

Az Intercisa Múzeum munkaterve a 2020-as évre

Munkatervünket az Emberi Erőforrások Minisztere 51/2014. (XII. 10.) EMMI rendelete a múzeum, valamint az országos szakkönyvtár és a megyei könyvtár éves munkatervéről szóló szükséges szakmai mutatók szerint készítettük el.

I. Farkas Lajos múzeumigazgató

Kiállítások

Március – A rendszerváltást bemutató kiállítás

Április – A magyar honvédség működését bemutató kiállítás

Szeptember – A 70 éves Dunaújváros történetét bemutató kiállítás

December – Régészeti kiállítás. Az elmúlt évek régészeti kutatásait bemutató tárlat.

Előadások

Január – A Doni katasztrófáról szóló előadás Pákozdon

Március – Előadás Adonyban a délszláv háborúról.

Április – Folytatódik a **Biblia és a régészet** előadássorozat.

Május – A honvédséget bemutató kiállításhoz kapcsolódó előadás.

Május – Előadás, melyen szó lesz a Dunaújváros építése előtti régészeti munkákról

Október –Történelmi előadás a 70 éves Dunaújvárosról

November – Történelmi előadás a 70 éves Dunaújvárosról

Folytatjuk a múzeum udvarán a zenei eseteket. A dunaújvárosi **Quintia** együttest, illetve a **Dunaújvárosi Vegyes Kart** kérjük fel a fellépésre, valamint olyan fiatal, még ismeretlen együttest, vagy zenészt, aki vállalja a nyilvános szereplést.

Egyéb

Továbbra is együttműködünk a **Pentelei Kézműves Egyesülettel**, a **Pentelei Baráti Körrel** és a **Rácalmási Vajk Íjász Szakosztállyal** a különböző foglalkozások kialakításában.

Terveink szerint június elején ismét megrendezésre kerül a múzeum falai között a kézműves, régészeti és tánctábor a gyerekek számára.

Áprilisban tervezzük megrendezni a hagyományos húsvéti családi napot, májusban a régész napot, novemberben a **Múzeumok Őszi Fesztiválját** és decemberben az adventi játszóházat.

A kőtár és a római fürdő szakszerű karbantartására **DVG Dunaújvárosi Vagyonkezelő Zrt.** szakembereit szeretnénk felkérni.

A római kőtárban az említett íjász szakosztállyal egy íjászverseny megrendezését tervezzük. Természetesen a minden évben sikeresen megrendezett **Múzeumok Éjszakája** programsorozat lebonyolítását is a kőtárban valósítanánk meg.

II. HOSSZÚ TÁVÚ STRATÉGIAI TERV (2020 -2023)

Kultúrát, műveltséget, tudást, esztétikai élményt, a nemzeti kulturális örökség tárgyi és szellemi emlékeit közvetíteni a múzeumot, kultúrát kedvelő Dunaújváros polgárainak.

A város építésének 70.évfordulója alkalmából az Intercisa Múzeum egy régészeti és egy történeti szempontból meghatározó ismeretterjesztő előadást tervez megvalósítani. A múzeum időszaki kiállítást tervez, ami a város korabeli életét fogja bemutatni. Az első határozat megszületésétől egészen addig, míg a várost Sztálinvárosról átkeresztelték Dunaújvárosra, 1961. november 24-én. A kiállításépítéskor nagy hangsúlyt kap Békési György magángyűjtő 2004-ben, a történeti gyűjtemény számára átadott gyűjteménye. A múzeum kiegészíti a saját történeti gyűjteményéből további tárgyakkal, valamint archív fényképekkel. Előreláthatólag 2021-ben a város átkeresztelése alkalmából ismeretterjesztő előadást tervezünk megvalósítani

Bel- és külkapcsolatok erősítése, újak kialakítása, szintén fontos terv, továbbá a múzeum marketingjének erősítése, a múzeumi látogatások növelése érdekében.

Szeretnék egy olyan intézményt működtetni, amely méltóképpen párosítaná nemzeti értékeinket, történelmi hagyományainkkal és a keresztény értékrendekkel.

A múzeumi munka feladatait Dunaújváros igényeinek, és az adott lehetőségek maximális kihasználásával ellátni, ezzel egy időben növelni a látogatói létszámot is.

A régészeti feltárások és az ehhez kapcsolódó tudományos munka a múzeum egyik alappillére, a régészek zavartalan működésének biztosítása, hisz ez a tevékenység adja meg az alapját az Intercisa Múzeum működésének. A régészeti gyűjtemény folyamatos gyarapítása a cél, ezért kiemelkedően fontos a hosszú távú régészeti tevékenység biztosítása az intézményben.

A néprajzi szakterületnek a paraszti, népi kultúra megmaradt emlékeivel kell foglalkoznia. Ezek az emlékek lehetnek tárgyiak és szellemiek.

A szerény mértékű, de pályázati forrásból mindig megoldható gyűjteménygyarapítás mellett nagyon jelentős e területen kutatók szakirodalmi munkássága.

A múzeumnak, mint a művészeti alkotások gyűjtőhelyét, a város alkotóinak rendszeres megjelenési fórumát, ugyanakkor a nagy reprezentatív kiállítások, kulturális és közéleti események helyszínéként lehetne meghatározni, ahol a meglévő állandó kiállítások mellett a városközponthoz méltó intenzív szakmai munka folyna.

Ami a művészeti tárlatokat illeti, megkülönböztetett figyelmet szeretnék fordítani a dunaújvárosi és környéki művészek alkotásai felé.

