

Az Intercisa Múzeum munkaterve a 2016-os évre

Munkatervünket az emberi erőforrások minisztere 51/2014. (XII. 10.) EMMI rendelete a múzeum, valamint az országos szakkönyvtár és a megyei könyvtár éves munkatervéről szóló szükséges szakmai mutatók szerint készítettük el.

I. FARKAS LAJOS MÚZEUMIGAZGATÓ

2016-ban egy idevágó rendelet kötelezi a múzeumigazgatót, hogy elvégezze az ÁBPE I. tanfolyamot, melyet a költségvetési és gazdasági szervek vezetői számára írtak elő.

Kiállítások:

Március – „*Katinyi vérengzés*” című kiállítás, a **Lengyel Nagykövetség és DMJV Lengyel Nemzetiségi Önkormányzatának** támogatásával.

Június – A **Nimród** vadászati szaklappal együtt, egy vadászati kiállítás megrendezése.

November – **Szerb királyi ékszereket** bemutató kiállítás.

Itt szükséges az illetékes szerb hatóságok és a Szerb Ortodox Egyház engedélye is, így a kiállítást csak ennek függvényében lehet megvalósítani.

Előadások.

Március – **Dr. Márkus Mihály** nyugalmazott református püspök előadása a rendszerváltás körüli egyházi történésekről.

Április – **Dragan Reljić** szerb történész, a jugoszláv követségen menedéket kérő Nagy Imre és társairól szóló szerb naplóbejegyzéseket tartalmazó előadás.

Május – **Lengyel Miklós** volt koreai magyar nagykövet előadása

Június – **Dr. Kun Edit** a **Nimród** szaklap elnökének előadása

Október – **Farkas Lajos** a szerb királyi dinasztiákról szóló előadása

Pályázat

A **Pulszky Társaság** által meghirdetett „**Az Év Kiállítása**” pályázatára, az Intercisa Múzeum a nagy sikerrel megrendezett **Tito kiállítással** pályázik. A díj esetleges elnyerése nagy jelentőséggel bírna, mert intézményünk a magyar múzeumi és kulturális élet fókuszába kerülne.

Egyéb

Továbbra is együttműködünk a **Pentelei Kézműves Egyesülettel**, a **Pentelei Baráti Körrel** és a **Rácalmási Vajk Íjász Szakosztállyal** a különböző foglalkozások kialakításában.

Terveink szerint július elején ismét megrendezésre kerül a múzeum falai között a kézműves, régészeti és tánctábor a gyerekek számára.

A kőtár és a római fürdő szakszerű karbantartására **DVG Dunaújvárosi Vagyonkezelő Zrt.** szakembereit szeretnénk felkérni.

A római kőtárban az említett íjász szakosztállyal egy íjászverseny megrendezését tervezzük.

Természetesen a minden évben sikeresen megrendezett **Múzeumok Éjszakája**

programsorozat lebonyolítását is a kőtárban valósítanánk meg.

II. HOSSZÚ TÁVÚ STRATÉGIAI TERV (2016 -2018)

Kultúrát, műveltséget, tudást, esztétikai élményt, a nemzeti kulturális örökség tárgyi és szellemi emlékeit közvetíteni a múzeumot, kultúrát kedvelő Dunaújváros polgárainak.

Bel- és külkapcsolatok erősítése, újak kialakítása, szintén fontos terv, továbbá a múzeum marketingjének erősítése, a múzeumi látogatások növelése érdekében.

Szeretnék egy olyan intézményt működtetni, amely méltóképen párosítaná nemzeti értékeinket, történelmi hagyományainkkal és a keresztény értékrendekkel.

A múzeumi munka feladatait Dunaújváros igényeinek, és az adott lehetőségek maximális kihasználásával ellátni, ezzel egy időben növelni a látogatói létszámot is.

A régészeti feltárások és az ehhez kapcsolódó tudományos munka a múzeum egyik alappillére, a régészek zavartalan működésének biztosítása, hisz ez a tevékenység adja meg az alapját az Intercisa Múzeum működésének. A régészeti gyűjtemény folyamatos gyarapítása a cél, ezért kiemelkedően fontos a hosszú távú régészeti tevékenység biztosítása az intézményben.

