő: 2025. február 28.

Gyöngyössy Csaba s.k.
az oktatási, kulturális és társadalmi
kapcsolati bizottság elnöke



Tóth Kálmán Sándor s.k.
a bizottság tagja

Kivonat hiteles: PD
Dunaújváros, 2025. március 18.

Az Intercisa Múzeum munkaterve 2025. január 1. - 2025. december 31.

Munkatervünket az Emberi Erőforrások Minisztere 51/2014. (XII. 10.) EMMI rendelete a múzeum, valamint az országos szakkönyvtár és a megyei könyvtár éves munkatervéről szóló szükséges szakmai mutatók szerint készítettük el.

Farkas Lajos múzeumigazgató

Előadások

Január – április, Kulcs, Adony, Baracs - II. János Pál pápa élete és munkássága és Tapolcai Jenőről szóló előadás

Október – Második lengyel köztársaság

Miután befedték a múzeum udvarát, így nem vagyunk kitéve az időjárás szeszélyeinek, folytatjuk a múzeum udvarán a zenei eseteket. Nyáron ismét a **Dunaújvárosi Vegyes Kart** kérjük fel a fellépésre, valamint olyan fiatal, még ismeretlen együttest, vagy zenészt, aki vállalja a nyilvános szereplést.

Egyéb

Továbbra is együttműködünk a **Pentelei Kézműves Egyesülettel**, a **Pentelei Baráti Körrel** és a **Rácalmási Vajk Íjász Szakosztállyal** a különböző foglalkozások kialakításában.

Márciusban tervezzük megrendezni a hagyományos húsvéti családi napot, májusban a régész napot, novemberben a **Múzeumok Őszi Fesztiválját** és decemberben az adventi játszóházat.

A Kőtár és a Római fürdő szakszerű karbantartására **DVG Dunaújvárosi Vagyongazdálkodó Zrt.** szakembereit szeretnénk felkérni.

A római kőtárban az említett íjász szakosztállyal egy íjászverseny megrendezését tervezzük.

Természetesen a minden évben sikeresen megrendezett **Múzeumok Éjszakája** programsorozat lebonyolítását is a kőtárban valósítanánk meg.

I. HOSSZÚ TÁVÚ STRATÉGIAI TERV (2020 -2025)

Kultúrát, műveltséget, tudást, esztétikai élményt, a nemzeti kulturális örökség tárgyi és szellemi emlékeit közvetíteni a múzeumot, kultúrát kedvelő Dunaújváros polgárainak.

Bel- és külkapcsolatok erősítése, újak kialakítása, szintén fontos terv, továbbá a múzeum marketingjének erősítése, a múzeumi látogatások növelése érdekében.

Szeretnénk egy olyan intézményt működtetni, amely méltóképpen párosítaná nemzeti értékeinket, történelmi hagyományainkkal és a keresztény értékrendekkel.

A múzeumi munka feladatait Dunaújváros igényeinek és az adott lehetőségek maximális kihasználásával ellátni, ezzel egy időben növelni a látogatói létszámot is.

A régészeti feltárások és az ehhez kapcsolódó tudományos munka a múzeum egyik alappillére, a régészek zavartalan működésének biztosítása, hisz ez a tevékenység adja meg az alapját az Intercisa Múzeum működésének. A régészeti gyűjtemény folyamatos gyarapítása a cél, ezért kiemelkedően fontos a hosszú távú régészeti tevékenység biztosítása az intézményben.

A néprajzi szakterületnek a paraszti, népi kultúra megmaradt emlékeivel kell foglalkoznia. Ezek az emlékek lehetnek tárgyiak és szellemiek. Igaz tartósan itt dolgozó néprajzkutató munkatársat még nem sikerült találnunk, részben ennek oka az alacsony fizetés.

A szerény mértékű, de pályázati forrásból mindig megoldható gyűjteménygyarapítás mellett nagyon jelentős e területen kutatók szakirodalmi munkássága.

A múzeumnak, mint a művészeti alkotások gyűjtőhelyét, a város alkotóinak rendszeres megjelenési fórumát, ugyanakkor a nagy reprezentatív kiállítások, kulturális és közéleti események helyszíneként lehetne meghatározni, ahol a meglévő állandó kiállítások mellett a városközpontozó méltó intenzív szakmai munka folya.