A különböző nagyszabású időszaki kiállítások rávilágítottak arra a hiányosságra, hogy az időszaki kiállítótermünk kicsi, ennek bővítése szintén a hosszú távú tervünkben szerepelne.

Az állandó kiállításunk is már 43 éves, így egy új kiállítás megrendezése, az egyik legfontosabb feladatunk lenne, igaz önerőből intézményünk ezt nem tudja megvalósítani.

Fontos terület a múzeumpedagógia is, hisz fennmaradásunk egyik alapja, hogy értékeinket oda tudjuk vinni a polgárok, a gyermekek elé mert az „*élő érték*” a legértékesebb.

Az Intercisa Múzeumban komoly múzeumpedagógia munka is folyik, melynek a célja a múzeum oktatási szerepének erősítése és az iskolabarát szemléletnek a kialakítása, melyek támogatják az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges kulcskompetenciák elsajátítását. Ezzel szervesen összefüggő stratégiai alapfeladat az új, szorosabb együttműködési formák kialakítása az iskolákkal, valamint az iskolai oktatás lehetőségeinek kiszélesítése. Középiskolai történelemtanárok kezdeményezésére készítették el munkatársaink azokat az előadásokat, amelyek célja egy-egy téma alaposabb körüljárása. Az előadásokat olyan csoportok számára ajánljuk, amelyek a történelem tanulmányozását mélyebb szinten, források felhasználásával végzik, amelyek diákjai a kötelező tananyagnál részletesebb ismeretanyag befogadására is készek.

Célunk a fogyatékkal élő gyermekek készség és képesség fejlesztése is a múzeumi környezetben megvalósítható ismeret- és élménynyújtással.

Igen sok módon lehet a gyerekeket a jövő múzeum-szerető polgárává nevelni. Ezért tartom fontosnak Dunaújváros és vonzáskörébe tartozó települések iskoláival felvenni a kapcsolatot, közös programok, projektek szervezése érdekében.

Lehetőséget kell biztosítani a különböző közönségkapcsolati alkalmakra, amelyek tárlatvezetésekben, múzeumi órák tartásában gyakorlati kézműves foglalkozásokban mesterségek megismerésében jeles napok megünneplésében, mert legfontosabb a személyes találkozás, valamint a közösséghez tartozás élménye.

A város római történetét ki lehetne domborítani különböző közönségszervező találkozókkal, ahol a régi római hagyományokat lehetne feleleveníteni, különböző játékokkal, bemutatókkal. Hasonlóan, mint, a római kőtárban már sorra kerülő újászati rendezvény. Ez közel hozza az adott történelmi kort a mai ember, főleg a gyerekek számára.

Alapvető dolog a munkánk végzésénél a fenntartóval való szoros és töretlen kapcsolat kialakítása. A konszenzus megteremtése elsődleges ügy, ennek hiánya zavarokat eredményez, és végül ellehetetleníti a munkát.

II. RÉGÉSZET

Buza Andrea, Keszi Tamás régészek és Rotschadl Ádám régésztechnikus

II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma:

2020. decemberében régészeti kiállítás megrendezése.

Igény esetén a Régészeti leletek a Dunaújvárosi járásban bannerkiállítás kihelyezése külsős helyszíneken. A látogatószám nehezen becsülhető, érdeklődéstől függően 100 - 1000 fő.

III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

1. Gyarapítás

a) Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága:

GINOP-7.1.6-16 projekt keretében a Római Kőtár és Romkertben megvalósuló beruházáshoz kapcsolódó feltárást. A feltárandó terület nagysága kb. 500 m².

c) *A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben darabszám szerint):*

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni.

e) *Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma*

A tárgyévben bekerülendő tárgyak száma nem megbecsülhető.

2. Nyilvántartás

a) *Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma:*

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni, ezért a gyarapodási naplóba vett tárgyak száma sem megbecsülhető.

b) *Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: 1000 db*

c) *Tárgyévben revízióba vont tárgyak száma: 1000 db*

d) *Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Feldolgozott állomány száma jelenleg kb. 35.000 db, aránya a teljes műtárgyállományhoz képest 2,26 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

3. Hozzáférés

a) *Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Digitalizált tárgyak száma jelenleg 6080 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,41%, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

b) *Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):*

Nincs adatbázisunk.

d) *Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):*

A honlapon hozzáférhető tárgyak száma 500 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,0314 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS

1. Kutatási témák száma: 2

Régészet - Buza Andrea régész

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok

a) Közművelődés rendezvények

Buza Andrea részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Régészet napja, Múzeumok Éjszakája, Gladiátornap, Múzeumok Őszi fesztiválja, húsvéti és adventi kézműves nap, stb).

d) Ismeretterjesztő előadások

Buza Andrea Keszi Tamással közösen 2020 tavaszán előadást tart Dunaújváros alapításának 70. évfordulójának alkalmából a 70 éve végzett régészeti feltárásokról.

Buza Andrea a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

e) ismeretterjesztő kiadványok

Buza Andrea ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának „A hónap műtárgya” rovatába és az Intercisa Múzeum Évkönyve IV. kötetébe.

2. Köznevelési hasznosítás

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

Buza Andrea igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.

Buza Andrea megszervezi a múzeum nyári táborát (tábor időpontja: 2020. június), a tábor során előadásokat és múzeumpedagógiai foglalkozásokat tart.

