

## Az Intercisa Múzeum munkaterve a 2017-es évre

Munkatervünket az emberi erőforrások minisztere 51/2014. (XII. 10.) EMMI rendelete a múzeum, valamint az országos szakkönyvtár és a megyei könyvtár éves munkatervéről szóló szükséges szakmai mutatók szerint készítettük el.

### **I. FARKAS LAJOS MÚZEUMIGAZGATÓ**

#### **Kiállítások:**

**Április** – Rendészeti kiállítás. A pandúrkortól napjainkig mutatja be a magyar rendőrség fejlődését, tevékenységét. A rendezvényt a **Dunaújvárosi Rendőrkapitánysággal** közösen valósítjuk meg.

**Június** – A **kecskeméti Nemzetközi Zománcművészeti Alkotóműhely** anyagából készült kiállítás. Az alkotóműhelybe a világ minden tájáról érkeznek művészek, akik napokon, sőt heteken keresztül Kecskeméten alkotnak és munkájuk egy részét felajánlják a műhely számára, ezekből az alkotásokból tervezzük tárlatot bemutatni, a múzeum falai között.

**Szeptember** – „Azok a **Boldog békeidők...**” című kiállítás, mely az első világháború kitöréséig próbálja bemutatni a magyar polgári életet.

**November** – **Gombos István**, Ferenczi Noémi díjas ötvös iparművész életművét átfogó kiállítás.

**December** – Régészeti kiállítás. Az elmúlt évek régészeti kutatásait bemutató tárlat.

#### **Előadások:**

**Március** – **Farkas Bertalan**, az első magyar úrutas előadása.

**Április** – Folytatódik a **Biblia és a régészet** előadássorozat.

**Május** – **dr. Kovács Lajos** rendőr ezredes, Magyarország legnagyobb büneseteit bemutató előadás.

**Június** – Néprajzi témájú előadás

**Október** – **Dragan Reljić** szerb történész, a jugoszláv követségen menedéket kérő Nagy Imre és társairól szóló szerb naplóbejegyzéseket tartalmazó előadás. Ez az előadás tavaly betegség miatt elmaradt, ebben az évben szeretnénk pótolni.

## Pályázat

A Pulszky Társaság által meghirdetett „Az Év Kiállítása” pályázatára, az Intercisa Múzeum a nagy sikerrel megrendezett a magyar tűzoltóságot bemutató kiállítással pályázik. A díj esetleges elnyerése nagy jelentőséggel bírna, mert intézményünk a magyar múzeumi és kulturális élet fókuszába kerülne.

## Egyéb

Továbbra is együttműködünk a **Pentelei Kézműves Egyesülettel**, a **Pentelei Baráti Körrel** és a **Rácalmási Vajk Íjász Szakosztállyal** a különböző foglalkozások kialakításában.

Terveink szerint június elején ismét megrendezésre kerül a múzeum falai között a kézműves, régészeti és tánctábor a gyerekek számára.

Áprilisban tervezzük megrendezni a hagyományos húsvéti családi napot, májusban a régész napot, novemberben a **Múzeumok Őszi Fesztiválját** és decemberben az adventi játszóházat.

A kőtár és a római fürdő szakszerű karbantartására **DVG Dunaújvárosi Vagyonkezelő Zrt.** szakembereit szeretnénk felkérni.

A római kőtárban az említett íjász szakosztállyal egy íjászverseny megrendezését tervezzük.

Természetesen a minden évben sikeresen megrendezett **Múzeumok Éjszakája** programsorozat lebonyolítását is a kőtárban valósítanánk meg.

## II. HOSSZÚ TÁVÚ STRATÉGIAI TERV (2016 -2018)

Kultúrát, műveltséget, tudást, esztétikai élményt, a nemzeti kulturális örökség tárgyi és szellemi emlékeit közvetíteni a múzeumot, kultúrát kedvelő Dunaújváros polgárainak.

Bel- és külkapcsolatok erősítése, újak kialakítása, szintén fontos terv, továbbá a múzeum marketingjének erősítése, a múzeumi látogatások növelése érdekében.

Szeretnék egy olyan intézményt működtetni, amely méltóképpen párosítaná nemzeti értékeinket, történelmi hagyományainkkal és a keresztény értékrendekkel.

A múzeumi munka feladatait Dunaújváros igényeinek, és az adott lehetőségek maximális kihasználásával ellátni, ezzel egy időben növelni a látogatói létszámot is.

A régészeti feltárások és az ehhez kapcsolódó tudományos munka a múzeum egyik alappillére, a régészek zavartalan működésének biztosítása, hisz ez a tevékenység adja meg az alapját az Intercisa Múzeum működésének. A régészeti gyűjtemény folyamatos gyarapítása a cél, ezért kiemelkedően fontos a hosszú távú régészeti tevékenység biztosítása az intézményben.

A néprajzi szakterületnek a paraszti, népi kultúra megmaradt emlékeivel kell foglalkoznia.

Ezek az emlékek lehetnek tárgyiak és szellemiek.

A szerény mértékű, de pályázati forrásból mindig megoldható gyűjteménygyarapítás mellett nagyon jelentős e területen kutatók szakirodalmi munkássága.

A múzeumnak, mint a művészeti alkotások gyűjtőhelyét, a város alkotóinak rendszeres megjelenési fórumát, ugyanakkor a nagy reprezentatív kiállítások, kulturális és közéleti események helyszíneként lehetne meghatározni, ahol a meglévő állandó kiállítások mellett a városközpontban méltó intenzív szakmai munka folyhatna.

Ami a művészeti tárlatokat illeti, megkülönböztetett figyelmet szeretnék fordítani a dunaujvárosi és környéki művészek alkotásai felé.

A különböző nagyszabású időszakos kiállítások, mint pl. a Tito kiállítás rávilágított arra a hiányosságra, hogy az időszakos kiállítóterünk kicsi, ennek bővítése szintén a hosszú távú tervünkben szerepelne.

Az állandó kiállításunk is már 40 éves, így egy új kiállítás megrendezése, az egyik legfontosabb feladatunk lenne, igaz önerőből intézményünk ezt nem tudja megvalósítani.