Ami a művészeti tárlatokat illeti, megkülönböztetett figyelmet szeretnék fordítani a dunaújvárosi és környéki művészek alkotásai felé.

A különböző nagyszabású időszaki kiállítások rávilágítottak arra a hiányosságra, hogy az időszaki kiállítótermünk kicsi, ennek bővítése szintén a hosszú távú tervünkben szerepelne. Az állandó kiállításunk már 47 éves, így egy új kiállítás megrendezése, az egyik legfontosabb feladatunk lenne, igaz önerőből intézményünk ezt nem tudja megvalósítani.

Fontos terület a múzeumpedagógia is, hisz fennmaradásunk egyik alapja, hogy értékeinket oda tudjuk vinni a polgárok, a gyermekek elé mert az „*élő érték*” a legértékesebb.

Az Intercisa Múzeumban komoly múzeumpedagógia munka is folyik, melynek a célja a múzeum oktatási szerepének erősítése és az iskolabarát szemléletnek a kialakítása, melyek támogatják az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges kulcskompetenciák elsajátítását. Ezzel szervesen összefüggő stratégiai alapeladat az új, szorosabb együttműködési formák kialakítása az iskolákkal, valamint az iskolai oktatás lehetőségeinek kiszélesítése. Középiskolai történelem tanárok kezdeményezésére készítették el munkatársaink azokat az előadásokat, amelynek a célja egy-egy téma alaposabb megismerése. Az előadásokat olyan csoportok számára ajánljuk, amelyek a történelem tanulmányozását mélyebb szinten, források felhasználásával végzik, amelyek diákjai a kötelező tananyagnál részletesebb ismeretanyag befogadására is képesek. Célunk a múzeumi környezetben megvalósítható ismeret- és élménynyújtása a fogatékcal élő gyermekek készség és képesség fejlesztése.

Igen sok módon lehet a gyerekeket a jövő múzeum-szerető polgárává nevelni. Ezért tartom fontosnak Dunaújváros és vonzáskörébe tartozó települések iskoláival felvenni, tartani a kapcsolatot a közös programok, projektek szervezése érdekében.

Lehetőséget kell biztosítani a különböző közönségkapcsolati alkalmakra, amelyek tárlatvezetésekben, múzeumi órák tartásában, gyakorlati kézműves foglalkozásokban mesterségek megismerésében jeles napok megünneplésében, mert legfontosabb a személyes találkozás, valamint a közösséghez tartozás élménye.

A város római történetét ki lehetne domborítani különböző közönségszervező találkozókkal, ahol a régi római hagyományokat lehetne feleleveníteni, különböző játékokkal, bemutatókkal. Hasonlóan, mint, a római kőtárban már sorra kerülő írászati rendezvény. Ez közel hozza az adott történelmi kort a mai ember, főleg a gyermekek számára.

Alapvető dolog a munkánk végzésénél a fenntartóval való szoros és töretlen kapcsolat kialakítása. A konszenzus megteremtése elsődleges ügy, ennek hiánya zavarokat eredményez, és végül ellehetetleníti a munkát.

II. RÉGÉSZET

Dr. Szabó Antal Tibor

1. Gyűjteménygyarapítás

1.a Régészeti feltárások

Tervásatások

-

Próbafeltárás, megelőző feltárás, egyéb régészeti bontómunka:

-

1.b. Tervezett terepbejárások, a régészeti lelőhely megnevezésével:

1. Dunaújváros. Öreghegy É-ÉNy-i részei
2. Dunaújváros. Öreghegyi szőlők déli vége
3. Dunaújváros. Apáczai és Martinovics utcák sarka
4. Dunaújváros. Páskum.
5. Dunaújváros. Felső Dunapart.
6. Dunaújváros. Öreghegy II. Avar településrészlet
7. Dunaújváros. Kosziderpadlás.
8. Dunaújváros. Papsziget.
9. Dunaújváros. Castrum.
10. Dunaújváros. Vigadó tér.
11. Dunaújváros. Batsányi u.
12. Dunaújváros. Vásártér
13. Dunaújváros. Kálvária u.
14. Dunaújváros. Rácdomb.
15. Dunaújváros. Öreghegy keleti széle.
16. Dunaújváros. Víztorony.
17. Dunaújváros. Intercisa auxiliaris vicus és temetők
18. Dunaújváros. Déli temető.
19. Dunaújváros. Nyugati temető.
20. Dunaújváros. Pincesor.
21. Dunaújváros. Óvárosi partszakasz.
22. Dunaújváros. Papírgyári víztorony.
23. Dunaújváros. Vetus Salina, 6. burgus.
24. Dunaújváros. Limesút.
25. Dunaújváros. Intercisa, 15. burgus.
26. Dunaújváros. Duna dűlő.
27. Dunaújváros. Szalki sziget.
28. Dunaújváros. Csétény.
29. Dunaújváros. 51. hrsz. telek