4. Hozzáférés

a) Kutatószolgálatot igénybevevő kutatók

Buza Andrea segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

II. Kiállítási tevékenység

2. Időszaki kiállítások

Buza Andrea Keszi Tamással közösen 2020. decemberében régészeti kiállítás rendez.

Buza Andrea részt vesz Dunaújváros alapításának 70. évfordulója alkalmából rendezendő kiállítás létrehozásában.

Buza Andrea Keszi Tamással közösen elkészíti az Intercisa Múzeum régészeti gyűjteményét illetve tevékenységét bemutató bannert, melyet több magyarországi múzeummal közösen a zágrábi Régészeti Múzeumban állítanak ki 2020. május 7-9. között.

Buza Andrea Keszi Tamással igény szerint részt vesz a dunaújvárosi járás régészeti leleteit bemutató bannerkiállítás külső helyszíneken történő kihelyezésben.

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

Buza Andrea elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat, leletmentéseket és régészeti megfigyeléseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

2020-ban elvégzi a GINOP-7.1.6-16 projekt keretében a Római Kőtár és Romkertben megvalósuló beruházáshoz kapcsolódó feltárást. A feltárandó terület nagysága 500 m².

Buza Andrea folytatja az M-E konzorcium az „Észak- és Közép-dunántúli szennyvíz-elvezetési és kezelési fejlesztés (ÉKDU 2)” című projekt keretében 2018-ben megkezdett régészeti megfigyelést.

Buza Andrea ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

2.Nyilvántartás

Buza Andrea folytatja a leltározatlan régészeti anyag leltározását.

Folytatja a római kori régészeti leletanyag revízióját.

IV. Tudományos kutatás

2.Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvétel

Buza Andrea részt vesz a Szalki-szigeten 2016-ban megkezdett bűvárrégészeti kutatási program során előkerült régészeti leletanyag feldolgozásában.

EGYÉB

Buza Andrea figyeli a 2020. évi pályázati kiállításokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

Vágó Eszter Múzeumi és Műemlékvédelmi Alapítvány kuratóriumi titkáráként intézi az alapítvány napi ügyeit.

Régészet - Keszi Tamás régész

I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

1. Közönségkapcsolatok

a) Közművelődési rendezvények

Keszi Tamás részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Őszi Éjszakája, húsvéti és adventi kézműves nap, stb.).

d) Ismeretterjesztő előadások

Keszi Tamás Buza Andreával közösen 2020 tavaszán előadást tart Dunaújváros alapításának 70. évfordulójának alkalmából a 70 éve végzett régészeti feltárásokról.

Keszi Tamás a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

e) Ismeretterjesztő kiadványok

Keszi Tamás ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának „A hónap műtárgya” rovatába és az Intercisa Múzeum Évkönyve IV. című kötetbe.

2. Köznevelési hasznosítás

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

Keszi Tamás igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.

Múzeumpedagógiai foglalkozások tartásával vesz részt a múzeum nyári táborában (időpontja: 2020. június).

4. Hozzájárás

a) Kutatószolgálatot igénybevevő kutatók

Keszi Tamás segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások

Keszi Tamás Buza Andreával közösen részt vesz a 2020-ra tervezett régészeti kiállítás kivitelezésében.

Keszi Tamás Buza Andreával közösen a múzeum régészeti tevékenységét bemutató banner készíti a zágrábi Régészeti Múzeum 2020. május 7-9-i időszakos kiállítása számára.

Keszi Tamás Buza Andreával közösen folytatja a 2015-ben megkezdett banner kiállítás vándoroltatását.

Részt vesz a múzeum egyéb időszaki kiállításainak rendezésében plakátok készítésével és kivitelezőként.

III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

Keszi Tamás részt vesz a római katonai tábor területét megkutató megelőző feltárásban.

Elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat és leletmentéseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

Keszi Tamás ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Keszi Tamás ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

2. Nyilvántartás

Keszi Tamás folytatja a leltározatlan régészeti anyag előleltározását.

3. Hozzáférés

a) digitalizált tárgyak

Keszi Tamás folytatja a múzeum gyűjteményének digitalizálását.

IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS

1. Kutatási témák

Keszi Tamás májusig elkészíti és leadja az Iváncsa-laposi települést feldolgozó phd disszertációját.

5. A múzeum dolgozói által jegyzett magyar és idegen nyelvű kiadványok

Keszi Tamás elkészíti az iváncsai koponyamaszkit feldolgozó tanulmányának kéziratát.

Szerkesztőként és szerzőként részt vesz az „Intercisa Múzeum Évkönyve IV” című kiadvány elkészítésében.

EGYÉB

Keszi Tamás figyeli a 2019. évi pályázati kiállításokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

Keszi Tamás heti váltásban riasztóügyeletet lát el.

Keszi Tamás plakátokat készít a múzeum rendezvényeihez, és elvégzi a rendezvények fotódokumentációját.

Rotschadl Ádám – régésztechnikus

I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

1. Közönségkapcsolatok

a. Közművelődési rendezvények

Rotschadl Ádám részt vesz az Intercisa Múzeum rendezvényeinek (Régészet Napja, Múzeumok Éjszakája, húsvéti és adventi családi napok stb.) lebonyolításában.

2. Köznevelési hasznosítás

a. A gyűjteményre és kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

Rotschadl Ádám igény szerint tárlatvezetést tart (akár angolul vagy németül) a Múzeum állandó kiállításában, melynek címe „Dunaujváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig”.