Fontos terület a múzeumpedagógia is, hisz fennmaradásunk egyik alapja, hogy értékeinket oda tudjuk vinni a polgárok, a gyermekek elé mert az „*élő érték*” a legértékesebb.

Az Intercisa Múzeumban komoly múzeumpedagógia munka is folyik, melynek a célja a múzeum oktatási szerepének erősítése és az iskolabarát szemléletnek a kialakítása, melyek támogatják az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges kulcskompetenciák elsajátítását. Ezzel szervesen összefüggő stratégiai alapfeladat az új, szorosabb együttműködési formák kialakítása az iskolákkal, valamint az iskolai oktatás lehetőségeinek kiszélesítése. Középszintű történelemtanárok kezdeményezésére készítették el munkatársaink azokat az előadásokat, amelyek célja egy-egy téma alaposabb körüljárása. Az előadásokat olyan csoportok számára ajánljuk, amelyek a történelem tanulmányozását mélyebb szinten, források felhasználásával végzik, amelyek diákjai a kötelező tananyagnál részletesebb ismeretanyag befogadására is készek.

Célunk a fogyatékkal élő gyermekek készség és képesség fejlesztése is a múzeumi környezetben megvalósítható ismeret- és élménynyújtással.

Igen sok módon lehet a gyerekeket a jövő múzeum-szerető polgárává nevelni. Ezért tartom fontosnak Dunaujváros és vonzáskörébe tartozó települések iskoláival felvenni a kapcsolatot, közös programok, projektek szervezése érdekében.

Lehetőséget kell biztosítani a különböző közönségkapcsolati alkalmakra a melyek tárlatvezetésekben, múzeumi órák tartásában gyakorlati kézműves foglalkozásokban mesterségek megismerésében jeles napok megünneplésében, mert legfontosabb a személyes találkozás, valamint a közösséghez tartozás élménye.

A város római történetét ki lehetne domborítani különböző közönségszervező találkozókkal, ahol a régi római hagyományokat lehetne feleleveníteni, különböző játékokkal, bemutatókkal. Hasonlóan, mint, a római kőtárban már sorra kerülő íjászati rendezvény. Ez közel hozza az adott történelmi kort a mai ember, főleg a gyerekek számára.

**Alapvető dolog a munkánk végzésénél a fenntartóval való szoros és töretlen kapcsolat kialakítása. A konszenzus megteremtése elsődleges ügy, ennek hiánya zavarokat eredményez, és végül ellehetetleníti a munkát.**

### III. RÉGÉSZET

#### II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

##### 2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma:

2017.decemberében Csak a halál biztos. Temetkezési szokások a kőkortól címmel régészeti kiállítás megrendezése.

Régészeti leletek a Dunaújvárosi járásban, bannerkiállítás külsős helyszíneken (Dunaegyháza, Szalkszentmárton, Solt).

A látogatószám nehezen becsülhető, érdeklődéstől függően kb. 1000 fő.

#### III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

##### 1. Gyarapítás

a) *Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága:*

Jelenleg feltáráshoz kötött szerződés nincs folyamatban, az év közben adódó, jelenleg még nem ismert feltárásokat elvégezzük.

c) *A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben darabszám szerint):*

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni

e) *Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma*

A tárgyévben bekerülendő tárgyak száma nem megbecsülhető.

##### 2. Nyilvántartás

a) *Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma:*

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni, ezért a gyarapodási naplóba vett tárgyak száma sem megbecsülhető.

b) *Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma*

1000 db

c) *Tárgyévben revízióba vont tárgyak száma*

1000 db

d) *Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Feldolgozott állomány száma jelenleg kb. 35.000 db, aránya a teljes műtárgyállományhoz képest 2,365 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

### **3. Hozzáférés**

a) *Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Digitalizált tárgyak száma jelenleg 5985 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,4%, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

b) *Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Nincs adatbázisunk.

d) *Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)*

Honlapon megújulása miatt a hozzáférhető tárgyak száma 412 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,0275 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

## **IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS**

1. *Kutatási témák száma*

2

5. *A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű tudományos kiadványok száma*

1

6. *A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű publikációk száma*

4

## **Régészet - Buza Andrea**

### **I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK**

#### **1. Közönségkapcsolatok**

a) *Közművelődés rendezvények*

Buza Andrea részt vesz a múzeum rendezvényein (Tematikus családi délutánok, Régészet napja, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi fesztiválja).

d) *Ismeretterjesztő előadások*

Ismeretterjesztő előadásokat tart az Intercisa Múzeumban és külsős helyszíneken.

e) *ismeretterjesztő kiadványok*

Ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának A hónap műtárgya rovatába és az Intercisa Múzeum Évkönyve II. kötetébe.

## **2. Köznevelési hasznosítás**

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások  
Buza Andrea igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.  
Múzeumpedagógia foglalkozásokat tart a TIOP-1.2.2-09/1-2010-20 A kőkortól az újkorig című pályázat fenntartási időszakának programjaiban.  
Buza Andrea nyertes pályázat esetén, projektmenedzserként irányítja az EFOP-3.3.2-2016-00031 Tudástár. Múzeumpedagógiai és Könyvtárhasználati foglalkozások az Intercisa Múzeumban és a Dunaújvárosi Egyetem Könyvtár és Információs Központjában. A pályázat során előadásokat és múzeumpedagógiai foglalkozásokat is tart.  
Buza Andrea megszervezi a múzeum nyári tábort (tábor időpontja: 2017. június 19 – június 23.), a tábor során múzeumpedagógiai foglalkozásokat tart.

## **4. Hozzáférés**

a) Kutatószolgálatot igénybevevő kutatók  
Buza Andrea segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

## **II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG**

### **2. Időszaki kiállítások**

Buza Andrea 2017. decemberében Keszi Tamással közösen Csak a halál biztos. Temetkezési szokások a kőkortól címmel régészeti kiállítást rendez.  
Részt vesz a dunaújvárosi járás régészeti leletei bemutató bannerkiállítás külső helyszíneken történő kihelyezésben (pld. Szalkszentmárton, Solt).