A 2025. évre tervezett terepbejárások fő célja a régészeti helyszínek állapotának felmérése és szükség esetén a felszíni leletanyag összegyűjtése. A terepbejárások tervezett időpontja: 2025.03.01. – 2025. 11.30.

2. Egyéb intézményi régészeti feladatellátás

2.a. 2025 első negyedében várható régészeti megfigyelések

- 1) Nagykarácsony, Szőlőföldek dűlő – gyógynövény szárító és tároló épület kivitelezése

- 2) Iváncsa 036/9 Kavicsbánya villamos energiaellátás kivitelezése
- 3) Kulcs, Muskátli u. 10 villamos energiaellátás kivitelezése

3. Nyilvántartás

a) A régészeti Adattár revíziója és rendszerezése kiemelt fontosságú.

Tervezett időpont: 2025. január – február

b) Az Intercisa Múzeum régészeti leltárba vett leletanyagának revíziója

Tervezett időpont: 2025. első félév

c) Az Intercisa Múzeum 2020 – 2024. évi feltárásaiból származó, leltározatlan leletanyag leltárba vétele

Tervezett időpontja: 2025. második félév

d) Az Intercisa Múzeum korábbi feltárásaiból származó, leltározatlan leletanyag elsődleges leletfeldolgozásának elvégzése

Tervezett időpontja: 2025. második félév

Tudományos tevékenység

Tervezett publikációk:

1. Dr. Szabó Antal Tibor: Késő császárkori temetkezési szokások a Valeriai limes mentén. A doktori disszertáció kéziratának publikációra alkalmas átdolgozása.
2. Dr. Szabó Antal Tibor: Koporsók és más fa-szerkezetek Lussonium késő császárkori temetőjében. Tervezett megjelenés: FIROKONF 2024. évi konferenciakötet.

Tervezett konferenciaelőadások:

1. Dr. Szabó Antal Tibor: Adatok a római temetkezési szokásokhoz, Intercisa késő császárkori temetőjének kapcsán. (munkacím).

XVII FIROKONF, Pécs. 2025. május 16 – 18.

2. Military equipments and accessories in funerary context in late roman cemetery of Lussonium.

21st Roman Military Equipment Conference. Brno, 2025.június 2-6.

Hodik Mónika régész-történész

I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

1. Közösségkapcsolatok

a) Közművelődési rendezvények

- Hodik Mónika részt vesz a múzeum által szervezett családi napokon (a farsangi, a márciusi, a húsvéti, a májusi, az őszi és a karácsonyi).
- Szintén részt kíván venni a 2025 nyarán megrendezendő Régész tábor programjaiban előadások megtartásával, illetve múzeumpedagógiai foglalkozásokkal.
- Részt vesz a Régészet Napján és a Hagyományőrző Napon.
- Részt vesz az országosan megrendezésre kerülő Múzeumok Éjszakája programjaiban, előadást tart és múzeumpedagógiai foglalkozást is.
- Hodik Mónika 2025-ben is részt vesz a Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében megrendezett múzeumi családi nap feladatlapjának összeállításában és a hozzá kapcsolódó foglalkozásokon is szerepet vállal. A Régészeti tanösvényen csoportok részére vezetéseket tart.

- Hodik Mónika 2025-ben 2 alkalommal kíván előadást tartani. Egy előadás várostörténeti témát dolgoz fel, a másik a régészetről szól majd.
- 2025-ben vállalja a Régészeti tanösvényen való vezetést és csoportok számára továbbra is vállalja a Szocreál tanösvény bemutatását.

e) Ismeretterjesztő kiadványok

- Hodik Mónika ebben az évben a hónap műtárgya sorozat részeként és más témákban is ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapja számára.