A néprajzi szakterületnek a paraszti, népi kultúra megmaradt emlékeivel kell foglalkoznia. Ezek az emlékek lehetnek tárgyiak és szellemiek.

A szerény mértékű, de pályázati forrásból mindig megoldható gyűjteménygyarapítás mellett nagyon jelentős e területen kutatók szakirodalmi munkássága.

A múzeumnak, mint a művészeti alkotások gyűjtőhelyét, a város alkotóinak rendszeres megjelenési fórumát, ugyanakkor a nagy reprezentatív kiállítások, kulturális és közéleti események helyszínéként lehetne meghatározni, ahol a meglévő állandó kiállítások mellett a városközponthoz méltó intenzív szakmai munka folyna.

Ami a művészeti tárlatokat illeti, megkülönböztetett figyelmet szeretnék fordítani a dunaujvárosi és környéki művészek alkotásai felé.

A különböző nagyszabású időszaki kiállítások, mint pl. a Tito kiállítás rávilágított arra a hiányosságra, hogy az időszaki kiállítótermünk kicsi, ennek bővítése szintén a hosszú távú tervünkben szerepelne.

Az állandó kiállításunk is már 40 éves, így egy új kiállítás megrendezése, az egyik legfontosabb feladatunk lenne, igaz önerőből intézményünk ezt nem tudja megvalósítani.

Fontos terület a múzeumpedagógia is, hisz fennmaradásunk egyik alapja, hogy értékeinket oda tudjuk vinni a polgárok, a gyermekek elé mert az „élő érték” a legértékesebb.

Az Intercisa Múzeumban komoly múzeumpedagógia munka is folyik, melynek a célja a múzeum oktatási szerepének erősítése és az iskolabarát szemléletnek a kialakítása, melyek támogatják az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges kulcskompetenciák elsajátítását. Ezzel szervesen összefüggő stratégiai alapfeladat az új, szorosabb együttműködési formák kialakítása az iskolákkal, valamint az iskolai oktatás lehetőségeinek kiszélesítése. Középsiskolai történelemtanárok kezdeményezésére készítették el munkatársaink azokat az előadásokat, amelyek célja egy-egy téma alaposabb körüljárása. Az előadásokat olyan csoportok számára ajánljuk, amelyek a történelem tanulmányozását mélyebb szinten, források felhasználásával végzik, amelyek diákjai a kötelező tananyagnál részletesebb ismeretanyag befogadására is készek.

Célunk a fogyatékkal élő gyermekek készség és képesség fejlesztése is a múzeumi környezetben megvalósítható ismeret- és élménynyújtással.

Igen sok módon lehet a gyerekeket a jövő múzeum-szerető polgárává nevelni. Ezért tartom fontosnak Dunaujváros és vonzáskörébe tartozó települések iskoláival felvenni a kapcsolatot, közös programok, projektek szervezése érdekében.

Lehetőséget kell biztosítani a különböző közönségkapcsolati alkalmakra a melyek tárlatvezetésekben, múzeumi órák tartásában gyakorlati kézműves foglalkozásokban mesterségek megismerésében jeles napok megünneplésében, mert legfontosabb a személyes találkozás, valamint a közösséghez tartozás élménye.

A város római történetét ki lehetne domborítani különböző közönségszervező találkozókkal, ahol a régi római hagyományokat lehetne feleleveníteni, különböző játékokkal, bemutatókkal.

Hasonlóan, mint, a római kőtárban már sorra kerülő íjászati rendezvény. Ez közel hozza az adott történelmi kort a mai ember, főleg a gyerekek számára.

Alapvető dolog a munkánk végzésénél a fenntartóval való szoros és töretlen kapcsolat kialakítása. A konszenzus megteremtése elsődleges ügy, ennek hiánya zavarokat eredményez, és végül ellehetetleníti a munkát.

III: RÉGÉSZET

II. KIÁLLÍTÁSI TEVÉKENYSÉG

2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma: 14 kiállítás, egy az Intercisa Múzeumban, a többi külsős helyszíneken, a 2015-ben megkezdett kiállítás-sorozatok (kamara kiállítások a járási településeken az ott talált régészeti leletekből, bannerkiállítás a járási iskolákban) folytatásaként. A látogatószám nehezen becsülhető, érdeklődéstől függően kb. 1000 fő.