## **III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása**

Buza Andrea folytatja a dunaújvárosi partvédőmű víztelenítő kútjaiból kitermelt víz szabad strandi öbölbe történő átvezetése tárgyú beruházáshoz kapcsolódó földmunkák során szükséges régészeti megfigyelést.  
Elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat és leletmentéseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.  
Buza Andrea ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.  
Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

### **2. Nyilvántartás**

Buza Andrea folytatja a leltározatlan régészeti anyag leltározását.  
Folytatja a római kori régészeti leletanyag revízióját.

## **IV. Tudományos kutatás**

2. Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvétel  
Buza Andrea részt vesz a Szalki- szigeten 2016-ban megkezdett bűvárrégészeti kutatási program során előkerült régészeti leletanyag feldolgozásában.

## **EGYÉB**

Buza Andrea figyeli a 2017. évi pályázati kiállításokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

Buza Andrea a TIOP-1.2.2-09/1-2010-20 azonosítószámú pályázat projektmenedzsereként ellátja a fenntartási időszak feladatait.

Vágó Eszter Múzeumi és Műemlékvédelmi Alapítvány kuratóriumi titkáráként intézi az alapítvány napi ügyeit.

## **Régészet - Keszi Tamás**

### **I. SZOLGÁLTATÁSI FELADATOK**

#### **1. Közönségkapcsolatok**

a) Közművelődés rendezvények

Keszi Tamás részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Őszi Éjszakája, húsvéti és adventi kézműves nap, stb.).

d) Ismeretterjesztő előadások

Keszi Tamás a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

e) ismeretterjesztő kiadványok

Keszi Tamás ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának A hónap műtárgya rovatába és az Intercisa Múzeum Évkönyve II című kötetbe.

#### **2. Köznevelési hasznosítás**

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások

Keszi Tamás igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.

Múzeumpedagógia foglalkozásokat tart a TÁMOP 3.2.8/10/B-2010-0008 Értékmentés, Élményszerzés című pályázat, valamint a TIOP-1.2.2-09/1-2010-20 A kőkortól az újkorig című pályázat fenntartási időszakának programjaiban.

Keszi Tamás nyertes pályázat esetén szakmai vezetőként és megvalósítóként vesz részt az EFOP-3.3.2-2016-00031 Tudástár. Múzeumpedagógiai és Könyvtárhasználati foglalkozások az Intercisa Múzeumban és a Dunaújvárosi Egyetem Könyvtár és Információs Központjában. Keszi Tamás részt vesz a múzeum nyári táborának (tábor időpontja: 2017. június 19 – június 23.) szervezésében, kivitelezésében.

#### **4. Hozzáférés**

a) Kutatószolgálatot igénybevevő kutatók

Keszi Tamás segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

### **II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG**

#### **2. Időszaki kiállítások**

Keszi Tamás Buza Andreával közösen Csak a halál biztos címmel kiállítást rendez a régészeti korszakok temetkezési szokásairól.

Buza Andreával közösen folytatja a 2015-ben megkezdett banner kiállítás vándoroltatását.

Keszi Tamás részt vesz a múzeum egyéb időszakos kiállításainak rendezésében plakátok készítésével és kivitelezőként.

### **III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása**

Keszi Tamás elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat és leletmentéseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Keszi Tamás ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

#### **2. Nyilvántartás**

Keszi Tamás folytatja a leltározatlan régészeti anyag előleltározását.

#### **3. Hozzáférés**

a) digitalizált tárgyak

Keszi Tamás folytatja a múzeum gyűjteményének digitalizálását.

### **III. Tudományos kutatás**

#### **1. Kutatási témák**

Keszi Tamás folytatja a Kisapostag-dunai-dűlői temető és az Iváncsa-laposi település feldolgozását.

5. A múzeum dolgozói által jegyzett magyar és idegen nyelvű kiadványok

Befejezi „*Nagyrévi sírleletek és edénydepók Fejér megye keleti pereméről*” című cikkének nyomdakész szövegét.

Keszi Tamás szerkesztőként és szerzőként részt vesz az „*Intercisa Múzeum Évkönyve II*” című kiadvány elkészítésében. Ennek keretében elkészíti Levedia, Kolombusz tojása, és ami ebből következik című tanulmányának végleges verzióját.

### **EGYÉB**

Figyeli a 2017. évi pályázati kiállításokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

Heti váltásban riasztóügyeletet lát el.

Keszi Tamás plakátokat készít a múzeum rendezvényeihez, és elvégzi a rendezvények fotódokumentációját.



## IV. TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

### Kronászt Margit történész

#### 1. melléklet

1. 2017 februárjában felvételi kérelmet tervez benyújtani mesterképzésre történelem vagy történeti muzeológia mesterképzési szakra levelező tagozaton.
2. Kettő időszaki kiállítás összeállítását tervezi az év folyamán:
  - a. 2017. április-június hónapokban a helyi rendőrséggel és tűzoltósággal együttműködve egy rendészeti kiállítást, melyen a rendőrség történetét mutatjuk be az 1600-as évektől napjainkig. A kiállításon egy magángyűjtemény darabjai lesznek láthatóak, melyet már az országban több helyen is bemutattak.

A gyűjtemény tulajdonosa: Dr. Gulyás István.  
Munkacím: A rendészet története.  
Kiállítás tervezett időpontja: 2017. április 21. – 2017. június 15.  
Bővebben a gyűjteményről: <http://www.rendormuzeum.hu/>
  - b. 2017. szeptember-október hónapokban egy perkátai magángyűjtő felajánlásával bemutat egy az Osztrák-Magyar Monarchiával kapcsolatos kiállítást.