2. Köznevelési hasznosítás

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

- 2025-ben is részt vesz a gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozásokon és azok megszervezésében is szerepet vállal.

4. Hozzáférés

a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és kutatási alkalmak száma

- A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók segítése, ha kell, a kért anyagok felkutatása, a kapcsolattartás 2025-ben is folytatódik.

II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások

- Hodik Mónika 2025-ben 2 kiállítást tervez a II. emeleti időszak kiállítóban.
 - o Tavasszal egy vándorkiállítás kerülne megrendezésre „Székátiratok” címmel, a székek történetéről.
 - o Ősszel pedig 2 magángyűjtő tárgyaiból összeállított rádiótörténeti kiállítás kerül megrendezésre.

3. Vándorkiállítás

- 2025. május 1-jén a tavalyi Sugárúti fesztivál folytatásaként a Vasmű úton és a környező utcákban paravánok és bannerek segítségével mutatja be a múzeum munkáját, az intézmény gyűjteményét, mellyel erősíti a helyi identitást, a múlt megismerését. Emellett a programhoz kapcsolódóan vállalja a Szocreál tanösvényen való vezetést és más városvezető túra megtartását.
- Hodik Mónika vállalja egyéb vándorkiállítás megszervezését.

8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak

- A hónap műtárgya sorozat keretében és egyéb internetes felületen a régészeti és a történeti gyűjteményben található tárgyak, dokumentumok és fotók bemutatását tervezi.
- A felújított múzeumban az új kiállítóter és a belső udvar installációinak szakmai összeállításában részt vesz. A látványtár régészeti részének újragondolásában is szerepet vállal.

III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

1. Gyarapítás

b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma

- Hodik Mónika 2025-ben is arra törekszik, hogy minél több tárgy kerüljön be a múzeumba, hogy a régészeti, a történeti és a helytörténeti gyűjtemény is bővüljön.

2. Nyilvántartás

a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma

- Ebben az évben folytatja a régészeti gyűjtemény gyarapodási naplójának a vezetését.

b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma

- Ebben az évben folytatja a régészeti anyag leltározását.

c) Tárgyévi revízió alá vont tárgyak száma

- Ebben az évben teljes egészében átnézzük a régészeti gyűjteményt, mindenre kiterjedő revíziót végzünk, hiszen a két régész státuszt 2025 januárjától új emberek töltik be.

IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS

1. Kutatási témák száma

- Bronzkori temetők és települések, valamint
- a város korai történetének a kutatása.

Sajtó

- 2025-ben is nyilatkozik a helyi és az országos sajtónak és részt vesz a régészeti témájú vagy a város történetével kapcsolatos filmek szakmai részének elkészítésében.

Egyéb

- Hodik Mónika ebben az évben is részt vesz régészeti megfigyeléseken és feltárásokon, valamint a várostörténettel kapcsolatban is végez kiszállásokat, melyekről dokumentációt is készít.
- 2025-ben is folytatja a múzeum honlapján a népszerű blogsorozatot.

III. TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

Kronászt Margit, történész

I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

1. Közönségkapcsolatok

a) Közművelődési rendezvények

Kronászt Margit részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek lebonyolításában (farsangi kézműves foglalkozás, húsvéti kézműves foglalkozás, Régészet Napja, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, adventi és egyéb kézműves napok, stb.)

d) Ismeretterjesztő előadások

Kronászt Margit a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

Kronászt Margit ismeretterjesztő előadásokat tart a Dunamenti Regionális Népfőiskolán meghirdetett Szenior Akadémia tavaszi szemesztere keretében.

e) Ismeretterjesztő kiadványok

Kronászt Margit ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának „A hónap műtárgya” rovatába.

Kronászt Margit ismeretterjesztő cikkeket ír a Dunaújváros Hetilap részére.

Kronászt Margit tudományos cikkeket ír a Magyar Vízjel és a Papíripar folyóiratok számára.

2. Köznevelési hasznosítás

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógia foglalkozások

Kronászt Margit igény szerint előadásokat és tárlatvezetéseket tart az időszaki kiállításokban és foglalkozásokon fogad résztvevőket.