4. Hozzáférés

a. Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók

Rotschadl Ádám segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatóknak.

II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások

Rotschadl Ádám részt vesz és segítséget nyújt a Múzeum időszaki kiállításainak lebonyolításában.

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

Rotschadl Ádám segítséget nyújt a régészeknek a szükségessé váló megelőző feltárások, leletmentések és régészeti megfigyelések során az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén. Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát és ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

3. Nyilvántartás

Folytatja a könyvtári anyag dokumentálását illetve a régészeti anyag revízióját.

EGYÉB

Segítséget nyújt és kérésre elvégzi a múzeum rendezvényeinek fényképes dokumentálását.

II. TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

Kronászt Margit, történész
Nagyné Hodik Mónika, történész

1. melléklet

1. Kettő időszaki kiállítás összeállítását tervezik az év folyamán:

A Katonai Emlékpark Pákozddal közreműködve a honvédelem történetét bemutató tárlat. 2020. április 2020. június között. **Munkacím: „A honvédelem története”.**

A város építésének 70. évfordulója alkalmából az Intercisa Múzeum időszaki kiállítást tervez, melyen a város korabeli életét fogjuk bemutatni, az első határozat megszületésétől egészen addig, míg 1961. november 24-én átkeresztelték a várost Dunaújvárosra. A fő tartópillér Békési György magángyűjtő 2004-ben, a történeti gyűjtemény számára átadott anyaga lesz, melyet a gyűjteményből további vonatkozó tárgyakkal, valamint a fotóleltár anyagával egészítünk ki.

A kiállítás munkacíme: 70 éves a város - "...hétszáz nap alatt város született a kukoricaföldek helyén"/Város nőtt ki a földből

A kiállítás tervezett ideje: 2020. szeptember eleje – 2020. november vége

A kiállításához több kapcsolódó rendezvény megvalósítását tervezzük, főként előadásokat, elosztva az év folyamán.

2. A 2020-as évben az Intercisa Múzeum kutatóprogramot hirdet, szorosan összefonódva a város történetét bemutató kiállítással. A program célja, hogy a történeti gyűjteményt további, várostörténetileg értékes és érdekes tárgyakkal gazdagítsa, emellett cél a városlakók bevonása a 70. évforduló megünneplésébe.

A kutatóprogram munkacíme: 70 éves a város - "... hétszáz nap alatt város született a kukoricaföldek helyén"/Város nőtt ki a földből

A kutatóprogram tervezett időpontja: 2020. febr. 1. – 2020. nov. 30.

3. Múzeumpedagógia:

A honvédelmi kiállításához kapcsolódóan, annak anyagából múzeumpedagógiai foglalkozást állítunk össze, melyet elsősorban általános- és középiskolás diákok részére fogunk meghirdetni a kiállítás időtartama alatt.

A város korai történetét bemutató kiállításához kapcsolódóan, annak anyagából múzeumpedagógiai foglalkozást állítunk össze, melyet elsősorban általános- és középiskolás diákok részére fogunk meghirdetni a kiállítás időtartama alatt.

4. A Trianoni békekötés emlékére előadást/előadásokat terveznek **„Trianon – 100 éve történt”**.

5. Kronászt Margit a múzeum 2019-es évét bemutató évkönyvhöz leadja cikkeit.

6. Nagyné Hodik Mónika a múzeum 2019-es évét bemutató évkönyvhöz leadja tanulmányát és cikkeit.

7. Továbbra is folytatják a múzeum honlapján megjelenő és közkedvelt **„A hónap műtárgya”** című ismeretterjesztő sorozathoz kapcsolódó cikkek elkészítését.

Kronászt Margit előreláthatólag január, május és október hónapokban ír cikket, Nagyné Hodik Mónika április és szeptember hónapokban.

8. Az évek során, főleg a tavalyi évben a múzeumba került nagy mennyiségű történeti és helytörténeti anyag leltározását végzik, emellett továbbra is foglalkoznak Barsi Dénes, író és Békési György magángyűjtő hagyatékával. E mellett folyamatosan halad a leltározott tárgyak feldolgozása, bemutatása a közönségnek.
9. Az év során bekerült tárgyakat gyarapodási naplóba vezetik, csomagolják és gondoskodnak a megfelelő raktározásukról, majd leltározásukról.
10. Ebben az évben is folytatják a korábban leltárba vett anyag revízióját.
11. Tervezik a történeti raktár rendbetételét, különös tekintettel a gyűjtemény eddig fel nem dolgozott részére, valamint a külső raktárakban található gyűjtemény részre.
12. Arra törekednek, hogy adományozás útján tovább bővüljön a történeti gyűjtemény.
13. Kronászt Margit múzeumpedagógiai előadásokat tervez óvodás, általános- és középiskolás, középiskolai fakultációs, valamint egyéb csoportok számára.
14. Ezekhez kapcsolódóan folytatja az előadások kidolgozását, valamint a múzeumpedagógussal közreműködve feladatlapokat készít a csoportok számára, hogy ezzel is segítse az előadáson elhangzottak feldolgozását a diákoknak.
15. Nagyné Hodik Mónika múzeumpedagógiai előadásokat tervez a múzeumpedagógussal közreműködve óvodás, általános- és középiskolás, valamint egyéb csoportok számára.
16. Ebben az évben is várjuk a külső kutatókat, munkájukhoz szívesen nyújtunk segítséget, legyen az családfakutatás, szakdolgozathoz segítségnyújtás, cikkhez/ előadáshoz anyaggyűjtés vagy bármi egyéb témában való kutatás.
17. Kronászt Margit folytatja a 2015-ben megkezdett sajtóanyag archiválást (a Dunaújvárosi Hírlapban 2014. január 1. után megjelent a múzeummal foglalkozó cikkek gyűjtése).