A gyűjtemény tulajdonosa: Rajcsányi László.  
Munkacím: Azok a boldog békeidők...  
Kiállítás tervezett időpontja: 2017. szeptember 15. – 2017. október 20.  
Bővebben a gyűjteményről: <http://perkataigyujtemenyek.hu/>
3. Fentebb említett tervezett kiállításokkal kapcsolatosan a múzeumpedagógussal együttműködve múzeumpedagógiai foglalkozások kidolgozását, majd megtartását tervezi óvodás, általános- és középiskolás csoportok számára, különös tekintettel a rendőrség történetét bemutató és az Osztrák-Magyar Monarchiával foglalkozó kiállításokra.
4. Szükség esetén (programváltozás) egy kiállítást lehetne berendezni a múzeum történeti gyűjteményéből, amely egy bútorkiállítás lehetne, melyen az 1950-es évek barakk- és lakásbelsőit mutathatnánk be.

A kiállítás létrehozásában közreműködne Paddi Attila.  
Munkacím: Kirakat-lak.
5. A Pulszky Társaság „Az Év Kiállítása 2016.” pályázat anyagának elkészítése és eljuttatása a társasághoz 2017. február 15-ig. Pályázott kiállítás: „*Szent Flórián katonái – A tűzoltóság története*”.
6. Utánanézés a Pulszky Társaság „Az Év Múzeuma 2016.” pályázat feltételeinek és amennyiben lehetséges, az intézmény pályázik.

7. A 2017-re tervezett évkönyvben történeti témájú tanulmányához tudományos kutatómunkát folytat és tanulmányt ír.

Tervezett téma: Sztálinváros 1956-ban, mely 2016. november 15-én előadás formájában bemutatásra került a dunaújvárosi József Attila Könyvtárban „*Sztálinváros 1956 – A kutatások tükrében*” címmel.

(Hasonló tanulmányt lehetne készíteni a 2016 augusztusában megtartott „*Kastélytúra*” témájában, melyben Dunaújváros és környéke kastélyai és kúriái kerülnének bemutatásra, melyek a túrán meg lettek látogatva.)

8. Továbbra is folytatja a múzeum honlapján megjelenő és közkedvelt „*A hónap műtárgya*” című ismeretterjesztő sorozathoz kapcsolódó cikkek elkészítését.

Előreláthatólag április, augusztus és december hónapokban ír cikket.

9. Az évek során, főleg a tavalyi évben a múzeumba került nagy mennyiségű történeti és helytörténeti anyag leltározását végzi, emellett továbbra is foglalkozik Barsi Dénes, író hagyatékával. E mellett folyamatosan halad a leltározott tárgyak feldolgozása, bemutatása a közönségnek.

10. Ebben az évben is folytatja a korábban leltárba vett anyag revízióját.

11. Tervezi a történeti raktár rendbetételét, különös tekintettel a gyűjtemény eddig fel nem dolgozott részére, valamint a külső raktárakban található gyűjtemény részre.

12. Felügyeli az állandó kiállítás újkori részének a karbantartási munkálatait.

13. Arra törekszik, hogy adományozás útján tovább bővüljön a történeti gyűjtemény.

14. Tárlatvezetéseket és múzeumpedagógiai előadásokat tervez óvodás, általános- és középiskolás, középiskolai fakultációs, valamint egyéb csoportok számára.

Ezekhez kapcsolódóan folytatja az előadások kidolgozását, valamint a múzeumpedagógussal közreműködve feladatlapokat készít a csoportok számára, hogy ezzel is segítse az előadáson elhangzottak feldolgozását a diákoknak.

15. Ebben az évben is várjuk a külső kutatókat, munkájukhoz szívesen nyújtunk segítséget, legyen az családfakutatás, szakdolgozathoz segítségnyújtás, cikkhez/ előadáshoz anyaggyűjtés vagy bármi egyéb témában való kutatás.

16. Folytatja a 2015-ben megkezdett sajtóanyag archiválást (a Dunaújvárosi Hírlapban 2014. január 1. után megjelent a múzeummal foglalkozó cikkek gyűjtése).

17. Az idei évben részt kíván venni hazai konferenciákon/ előadásokon/ előadásorozatokon, és az ott szerzett információkat szeretné a múzeum számára hasznosítani.

18. Figyeli az aktuális pályázatokat, melyeket a múzeum a fejlesztésekre tud felhasználni és a látogatói számot növelni tudja; valamint figyeli azokat a pályázatokat is, amelyekkel a gyűjtemény gyarapodását, fejlődését, megfelelő állománykezelését tudná elősegíteni.
19. Részt vesz a múzeum többi kiállításának előkészítésében, berendezésében; segítséget nyújt kollégáinak a kiállítások létrehozásában.
20. Részt vesz az intézmény által szervezett programokon; családi napokon, Régészet napján, Múzeumok éjszakáján, stb. és kézműves foglalkozást tart az érdeklődők részére.
21. Az eddig leltározott anyagra alapozva és azt kiegészítve Dunaújváros történetével kapcsolatban további tudományos kutatómunkát is tervez.

## **II. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása**

### **1. Gyarapítás**

Ajándékozás: 438 db tárgy

+ több száz db diakép, amely további feldolgozást és értékelést kíván.

### **2. Nyilvántartás**

Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: 244 tételszámon 293 db tárgy.

Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: 818 db tárgy.

(+ ellenőrizve a plakátszekrény egy része is)

### **3. Hozzáférés**

a) :1%

b): 1%

d): 3%

## **IV. Tudományos kutatás**

Kutatók száma: 14 fő.

Kutatói témák száma: 13 db

## **V. RESTAURÁTOR MŰHELY** **Paálné Bakó Edit restaurátor**

Az Intercisa Múzeumban egy felsőfokú végzettségű restaurátor, egy fő műtárgyvédelmi asszisztens és egy fő műtárgymosó végzi az intézmény gyűjteményének az állagmegóvását.

### **Műtárgyvédelem**

Ivácsa Lapos 2005-ben feltárt telep kő és csont anyagának mosása, befejezése

Kulcs-Császártanya 1953. bronzkori temető bronzleleteinek restaurálása,

Koszider-padlás telep kerámia anyagának restaurálása,

Baracs római kori katonai tábor 2007-2016 közötti ásatáson előkerült leleteinek restaurálása, Néprajzi gyűjteményből 20 db műtárgy tisztítása, restaurálása (viselet, bútor, kerámia, üveg). Elsőbbséget élveznek az időszakos kiállításokhoz, fotózáshoz, szükséges leletek, illetve az állandó kiállításban lévő műtárgyak restaurálása.