4. Hozzáférés

a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma

Kronászt Margit segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára. Előre sem a kutatók száma, sem a kutatási alkalmak száma nem meghatározható.

II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások

Kronászt Margit 2025-ben nem készül önálló tárlattal.

Kronászt Margit részt vesz a múzeum további kiállításainak előkészítésében és lebonyolításában:

- a Történeti Gyűjtemény tárgyaira alapozott kiállítások;
- fogadott kiállítások.

A látogatók száma előre nem megbecsülhető egyik kiállítás esetében sem, érdeklődéstől függően 100-1000 fő között.

III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

1. Gyarapítás

b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítás

Kronászt Margit törekszik rá, hogy gyűjtés útján tovább bővítse a Történeti Gyűjteményt. A gyűjtési alkalmak és a gyűjtött tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

f) Ajándékozással bekerült tárgyak száma

Kronászt Margit törekszik arra, hogy ajándékozás útján tovább bővítse a Történeti Gyűjteményt. Az év közben felajánlott tárgyak száma előre nem megbecsülhető.

h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma

Kronászt Margit törekszik arra, hogy ajándékozás útján tovább bővítse a Történeti Gyűjteményt. A tárgyak száma előre nem megbecsülhető, 10-100 db között.

2. Nyilvántartás

a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma

Kronászt Margit gyarapodási naplóba vezeti az év során ajándékozás vagy gyűjtés útján bekerült tárgyakat. Mivel nem tudjuk előre megbecsülni, hogy ajándékozás, illetve gyűjtés keretében hány tárggyal gyarapodik a gyűjtemény, így a naplóba vétel száma sem megbecsülhető előre.

b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma

Kronászt Margit folytatja Békési György, magángyűjtő hagyatékának leltározását – dunapentelei képes levelezőlapok. Leltárba vett tárgyak száma 10-100 db között.

c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak

Kronászt Margit folytatja a korábbi években megkezdett revíziózást a Történeti Gyűjteményben, revízió alá von 350-400 db tárgyat.

d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Feldolgozott állomány száma jelenleg kb. 521 db tárgy, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képes 3 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

3. Hozzáférés

a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Digitalizált tárgyak száma jelenleg 293 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 2,1 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Nincs adatbázisunk.

d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

A honlapon hozzáférhető tárgyak száma 133 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,35 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS

1. Kutatási témák száma: 6

Kronászt Margit folytatja korábban megkezdett kutatását a dunapentelei képes levelezőlapokról, valamint a pentelei Kistemetőről. Emellett tovább dolgozik a Pentele túra anyagának összeállításán, valamint kutatásokat folytat Dunapentele történetére vonatkozóan (dunapentelei családok, utcák régen és ma, stb). Folytatja a Győry kották és könyvek feldolgozását.

Egyéb

Kronászt Margit 2025. január 2-től megbízási szerződéssel továbbra is ellátja a néprajzos feladatkört (revíziózás; a néprajzi gyűjteményre alapozott gyermekfoglalkozások tartása; ismeretterjesztő előadásokkal kapcsolatos kutatómunka és előadások tartása).

Kronászt Margit részt kíván venni hazai konferenciákon/ előadásokon/ előadássorozatokon, és az ott szerzett információkat szeretné a múzeum számára hasznosítani.

Kronászt Margit figyeli az aktuális pályázatokat, melyeket a múzeum a fejlesztésekre tud felhasználni és a látogatói számot növelni tudja; valamint figyeli azokat a pályázatokat is, amelyekkel a gyűjtemény gyarapodását, fejlődését, megfelelő állománykezelését tudná elősegíteni.

IV. NÉPRAJZ

A néprajzos állásunk sajnos nincs betöltve, mert nem jelentkezett rá eddig senki sem. A pályázati felhívásunk továbbra is érvényben van, de a nagyon alacsony múzeumi fizetések negatívan hatnak a fiatal pályakezdőkre. Ez a fő oka annak, hogy az Intercisa Múzeum már évek óta nem tudja ezt a problémát megfelelően orvosolni.