18. Nagyné Hodik Mónika folytatja a történeti gyűjtemény fotóinak digitalizálását, különös tekintettel az MTI fotókra.

19. Az idei évben részt kívánnak venni hazai konferenciákon/ előadásokon/ előadássorozatokon, és az ott szerzett információkat szeretné a múzeum számára hasznosítani.

20. Figyelik az aktuális pályázatokat, melyeket a múzeum a fejlesztésekre tud felhasználni és a látogatói számot növelni tudja; valamint figyeli azokat a pályázatokat is, amelyekkel a gyűjtemény gyarapodását, fejlődését, megfelelő állománykezelését tudná elősegíteni.

21. Részt vesznek a múzeum többi kiállításának előkészítésében, berendezésében; segítséget nyújt kollégáinak a kiállítások létrehozásában.

22. Részt vesznek az intézmény által szervezett programokon; családi napokon, Régészet napján, Múzeumok éjszakáján, Gladiátor nap, stb. és kézműves foglalkozást tart az érdeklődők részére.

23. Az eddig leltározott anyagra alapozva és azt kiegészítve Dunaújváros történetével kapcsolatban további tudományos kutatómunkát is terveznek.

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapítás

Ajándékozás: 67 db

2. Nyilvántartás

Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: 21 db

Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: 329 db

3. Hozzáférés

a) :1%

b): 1%

d): 3%

IV. Tudományos kutatás

Kutatók száma: 12 fő

Kutatási témák száma: 10 db

IV. RESTAURÁTOR MŰHELY

Léhiné Butyorka Krisztina Restaurátor hallgató

Az Intercisa Múzeumban jelenleg egy egyetemi tanulmányokat folytató (MKE restaurátor képzés), és két műtárgyvédelmi asszisztens végzi az intézmény gyűjteményeinek állagmegóvását.

Műtárgyvédelem

Dunaújváros- Kőtár épület 2017-2018.évi, valamint a Dunaújváros - Castellum 2019. évi feltárás anyagának tisztítását, restaurálását folytatják.

Régészekkel folyamatos konzultálást folytatnak, az éppen aktuális ásatás (ásatások), lelet anyagának tisztítása, konzerválása, restaurálásával kapcsolatban.

A muzeológusokkal állandó kapcsolatot tartanak, a raktárakban és az állandó kiállításban felmerülő állagmegőrzési és restaurálási feladatokat ellátják.

Kiállítások

Tervezett időszakos kiállítások munkálataiban részt vesznek, amennyiben szükséges a tárgyakat tisztítják, konzerválják.

Közművelődés, rendezvények, múzeumpedagógiai programok

Részt vesznek az országos (Régészet Napja, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja) és a helyi rendezvényeken (Húsvétváró családi délután, Adventi készülődés).

Kézműves foglalkozást tartanak.

Amennyiben a múzeumban, csoportos foglalkozásra iskolák, óvodák bejelentkeznek, segítik a múzeumpedagógus munkáját.

V. MÚZEUMPEDAGÓGIA

Pongrácz Brigitta múzeumpedagógus

Az Intercisa Múzeum a 2020-as évben továbbra is olyan kiállításokat, rendezvényeket és a hozzájuk kapcsolódó múzeumpedagógiai programokat kíván megvalósítani, melyek sajátosan, múzeumi környezetben és szakmai háttérrel kivitelezhetőek. Ezen események, olyan kultúrtörténeti értékek közkinccsé tételét teszik lehetővé, melyek Dunaújváros vonatkozásában nagy jelentőséggel bírnak. A célközönséget leginkább a diákok és családok, illetve múzeumi kínálat iránt érdeklődők jelentik. Az eddigi rendezvények tapasztalatai azt jelzik, hogy kezdenek a dunaújvárosi köztudatba beépülni az Intercisa Múzeum ismereteket közvetítő, népszerűsítő, szakmailag kifogástalan, a szórakoztatási szándékot sem nélkülöző programjai. Tervezett összes látogató szám: kb. 6500 fő

Kiállítások:

Állandó kiállítások (kb. 2500 fő):

Látványtár – „Kőkortól az újkorig” (Földszint)

A Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig c. kiállítás (I. emelet)

Külső helyszínen időszakosan nyitva tartó tárlat a Római Kőtár és a Római Fürdő látogatottságát 2020-ban továbbra is a múzeumpedagógiai programok, tárlatvezetések, valamint a Múzeumok Éjszakája esemény fogja jelenteni.

Időszaki kiállítások (kb. 2500 fő)

Venus Intercisában - Szépségápolás és viselet a római korban

Megtekinthető: 2019. december 13. – 2020. április 5.

Kurátor: Buza Andrea, Keszi Tamás

Megemlékezés a rendszerváltás 30. évfordulója alkalmából

Megtekinthető: 2020. március vége – április

Kurátor: Farkas Lajos

Helyszín: földszint, múzeumi előtér (aula)

A honvédelem története

Megtekinthető: 2020.április – június

Kurátor: Farkas Lajos, Kronászt Margit, Nagyné Hodik Mónika

70 éves a város – „...hétszáz nap alatt város született a kukoricaföldek helyén”

Megtekinthető: 2020. szeptember 4. – november 15.