### **Kiállítások**

A tervezett időszakos kiállítások munkálataiban részt vesznek.

### **Közművelődés, rendezvények, múzeumpedagógiai programok**

Igény szerint részt vesznek az országos (Régészet Napja, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja) és helyi rendezvényeken (Húsvétváró családi délután, Adventi készülődés) ahol kézműves foglalkozást tartanak.

Igény szerint, műtárgymásolatokat, s hozzá dobozokat készítenek.

## **VI. MÚZEUMPEDAGÓGIA**

### **Pongrácz Brigitta múzeumpedagógus**

#### **Közművelődési és múzeumpedagógiai munkaterv**

Az Intercisa Múzeum a 2017-es évben továbbra is olyan kiállításokat, rendezvényeket és a hozzájuk kapcsolódó múzeumpedagógiai programokat kíván megvalósítani, melyek sajátosan, múzeumi környezetben és szakmai háttérrel kivitelezhetőek. Ezen események, olyan kultúrtörténeti értékek közkinccsé tételét teszik lehetővé, melyek Dunaújváros vonatkozásában nagy jelentőséggel bírnak.

A célközönséget leginkább a diákok és családok, illetve múzeumi kínálat iránt érdeklődők jelentik. Az eddigi rendezvények tapasztalatai azt jelzik, hogy kezdenek a dunaújvárosi köztudatba beépülni az Intercisa Múzeum ismereteket közvetítő, népszerűsítő, szakmailag korrekt, a szórakoztatási szándékot sem nélkülöző programjai. (Tervezett összes látogató szám: kb. 7500 fő)

#### **Kiállítások:**

Állandó kiállítások (kb. 1500 fő):

- Látványtár – „Kőkortól az újkorig” Tiop 1.2.2./09/1 pályázat jóvoltából (Földszint)
- A Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig c. kiállítás, melynek látogatottságát elsősorban a TÁMOP és TIOP projekteken résztvevő diákok jelentik (a klasszikus kiállítást látogatók mellett). (I. emelet)
- A külső helyszíneken időszakosan nyitva tartó állandó kiállítás a Római Kőtár és a Római Kori Fürdő látogatottságát 2017-ben továbbra is a múzeumpedagógiai programok, tárlatvezetések, valamint a Múzeumok Éjszakája esemény fogja jelenteni.

Időszaki kiállítások (kb. 3500 fő)

- 1. Középkori Várak –Virtuális Vártúrák c. kiállítás**  
Megtekinthető: 2016. december 9.- 2017. április 9.  
Kurátor: Buza Andrea, Keszi Tamás
  
- 2. Rendőr kiállítás**  
Megtekinthető: 2017. április 21. – június 15.  
Kurátor: Kronászt Margit, Balogh Pál Géza, Pongrácz Brigitta
  
- 3. Kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdió**  
Megtekinthető: 2017. június 30.- szeptember elejéig.  
Kurátor: Farkas Lajos
  
- 4. „Azok a Boldog békeidők...”**  
Megtekinthető: 2017. szeptember 15.- október 20.  
Kurátor: Kronászt Margit, Balogh Pál, Pongrácz Brigitta
  
- 5. Gombos István, Ferenczi Noémi díjas ötvös iparművész életmű kiállítása**  
Megtekinthető: 2017.november 3.- december 3-ig.  
Kurátor: Farkas Lajos
  
- 6. Régészeti kiállítás**  
Megtekinthető: 2017.december 15-től  
Kurátor: Buza Andrea, Keszi Tamás

Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma: kb. 4 db.  
Koordinátori és kommunikációs feladatok ellátása.

**Látogatottság, múzeumpedagógiai programok, rendezvények:**  
(számok becslést mutatnak)

Látogatók száma: 7200  
Felnőtt: 3200  
Diák: 4000

A Római Kőtár és Fürdő nyitva tartási ideje: 2017. április 15. – október 15.  
Római Kori Kőtár: 700  
Római Kori Fürdő: 500

Rendezvények:

2017. április 8.: Húsvétváró Családi Délután  
2017.május vége: Magyar Régészet Napja  
2017. június 24: Múzeumok Éjszakája, a Római Kori Kőtár és a Római Kori Fürdő területén  
2017. szeptember – november: Múzeumok Őszi Fesztiválja  
2017. november 11. szombat: Múzeumok Őszi Fesztiválja – Kézműves Családi Délután  
2017. december 16.: Adventi Családi Délután

Iskolai oktatást segítő múzeumpedagógiai programok, formális oktatás  
(iskolai tehetséggondozást segítő programok és a résztvevőinek tervezett száma:)  
(40 alkalom, 800 résztvevő)

Szabadidős gyermek- és felnőtt foglalkozások, informális oktatás  
(közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek tervezett száma:)  
(120 alkalom, 3500 résztvevő):  
Tételesen:

- Speciális foglalkozások (Jószolgálati Otthon Közalapítvány): 9 alkalom, 120 résztvevő
- Tematikus és műhelyfoglalkozások: 29 alkalom 500 résztvevő
- Szabadidős múzeumpedagógiai foglalkozások: 28 alkalom 390 résztvevő
- Előadások: 10 alkalom 300 résztvevő
- Konferenciák: 5 alkalom 150 résztvevő
- Tánc tábor, múzeumi Kézműves tábor: 15 alkalom 100 résztvevő
- Tárlatvezetések: 18 alkalom 350 résztvevő
- Városi rendezvények: 4 alkalom 90 résztvevő
- Hétvégi (már felsorolt) rendezvények: min. 6 alkalom 1600 résztvevő

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek tervezett száma: 90 alkalom és 1600 fő

### **Múzeumpedagógiai tematika**

(Az oktatási intézményeknek ajánlott témák:)

Új múzeumpedagógiai foglalkozások kidolgozása az időszak kiállításokhoz kapcsolódóan valamint az állandó kiállításokhoz tartozó újak beindítása. Valamint az ünnepekhez kapcsolódóan tematikus múzeumpedagógiai foglalkozások kidolgozása és megvalósítása lenne a cél. (Koncentrálva a Húsvéti és az Adventi időszakra.)