V. MÚZEUMPEDAGÓGIA

Kusler Zsófia - Múzeumpedagógus

I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

1. Közönségkapcsolatok

a) Közművelődési rendezvények

Kusler Zsófia aktívan részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek lebonyolításában (farsangi kézműves foglalkozás, húsvéti kézműves foglalkozás, Régészet Napja, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, adventi és egyéb kézműves napok stb.)

Továbbá az is a célja, hogy minél több látogatót vonzzon be a múzeumba.

Szórólapok, plakátok szerkesztése a közösségi oldalakra.

A rendezvényekről felvételeket készít és archiválja azokat.

Állandó kapcsolatot tart fent a média munkatársaival.

d) Ismeretterjesztő előadások

Kusler Zsófia a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart, hogy megismertesse a múzeum munkásságát és népszerűsítse a múzeumpedagógiai foglalkozásokat. Óvodák, iskolák felkeresése, előre egyeztetett időpontokra az intézményvezetőkhez megbeszélésekre jár. Célja, hogy minél több emberhez elérjenek a múzeumi programok, hogy minél több ember vegyen részt a múzeum által szervezett programokon.

2. Köznevelési hasznosítás

b) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

- Kusler Zsófia a múzeumba látogató csoportoknak múzeumpedagógiai foglalkozásokat tart, korosztályoknak megfelelően.
- Szervezi a csoportok számára a múzeumpedagógiai foglalkozásokat.
- Új ötleteket talál ki egy-egy foglalkozásra. Célja a változatosság, minden alkalomra, új kreatív ötletekkel készülni az adott rendezvényre.
- Tervezett foglalkozások száma és a foglalkozásokon résztvevők száma: 100 alkalom és 3500 fő.
- Kusler Zsófia igény szerint előadásokat tart az és foglalkozásokat szervez résztvevőket.
- Valamint elkészít egy PowerPoint előadás, amivel ellátogat intézményekbe és ismerteti a múzeumban tervezett programokat, illetve népszerűsíti a múzeumpedagógiai foglalkozásait.
- Felveszi a kapcsolatot a helyi iparkamarával, hogy pályaaorientációs nap keretén belül: Szervezzenek csoportokat a múzeumba, Cél, hogy minél több diákot hozzanak el a múzeumba és ismerjék meg a múzeumi dolgozók munkáját. Célja, hogy a diákok megismerjék ezeket a szakmákat. Terveink közt szerepel, hogy bemutatjuk, hogy mit csinál egy történész, egy régész és egy restaurátor. Elképzelése szerint egy rövid Power Point előadást tartana a kolléga: milyen iskolákat kell elvégezni, hogy valaki történész, régész, vagy restaurátor lehessen belőle. Illetve "műhelytitkok" keretén belül megnézhetnék munka

közben az adott szakmát. Utána pedig múzeumpedagógiai foglalkozást tartana a gyermekek számára.

- Új múzeumpedagógia foglalkozások kidolgozása. Céлом lesz, hogy egy teljesen új tematikát dolgozzon ki.
- A múzeumban található előkészítő szobát rendszerezi. Eszközök és alapanyagok elrendezését, új rendszer alapján alakít ki, úgy, hogy minden kolléga számára elérhetőek legyenek, ezzel pedig segítve egymás munkáját.
- Adatbázis készítés: rendszerezni fogja a múzeumpedagógiához használt eszközöket, illetve anyagokat és egy excel táblázatot készít, ahol lehet látni, a készletet és azt is lehet látni, hogy miből kell vásárolni.
- Anyagbeszerzés: feladatai közé tartozik az új anyagok és alapanyagok beszerzés.

III. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások

Kusler Zsófia besegít egy-egy időszaki kiállítás építésében, ha szükségük lenne a kollégáknak. Az elmúlt 8 év múzeumi tapasztalatok alapján szerzett tudását kamatoztatni tudja.

Az adott kiállításokhoz megfelelő múzeumpedagógiai foglalkozásokat tart.

Kusler Zsófia figyeli a 2025. évi Európai Unió (TOP) pályázatok és lehetőség szerint pályázatot ír, ami megfelel a múzeum számára.