Kurátor: Farkas Lajos, Kronászt Margit, Nagyné Hodik Mónika, Buza Andrea, Keszi Tamás

Régészeti kiállítás

Megtekinthető: 2020. december 11-től

Kurátor: Buza Andrea, Keszi Tamás

Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma: kb. 4 db.

Koordinátori és kommunikációs feladatok ellátása.

Látogatottság, múzeumpedagógiai programok, rendezvények:

(számok becslést mutatnak)

Látogatók száma: 6200 fő

Felnőtt: 2200 fő

Diák: 4000 fő

A Római Kőtár és Fürdő nyitva tartási ideje: 2020. április 15. – október 15.

Római Kori Kőtár: 400 fő

Római Kori Fürdő: 400 fő

Rendezvények:

2020. április 4.: Húsvétváró Családi Délután

2020. május: Magyar Régészet Napja

2020. június 27.: Múzeumok Éjszakája, a Római Kori Kőtár és a Római Kori Fürdő területén

2020. szeptember: Gladiátor nap

2020. szeptember – november: Múzeumok Őszi Fesztiválja

2020. november 7.: Múzeumok Őszi Fesztiválja – Kézműves Családi Délután

2020. december 12. : Adventi Családi Délután

Iskolai oktatást segítő múzeumpedagógiai programok, formális oktatás

(iskolai tehetséggondozást segítő programok és a résztvevőinek tervezett száma:)

(40 alkalom, 800 résztvevő)

Szabadidős gyermek- és felnőtt foglalkozások, informális oktatás

(közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek tervezett száma: 120 alkalom, 3500 résztvevő):

Tételeken:

- Speciális foglalkozások (Jószolgálati Otthon Közalapítvány): 5 alkalom, 100 résztvevő
- Tematikus és műhelyfoglalkozások: 29 alkalom 500 résztvevő
- Szabadidős múzeumpedagógiai foglalkozások: 28 alkalom 390 résztvevő
- Előadások: 10 alkalom 300 résztvevő
- Múzeumi kézműves tábor: 5 alkalom 130 résztvevő
- Tárlatvezetések: 18 alkalom 350 résztvevő
- Városi rendezvények: 3 alkalom 90 résztvevő
- Hétvégi (már felsorolt) rendezvények: min. 6 alkalom 700 résztvevő

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek tervezett száma: 90 alkalom és 1000 fő

Múzeumpedagógiai tematika

(Az oktatási intézményeknek ajánlott témák:)

Új múzeumpedagógiai foglalkozások kidolgozása az időszak kiállításokhoz kapcsolódóan. Az ünnepekhez kapcsolódóan tematikus múzeumpedagógiai foglalkozások megvalósítása.

Tematika: Az állandó kiállítás újkori történeti anyagának kidolgozását követően népszerűsíteni szeretném az előadásokat. Múzeumpedagógiai óra keretében tartott történelem óra vetítéssel és helyszínen történő feldolgozással, melynek tervezett időtartama, kb. 40 perc.

A történelem órához kézműves foglalkozás is tartozik, természetesen az adott témakörhöz kapcsolódóan, melynek tervezett időpontja szintén kb. 40 perc. A múzeumpedagógiai óra igénybe vehető kézműves foglalkozással egybekötve, és külön-külön is.

Múzeumi órák tovább népszerűsítése (a már bevezetett és működők esetében)

1. RÉGEN ÉLT EMBEREK előadás sorozat (óvodások és speciális tanulók számára)
2. Előadás sorozat (3 alkalomból áll) 3. osztályos tanulók olvasástantárgyához kapcsolódóan
3. FELTÁRT MÚLT, EMLÉKEZŐ JELEN (5. osztály számára),
4. KIÁSOTT TÖRTÉNELEM (5.-10. osztály számára)
5. ÉLET A DUNA MENTÉN A KEZDETEKTŐL (8 osztályos gimnázium 7. évfolyama számára)

Tematikus foglalkozások: ,

1. IDŐUTAZÁS AZ ŐSKORTÓL AZ 1970-ES ÉVEK KÖZEPÉIG (Életmódvizsgáló tematikus foglalkozások kisiskolások és óvodások részére),
2. MIRŐL MESÉL A MÚZEUM? (Múltidéző tematikus játszóház óvodás és kisiskolás csoportok részére),
3. JÁTÉKOK AZ ÓKORBAN – ÓKORI JÁTÉKOK

Speciális múzeumi foglalkozások hátrányos helyzetű vagy fogyatékkal élő látogatók számára:
EMLÉKEK A MÚLTBÓL, RÉGEN ÉLT EMBEREK (Fogyatékkal élők felzárkóztatását segítő képességfejlesztő múzeumi foglalkozás)

Az ajánlat tájékoztató jellegű. Minden csoport bejelentkezésekor az igényekhez igazodóan, a csoportot a múzeumba hozó pedagógussal együtt történik a programok kiválasztása. Az Intercisa Múzeum állandó kiállítása (Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig, Látványtár) és az időszakos kiállítások lehetővé teszik, hogy a történelem tantárgyhoz jól kapcsolódó programok mellett más vonatkozású témafeldolgozást is ajánljunk minden korosztály részére (lakóhelyismeret, vizuális kultúra, életmód stb.).