Megújult néprajzi szobához tartozó múzeumpedagógiai foglalkozások aktualizálása a következő időszakban esedékes lenne, valamint közreműködve Balogh Pál Géza, néprajzos kollégával szeretnénk egy néprajzi múzeumpedagógiai foglalkoztató füzetet létrehozni.

(A 2016-os év júliusában és augusztusában tartottam múzeumpedagógiai foglalkozásokat az időszak kiállításokhoz kapcsolódóan a nyári táborok gyermek csoportjainak. A felmerült igényre szeretnék képességfejlesztő programot nyújtani, minél szélesebb körben szeretném elérni a táborozó résztvevőket. Múzeum profiljába illeszkedő programokat, valamint a környezettudatos, ökotudatos-gondolkodásra és életmódra nevelő programokat dolgoznék ki.)

Tematika:

Az állandó kiállítás újkori történeti anyagának kidolgozását követően népszerűsíteni szeretném az előadásokat. Múzeumpedagógiai óra keretében tartott történelem óra vetítéssel és helyszínen történő feldolgozással, melynek tervezett időtartama, kb. 40 perc.

A történelem órához kézműves foglalkozás is tartozik, természetesen az adott témakörhöz kapcsolódóan, melynek tervezett időpontja szintén kb. 40 perc. A múzeumpedagógiai óra igénybe vehető kézműves foglalkozással egybekötve, és külön-külön is.

Múzeumi órák tovább népszerűsítése (a már bevezetett és működők esetében)

1. RÉGEN ÉLT EMBEREK előadás sorozat (óvodások és speciális tanulók számára)
2. Előadás sorozat (3 alkalomból áll) 3. osztályos tanulók olvasástantárgyához kapcsolódóan

3. FELTÁRT MÚLT, EMLÉKEZŐ JELEN (5. osztály számára),
4. KIÁSOTT TÖRTÉNELEM (5.-10. osztály számára)
5. ÉLET A DUNA MENTÉN A KEZDETEKTŐL (8 oszt. gimn. 7. évfolyama számára)

#### Tematikus foglalkozások:

1. IDŐUTAZÁS AZ ŐSKORTÓL AZ 1970-ES ÉVEK KÖZEPÉIG (Életmódvizsgáló tematikus foglalkozások kisiskolások és óvodások részére),
2. MIRŐL MESÉL A MÚZEUM? (Múltidéző tematikus játszóház óvodás és kisiskolás csoportok részére),
3. JÁTÉKOK AZ ÓKORBAN – ÓKORI JÁTÉKOK

Speciális múzeumi foglalkozások hátrányos helyzetű vagy fogyatékkal élő látogatók számára:  
EMLÉKEK A MÚLTBÓL, RÉGEN ÉLT EMBEREK (Fogyatékkal élők felzárkóztatását segítő képességfejlesztő múzeumi foglalkozás)

Az ajánlat tájékoztató jellegű. Minden csoport bejelentkezésekor az igényekhez igazodóan, a csoportot a múzeumba hozó pedagógussal együtt történik a programok kiválasztása. Az Intercisa Múzeum állandó kiállítása (Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig, Látványtár) és az időszakos kiállítások lehetővé teszik, hogy a történelem tantárgyhoz jól kapcsolódó programok mellett más vonatkozású témafeldolgozást is ajánljunk minden korosztály részére (lakóhelyismeret, vizuális kultúra, életmód stb.).

A foglalkozások felépítése: közös témafeldolgozás az állandó vagy az időszakos kiállításban, amit minden esetben manuális alkotótevékenység is követ. A foglalkozások időtartama: 45 – 90 perc (előzetes megegyezés szerint).

#### **Pályázatok:**

A TÁMOP „Értékmérés, élményszerzés” c. projekt 2015.07.01. – 2016. 06.30. tárgyidőszakra vonatkozó 5. fenntartási évének lebonyolítása és kiírt indikátoradatok teljesítése megvalósult. - A Projekt Fenntartási időszak vége: 2016.06.30-án zárult. Az Intercisa Múzeum benyújtotta a Záró Projekt Fenntartási Jelentést 2016.07.15-én. Várjuk a hivatalos projekt lezáró dokumentumot.

A TIOP „A kőkortól az újkorig” c. projekt fenntartási évének lebonyolítása és kiírt indikátoradatok teljesítése.

#### **Kommunikáció:**

A projektekben vállalt nyilvánosság teljesítését és a múzeumi programok közönség felé való kommunikálását, illetve a múzeum havonta megjelenő „Hónap műtárgya” c. cikksorozat publikálását továbbra is a következő médiapartnerekkel közreműködve kívánjuk lebonyolítani:

#### Nyomtatott sajtó:

Dunaújváros Hírlap, DSTV, Rádió24, InfoDunaújváros, Szuperinfó, Tourinform, Dunaújváros Közéleti Hetilap, Artkalauz

#### Elektronikus:

[www.dunaujvaros.hu](http://www.dunaujvaros.hu); [www.dunaujvaros.com](http://www.dunaujvaros.com); [www.museum.hu](http://www.museum.hu); [www.artkalauz.h](http://www.artkalauz.h); [www.programturizmus.hu](http://www.programturizmus.hu); [www.facebook.com/intercisa](http://www.facebook.com/intercisa); [www.intercisamuzeum.hu](http://www.intercisamuzeum.hu);  
[ww.facebook.com/intercisa](http://ww.facebook.com/intercisa)

Továbbá a már meglévő partnerek mellett, új kapcsolatok létesítésére kell törekedni a média bármely területén.

### **Publikációk**

A népszerű „*Hónap műtárgya*” című tudományos cikksorozat folytatása, mely a múzeum web- és facebook oldalán érhető el elektronikus úton, valamint az InfoDunaújváros együttműködő partner nyomtatott terjesztésében (12 tárgybemutató cikk az egyeztetett sorrend alapján).