Egyéb

- Kusler Zsófia önköltségen képezi magát. 2025-ös időszakban megkezdje az Elte Pedagógiai és Pszichológiai Karán a Múzeumpedagógiai szaktanácsadói képzést.
- Ellátogat más múzeumokba, hogy ott szerezzon tapasztalatot és tudás a múzeumpedagógiai foglalkozásról.
- Részt kíván venni a városi rendezvényeken, kiállítás megnyitókön, más kulturális eseményeken, ahol új kapcsolatokra tud szert tenni. Információkat gyűjt, amit hasznosít a múzeum javára.
- Szabadidejében könyveket tanulmányoz a múzeumpedagógia témakörében.
- Kreatív kiadványokat vásárol, önköltségen, hogy fejlessze tudását. Kusler Zsófia igyekezni fog, hogy a 2025-ös évben minél több embert vonzzon be a múzeumba.
- A múzeumpedagógiai foglalkozásokat igyekezni fogja népszerűsíteni.
- Minden látogató számára, szeretné egy felejthetetlen élménnyé varázsolni, hogy a múzeumlátogatás a jó élmény legyen a látogatók számára. Ezzel azt elérni, hogy rendszeresen látogassanak el a múzeumban szervezett programokra és rendezvényekre újra és újra.
- Egy új közösség építése a cél.

VI. MŰTÁRGYVÉDELEM
Léhi Krisztina
Iparművész restaurátor, Papír-bőr szakirány

Az állandó kiállítás anyagának folyamatos ellenőrzése mellett a régészeti, újkori, valamint néprajzi gyűjtemény állapotának felügyelete, szükség esetén tisztítása, konzerválása és restaurálása is a műhelyben dolgozók feladata.

A felújítási munkálatok során keletkezett por és szennyeződés miatt az első emeleti állandó kiállítás tárlóinak, valamint a második emeleti raktáraknak a takarítása ismét szükségessé vált. A 2025-re tervezett régészeti revízió során várhatóan a raktárban található leletanyagok között több tárgy sürgős restaurálása válik szükségessé.

A Mondbach-kúria előtt 2024-ben feltárt orosz katonai sírok áthelyezése során számos leletanyag került elő. A sírokban talált tárgyak között szerves anyagok, például papír és bőr is található, amelyek igen ritkák, restaurálásuk időigényes és kiemelt figyelmet igényel. Ezen tárgyak restaurálása megkezdődött, és a 2025-ös év során folytatódik.

Emellett előkerült egy római nő sírja is, amelyben különböző tárgyak – például szilikát- és fémtárgyak – találhatók. Tisztításuk és konzerválásuk jelenleg is folyamatban van, a tervek szerint pedig az év végére befejeződik.

A külső raktárak állapotfelmérése tavalyi év végén megkezdődött. Az ott található tárgyakra vonatkozó javaslatok egy kockázatelemzési dokumentumban kerülnek összegzésre, amelyet az év első felében adunk át az illetékes fenntartónak.

Feladataink közé tartozik továbbá a megrendezendő kiállítások előkészítésében való részvétel, például szövegírás, kasírozás, valamint a kiállítások rendezése.

A lépcsőfordulóban található régészeti feltárásról készült, több éve kihelyezett fotósorozatot frissítjük. A képeket olyan, a raktárban lévő tárgyról készült fotókra cseréljük, amelyeket a nagyközönség ritkán vagy egyáltalán nem láthat. Ezzel szeretnénk bemutatni a múzeum gazdag gyűjteményét.

A tavalyi évhez hasonlóan 2025-ben is tervezek előadásokat, amelyek a restaurátorok munkáját mutatják be. Emellett kis létszámú csoportokat szervezünk a restaurátorműhelybe, havonta egy alkalommal. A látogatók így közvetlen közről láthatják, hogyan zajlik az egyes műtárgyak restaurálása a múzeumban.

Továbbá aktívan részt veszünk különböző családi rendezvényeken és kézműves foglalkozásokon.

A leletanyagok és gyűjtemények kezelése mellett teremőri feladatokat is ellátunk. A médiatartalmak és plakátok készítése, valamint azok kihelyezése, új arculat tervezése szintén a restaurátor részleg feladatkörébe tartozik a 2025-ös évben.

A 2025-ös terv megvalósításához kérem a fenntartó támogatását és segítségét, amit előre is köszönök!

Dunaújváros, 2025.01.30.

Tisztelettel:

Farkas Lajos
múzeumigazgató