A foglalkozások felépítése: közös témafeldolgozás az állandó vagy az időszakos kiállításban, amit minden esetben manuális alkotótevékenység is követ. A foglalkozások időtartama: 45 – 90 perc (előzetes megegyezés szerint).

Pályázatok:

Múzeumok Éjszakája országos rendezvénysorozat részvételéhez szükséges pályázati dokumentáció elkészítése, látogatottsági adat szolgáltatása a szervezők felé.

Múzeumok Őszi Fesztiválja országos rendezvénysorozat részvételéhez szükséges pályázati dokumentáció és szakmai beszámoló készítése.

Kommunikáció:

A múzeumi programok közönség felé való kommunikálását és a havonta megjelenő „*Hónap műtárgya*” c. cikksorozat közlését a következő médiapartnerekkel közreműködve kívánjuk megvalósítani:

Nyomtatott sajtó:

Dunaújváros Hírlap, DSTV, Rádió24, InfoDunaújváros, Szuperinfó, Tourinform, Dunaújváros Közéleti Hetilap, Artkalauz

Elektronikus:

www.dunaujvaros.hu; www.dunaujvaros.com; www.museum.hu; www.artkalauz.h; www.programturizmus.hu; www.facebook.com/intercisa; www.intercisamuzeum.hu,
www.facebook.com/intercisa

A meglévő partnerek mellett, új kapcsolatok létesítésére kell törekedni.

A múzeum honlapján az adatszolgáltatási kötelezettséget teljesíti, valamint tartalom feltöltési feladatát folyamatosan ellátja.

Publikációk

A népszerű „*Hónap műtárgya*” című tudományos cikksorozat folytatása, mely a múzeum web- és Facebook oldalán elérhető elektronikus úton, valamint az InfoDunaújváros együttműködő partner nyomtatott terjesztésében (12 tárgybemutató cikk az egyeztetett sorrend alapján).

Intézményi kapcsolatok:

A közös pályázati együttműködő oktatási intézményekkel és civil szervezetekkel való további kapcsolattartás és fejlesztés.

Iskolai közösségi szolgálatról szóló együttműködések számának növelése.

Szerződéssel rendelkezik a DSZC Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium valamint a DSZC Dunaferr Szakközép- és Szakiskola, DSZC Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakközépiskolája és Szakiskolájával, a DSZC Rudas Közgazdasági Szakgimnáziuma és Kollégiumával, a Pannon Oktatási Központ és Magángimnáziummal, Széchenyi István Gimnáziummal, Bánki Donát Gimnáziuma és Szakközépiskolájával. (tervezett részvétel 22 diák és 130 óra)

Önkéntesség: Jelenleg 4 személlyel áll folyamatos kapcsolatban a múzeum. Az önkéntesekkel az együttműködés mindenképp fontos, ugyanakkor törekszünk a segítők számának növelésére is.

Egyéb:

Az Intercisa Múzeum Évkönyv IV. kiadvány létrehozásában részt vesz.

Plakátot készít a múzeumi programokra.

A múzeumi tábor megszervezése és megvalósítása 2020. júniusban lesz. Aktív részvételt vállal a napi programok lebonyolításában és az adott nap témaköréhez illeszkedő kézműves foglalkozást tart.

VI. NÉPRAJZ

Kövesdi Lilla Dóra néprajzkutató

I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK

1. Közönségkapcsolat

Közreműködés az alábbi rendezvények lebonyolításában: Régészet napja, Múzeumok éjszakája, Múzeumok őszi fesztiválja.

II. TUDOMÁNYOS TEVÉKENYSÉG

1. Publikációs munka

Részvétel az Intercisa Múzeum Évkönyvének munkálataiban.

2. Forrásfeltárás

Forrásfeltárás a Néprajzi Múzeumban Dunapentele néprajza témakörben.

3. Kiállítások

A 2020-as évben megrendezésre kerülő kiállításokban közreműködik.

4. Gyűjteménykezelés

- a) Leltározatlan anyagok beletárolásának folytatása.
- b) Beérkezett adattári anyagok leltározásának folytatása.
- c) Gyűjtemény digitális fotózásának folytatása.
- d) Az Újbányi család hagyatékának feldolgozása.

3. Múzeumpedagógia

- a) Farsangi, húsvéti, és adventi foglalkozás megtartása, illetve egyéb bejelentkezett csoportok fogadása, múzeumpedagógiai foglalkozások korosztályra szabott kidolgozása.
- b) Jószolgálati Otthon foglalkozásainak megtartása.
- c) Interaktív foglalkozások tartása a családi napokon a néprajzi szobában.
- d) Múzeumpedagógiai programok tartása igény szerint.

VII. GYŰJTEMÉNY KEZELÉS

Gyűjteménykezelő: Héger Anett

2.§ (1) 1. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása:

- a) Régész-muzeológus kérésére részt vesz ásatási feladatokban.
- c) A bejövő leleteket gyarapodási naplóba vezeti. Muzeológus irányításával restaurálásra adja az anyagot. A történeti, régészeti és néprajzi gyűjtemények leltározási munkálataiban részt vesz. A leltározott műtárgyakra ráfesti/varrja a leltári vagy azonosító számokat, becsomagolja, dobozba rakja, végül a helyére teszi. Revíziókor segíti a szakmuzeológus munkáját.

2. Kiállítási tevékenység:

- a) A múzeum által rendezett kiállítások rendezésében részt vesz. Az ezekhez szükséges műtárgymozgatást elvégzi, mozgatási napló vezetésével.