A 2017-es év első felére tervezett Intercisa Múzeum 2016-os Évkönyv című kiadvány létrehozásában való részvétel (2016-ban megrendezésre került időszak kiállítások bemutató – leíró munkálatai, valamint a múzeumpedagógiai események ismertetése).

### **Intézményi kapcsolatok:**

A közös pályázati együttműködő oktatási intézményekkel és civil szervezetekkel való további kapcsolattartás és fejlesztés.

**TIOP - 1.2.2/09-1** (Látványtár – „*Kőkortól az újkorig*”):

Móricz Zsigmond Ált. Isk., Széchenyi István Gimnázium, Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium, Jószolgálati Otthon Közalapítvány

**TÁMOP – 3.2.8./10/B** („*Múzeumok Mindenkinek*” Program – Múzeumok oktatási – képzési szerepének erősítése):

Dunaújvárosi Óvoda (Napsugár és Szivárvány tagegységei), Vasvári Pál Ált. Isk., Arany János Ált. Isk., Széchenyi István Gimnázium, Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium

**Iskolai közösségi szolgálatról szóló együttműködések számának növelése**, a Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium valamint a Dunaferr Szakközép- és Szakiskola, Dunaújvárosi SZC Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakközépiskolája és Szakiskolájával, a Pannon Oktatási Központ és Magángimnáziummal (tervezett részvétel 22 diák és 130 óra)

**Önkéntesség:** Jelenleg 4 személlyel áll folyamatos kapcsolatban a múzeum. A 4 önkéntes megtartása, valamint a további együttműködés mindenképp fontos, ugyanakkor törekszünk a segítők számának növelésére a jövőben is.

### **Egyéb:**

2017. Június 19-től – Június 23-ig, Múzeumi Tábor megrendezése és aktív segítség nyújtás a napi programok lebonyolításában. Július elején a múzeum ismét helyet adhat a gyermek néptánc tábornak.

A dunaújvárosi Kerecsen Íjászkлуб 2017-ben is tarthat edzéseket a kőtár területén. Az íjások viszonzásképpen közreműködnek a múzeum nagyrendezvényein.



2017-ben is kiemelkedően fontos, hogy keresse a múzeum a pályázati lehetőségeket és induljon el rajta pályázati anyagával, mellyel múzeumi programok és szakmai anyagok beszerzéséhez anyagi fedezetét elő lehet teremteni.

Kapcsolatok: az eddig kedvezően alakuló intézményi kapcsolatokat tovább kell erősíteni a kulturális és oktatási intézményekkel és a turisztikai irodával. Valamint kiemelt szerepet szánni további kapcsolatok létesítésre (támogatások, szponzorok, stb.), különös tekintettel a nyomtatott- és elektronikus médiára.

## VII. NÉPRAJZ

### Balogh Pál Géza néprajzkutató

#### 1. Tudományos tevékenység:

Konferencián való részvétel hallgatóként:

Február 9–10. A néprajzi terepmunka kérdései, MTA Néprajzi Kutatóintézet

Publikációs munka:

*Hiedelemtörténetek a Folklore Fellows magyar gyűjtéseiben* címmel tanulmánya jelenik meg márciusban a Bárth Dániel szerkesztésében készülő *Vetésforgó II. Egyetemi dolgozatok az ELTE Néprajzi Tudományos Diákköréből* című kötetben  
Év végéig megjelenik *Egerbakta gazdasági élete a 20. században* munkacímű dolgozata Egerbakta önkormányzatának kiadásában (Kiss Bence Álmos társszerzővel)  
Részvétel az *Intercisa Múzeum Évkönyve* munkáiban

Szerkesztői munka:

Részvétel a *Vetésforgó II. Egyetemi dolgozatok az ELTE Néprajzi Tudományos Diákköréből* című kötet szerkesztésében

Kiállítások:

Részvétel az április 21-én nyíló rendszertörténeti és a szeptember 8-án nyíló *Azok a Boldog békeidők* c. kiállítás szervezésében  
Az évkörnek megfelelően aktualizálja a néprajzi szoba két enteriőrjét

Terepmunka és levéltári forrásfeltárás:

Rendszeres terepmunka állattartó gazdaságokban  
Rendszeres terepmunka Egerbaktán gazdasági élet témakörében

Levéltári forrásfeltárás a Néprajzi Múzeumban a Folklore Fellows magyarországi gyűjtései témakörében  
Levéltári forrásfeltárás a Néprajzi Múzeumban és a Szent István Király Múzeumban Dunapentele néprajza témakörben

Gyűjteménykezelés:

Leltározatlan anyagok beletárolásának folytatása  
Beérkezett adattári anyagok leltározása  
Néprajzi fotóanyag digitalizálásának megkezdése

## **2. Tudományszervező tevékenység:**

Rendszeres kapcsolattartás a Dunaújvárosi Televízióval, az előző évhez hasonlóan

Tovább folytatja a Hónap műtárgya rovat szerzői tevékenységét, ennek idei első része márciusban várható

Rendszeres facebook-bejegyzések írása a néprajzi múzeumpedagógiai foglalkozásokról, dunapentelei jeles napokról

Anyaggyűjtés jövőbeli Dunapenteléről és a múzeum néprajzi anyagáról szóló ismeretterjesztő kiadványokhoz

## **3. Múzeumpedagógia:**

Húsvéti, és adventi foglalkozás meghirdetése és megtartása, illetve egyéb bejelentkezett csoportok fogadása

A Jószolgálati Otthon havi látogatásainak lebonyolítása a tavaszi hónapokban

Továbbra is együttműködés a város és a környékbeli települések pedagógusaival

Tárlatvezetések tartása a családi napokon a néprajzi szobában

Múzeumpedagógiai programok tartása a családi napokon

## **4. Előadások**

Tavasszal és ősszel ismeretterjesztő előadások szervezése néprajzi témákban

Előadások tartása a családi napokon.