3. Műtárgyvédő: Raktárakban (a külső 3 db raktárakban is), kiállításokban figyeli a műtárgyakat, és ha állapotromlást észlel, jelzi az érintett muzeológusnak. Raktárakban szükség szerint takarít, molyirtókat helyez ki.

4. Szolgáltatási feladatok:

a) Részt vesz a múzeum rendezvényein (Múzeumok Éjszakája, Régészet Napja, Múzeumok Őszi fesztiválja, húsvéti és adventi kézműves családi nap, stb). Szükség szerint teremőri feladatot vállal.

e) Muzeológus irányításával a tudományos kutatók munkáját segíti, a leletek és a dokumentációk előkészítésével.

Egyéb: A portást és a takarítót helyettesíti szabadságuk alatt.

VIII. SZAKMAI MUTATÓK

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

a) Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma: 20 rendezvény és 3400 fő

b) A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma: 5 alkalom és 100 fő

c) Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma: 1 alkalom és 20 fő

d) *Ismeretterjesztő* előadások és a résztvevők száma: 15 alkalom, 480 fő

e) *Ismeretterjesztő* kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma
Intercisa Múzeum Évkönyv IV. , 400 db

Hónap műtárgya ismeretterjesztő cikkek:

Az évkönyvben megjelenő ismeretterjesztő cikkek: 22 db

Nyomtatott médiumban megjelenő tervezett publikáció száma: 8 db

Honlapon elérhető tervezett új bejegyzések száma: 12 db

f) Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma 4 fő és 340 munkaóra/év

2. Köznevelési hasznosítás.

- a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) : 45 alkalom és 1100 fő
- b) Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma:-
- c) Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma: -
- d) A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma:-
- e) Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma: 15 fő és 320 óra

3. Oktatási tevékenység:

- a) Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma:-
- b) Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma:-
- c) A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma:-

4. Hozzáférés:

- a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma: 12 fő és 41 alkalom
- b) Múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma:
A múzeum könyvtára korlátozottan nyilvános könyvtár, ezért elsősorban a múzeum dolgozói használják. A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma: 5-10 fő között várható.
- c) Honlap-látogatások száma: több tízezer

5. Módszertani szolgáltatások:

- a) Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében):-
- b) Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében):-

II. Kiállítási tevékenység

1. Állandó kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban): 4 db és 7000 fő

Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évekig: 1500 fő

Látványtár: 1000 fő, Római Kőtár: 500 fő, Római Fürdő: 500 fő

2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):

Hazai megrendezett kiállítások:

Intercisa Múzeum időszaki kiállításai: 5 db és 4000 fő

Két kiállítást a múzeum saját gyűjteményéből készül, és kerül bemutatásra.

3. Vándorkiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban): 1 db és 100 fő

4. Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban): 2 és 800 fő

5. Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) :-

6. A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma -

7. Összes látogatószám (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):

Hazai: 7 000 fő

8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): Régészet: 1,3 %, Néprajz: 2% között, történelem 3 %

9. Tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma: 1 db és 100 db

10. Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma: 4 db

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapítás:

a) Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m²) -

b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma -

c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint):

A múzeum 65 éves teljes múltjára visszamenőleg nem megbecsülhető, hogy pontosan mennyi a feldolgozatlan tárgyak száma. Az éves feldolgozási darabszám sem becsülhető meg reálisan. Ez függ attól, hogy mennyi idő fordítható a feldolgozásra (pld. terepen töltött napok száma a feldolgozásra fordítható időt jelentősen csökkentik), egy-egy darab párhuzamainak megtalálása – mely elengedhetetlen az alapos feldolgozáshoz – mennyi időt vesz igénybe, stb.

A számok megbecsülésénél további gondot jelent, hogy ha a bekerülő anyag restaurálásra kerül, akkor akár 100 edénytöredékből lesz egy egész, ebben az esetben melyik számmal kell dolgozni?

d) A tárgyévben feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint):-

e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma: A különböző városi beruházások kapcsán, lehetőség fog nyílni régészeti feltárásokra, a következő évben

f) Ajándékozással bekerült tárgyak száma: 100 db

g) Adásvétellel bekerült tárgyak száma: -

h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma:-

i) A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya (%):-

2. Nyilvántartás:

a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma: 500 db

b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: 1 500 db

c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: 20 000 db

d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): 35000 és 3,0 %

3. Hozzáférés:

a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): régészet 6400 db és 0,4% , történelem 300 db és 0,03 % , néprajz 200 db

b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):-

c) Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma:-

d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): 412 db és 0,0275 % régészet, 11 db történelem és 0,0011%, 8 db néprajz és 0,0032 %

e) Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):-

IV. Tudományos kutatás

1. Kutatási témák száma: 8

2. Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma: 2 alkalom és 2 fő

3. A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma: -

4. Konferencián tartott előadások száma: 2 db

5. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt): -

6. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt): 1 db

7. Kiállítási forgatókönyvek száma: 2 db

8. Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%):-

V. Műtárgyvédelem

1. Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma: 720 000

2. Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma: 550 000

3. Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma:64 000

4. Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma: 100

5. Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%): 14

6. Állományvédelmi felelős helyszíni bejárása (muzeális intézmények száma, alkalmak száma):-

----- . -----
A 2020-as terv megvalósításához kérem a **fenntartó támogatását és segítségét**, amit előre is köszönök!

Dunaújváros, 2020.01.29.

Tisztelettel:
Farkas Lajos
múzeumigazgató