# **VII. GYŰJTEMÉNY KEZELÉS**

**Gyűjteménykezelő: Héger Anett**

1. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása:

a) Régész-muzeológus kérésére részt vesz a terepi feladatokban (ásatási munka).

b) A bejövő anyagot gyarapodási naplóba vezeti. Muzeológus irányításával restaurálásra kiadja az anyagot. A történeti, régészeti és néprajzi gyűjtemények leltározási munkálataiban részt vesz. A leltározott műtárgyakra ráfesti/varrja a leltári vagy azonosító számokat, majd bedobozolja, helyére teszi. Revíziókor segíti a szakmuzeológus munkáját.

2. Kiállítási tevékenység:

a) A múzeum által rendezett kiállításoknál (időszaki, vándorkiállítás) a munkában részt vesz. Az ezekhez szükséges műtárgymozgást elvégzi.

3. Műtárgyvédelem:

Raktárakban (külső raktárakban is), kiállításokban figyeli a műtárgyakat, és ha állapotromlást észlel, jelzi az érintett muzeológusnak. Raktárakban szükség szerint takarít.

4. Szolgáltatási feladatok:

a) Múzeumi programok (Múzeumok Éjszakája, Régészet Napja,) lebonyolításában részt vesz. Szükség szerint teremőri feladatot vállal.

b) Muzeológus irányításával a tudományos kutatók munkáját segíti, a kutatással kapcsolatos raktári munkát elvégzi.

5. Egyéb:

Portást helyettesíti szabadsága alatt, elvégzi az ő feladatait is (Múzeum nyitása-zárása, vendégek fogadása, pénztárgép illetve a telefon kezelése). Takarítót is helyettesíti szabadsága alatt.

## VIII. SZAKMAI MUTATÓK

### I. Szolgáltatási feladatok

#### 1. Közönségkapcsolatok:

a) Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma:

**20 rendezvény és 3400 fő**

b) A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma: **11 alkalom és 130 fő**

c) Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma: **1 alkalom és 50 fő**

d) Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma: **15 alkalom és 480 fő**

e) Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma  
Intercisa Múzeum Évkönyv **400 db**

Hónap műtárgya ismeretterjesztő cikkek:

- Évkönyvben megjelent: **22 db**

- Nyomtatott médiumban megjelent: **8 db**

- Honlapon elérhető: **12 db**

f) Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma **4 fő és 1424 munkaóra/év**

## **2. Köznevelési hasznosítás.**

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) **98 alkalom és 1100 fő**

b) Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma

c) Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma: **60 alkalom és 1200 fő**

d) A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma

e) Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma **8 fő és 160 óra**

## **4. Hozzáférés:**

a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma **35 fő és 50 alkalom**

b) Múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma -

c) Honlap-látogatások száma: **több tízezer**

## **II. Kiállítási tevékenység**

1. Állandó kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **4 db és 7000 fő**

**Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évekig: 3000 fő**

**Látványtár: 3000 fő**

**Római Kőtár: 500 fő**

**Római Fürdő: 500 fő**

2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):

Hazai megrendezett kiállítások:

**Intercisa Múzeum időszaki kiállításai: 5 db és 4000 fő**

**Múzeum régészeti kamarakiállításai : 4 db és 800 fő**

**„Régészeti leletek a dunaújvárosi járásból” című bannerkiállítás: 1 kiállítás, 14 alkalom és 6500 fő**

**Összesen: 10 db és 11 300 fő.**

3. Vándorkiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **1 és 500 fő**

4. Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **3 és 1100 fő**

5. Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **1 és 500 fő**

6. A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma -
7. Összes látogatószám (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban):
8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)  
**régészet: 1,3 % , néprajz: 2% között, történelem 3 %**
9. Tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma:  
**1 db és 100 db**
10. Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma: **5**

### III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

#### 1. Gyarapítás:

- a) Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m<sup>2</sup>) -
- b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma –

c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint):

*A múzeum 65 éves teljes múltjára visszamenőleg nem megbecsülhető, hogy pontosan mennyi a feldolgozatlan tárgyak száma. Az éves feldolgozási darabszám sem becsülhető meg realisan. Ez függ attól, hogy mennyi idő fordítható a feldolgozásra (pld. terepen töltött napok száma a feldolgozásra fordítható időt jelentősen csökkentik), egy-egy darab párhuzamainak megtalálása – mely elengedhetetlen az alapos feldolgozáshoz – mennyi időt vesz igénybe, stb. A számok megbecsülésénél további gondot jelent, hogy ha a bekerülő anyag restaurálásra kerül, akkor akár 100 edénytöredékből lesz egy egész, ebben az esetben melyik számmal kell dolgozni?*

d) A tárgyévben feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint)

e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma: **A különböző városi beruházások kapcsán, lehetőség fog nyílni régészeti feltárásokra, a következő évben**

f) Ajándékozással bekerült tárgyak száma **200 db (néprajz:10 db, történeti: 190 db)**

g) Adásvétellel bekerült tárgyak száma. -

h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma

i) A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya (%)

#### 2. Nyilvántartás:

a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma: **600 db (néprajz: 200 db, történeti: 400db)**

b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: **1500 db**

c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: **50 000 db**

d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):  
**35000 és 3,0 %**

## 2. Hozzáférés:

- a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):  
**régészet 6000 db és 0,4% , történelem 300 db és 0,03 %**
- b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)
- c) Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma
- d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): **412 db és 0,0275 % régészeti, 11 db történelem és 0,0011%, 8 db néprajz és 0,0032 %**
- e) Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

## I. Tudományos kutatás

1. Kutatási témák száma: **3**
2. Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma:  
**2 alkalom és 2 fő**
3. A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma: -
4. Konferencián tartott előadások száma: **2**
5. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt):
6. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt): **2**
7. Kiállítási forgatókönyvek száma: **2**
8. Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%)

## V. Műtárgyvédelem

1. Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma: **720000**
  2. Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma: **550000**
  3. Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma: **64000**
  4. Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma: **200**
  5. Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%): **14**
-

A 2017-es terv megvalósításához kérem a **fenntartó támogatását és segítségét**, amit előre is köszönök!

Dunaújváros, 2017.01.27.

Tisztelettel:  
**Farkas Lajos**  
múzeumigazgató