III. GYŰJTEMÉNYEK GYARAPÍTÁSA ÉS NYILVÁNTARTÁSA

1. Gyarapítás

a) Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága:

Jelenleg feltáráshoz kötött szerződés nincs folyamatban, az év közben adódó, jelenleg még nem ismert feltárásokat is elvégezzük.

c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben darabszám szerint):

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni

e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma

A tárgyévben bekerülendő tárgyak száma nem megbecsülhető.

2. Nyilvántartás

a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma:

Az esetlegesen előkerülő leletek számát nem tudjuk megbecsülni, ezért a gyarapodási naplóba vett tárgyak száma sem megbecsülhető.

b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma

1000 db

c) Tárgyévben revízióba vont tárgyak száma

5000 db

d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Feldolgozott állomány száma jelenleg kb. 35.000 db, aránya a teljes műtárgyállományhoz képest 2,365 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

3. Hozzáférés

a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Digitalizált tárgyak száma jelenleg 5959 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,4%, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Nincs adatbázisunk.

d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Honlapon hozzáférhető tárgyak száma 708 db, arányuk a teljes műtárgyállományhoz képest 0,0471 %, ezt lehetőségeinkhez mérten növeljük.

IV. TUDOMÁNYOS KUTATÁS

1. Kutatási témák száma

2

4. Konferencián tartott előadások száma

1

5. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű tudományos kiadványok száma

1

6. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű publikációk száma

3

7. Kiállítási forgatókönyvek száma:

1

BÚZA ANDREA RÉGÉSZ

1. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

a) folyamatos gyarapítása

Buza Andrea elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat és leletmentéseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

c) Nyilvántartásba vétele, revíziója, gondozása

Buza Andrea folytatja a leltározatlan régészeti anyag leltározását.

Folytatja a római kori régészeti leletanyag revízióját.

2. Kiállítási tevékenység

a) hazai, időszaki kiállítás rendezése

Buza Andrea 2016. januárjában Keszi Tamással közösen megrendezi a Régészeti lelet Rácalmásról című kiállítást.

Keszi Tamás Buza Andreával közösen folytatja a 2015-ben megkezdett kiállítás-sorozatok (kamara kiállítások a járási településeken az ott talált régészeti leletekből, bannerkiállítás a járási iskolákban) rendezését.

Buza Andrea 2016. decemberében kurátorként előkészíti a Virtuális vártúrák című kiállítást

3. Szolgáltatási feladatok

a) kiállításához, gyűjteményhez kapcsolódó, látogatók bevonásával megvalósuló tevékenység

Buza Andrea igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.

A múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

b) a társadalmi felzárkózást, a közgyűjteményekben őrzött tudásbázis megértését, befogadását, a gyűjtemények köznevelési hasznosítását, valamint az egész életen át tartó tanulást elősegítő tevékenység

Buza Andrea múzeumpedagógia foglalkozásokat tart a TÁMOP 3.2.8/10/B-2010-0008 Értékmentés, Élményszerzés című pályázat, valamint a TIOP-1.2.2-09/1-2010-20 A kőkortól az újkorig című pályázat fenntartási időszakának programjaiban.

Ígény szerint részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Őszi Éjszakája, húsvéti és adventi kézműves nap, stb.).

Ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának A hónap műtárgya rovatába.

e) kutatóknak nyújtott hagyományos, vagy elektronikus szolgáltatások

Buza Andrea segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

4. Tudományos kutatás

a) a gyűjteményi munkán alapuló kutató és feldolgozó tevékenység

Buza Andrea folytatja a Dunaújvárosban előkerült bronz Minerva szobor és a baracsi komikus színészsobor témájának kutatását.

c) tudományos konferenciákon való részvétel

Buza Andrea lehetőség szerint részt vesz tudományos konferenciákon, szakmai témanapokon.

Egyéb

Buza Andrea figyeli a 2016. évi pályázati kiírásokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

A TIOP-1.2.2-09/1-2010-20 azonosítószámú pályázat projektmenedzsereként ellátja a fenntartási időszak feladatait.

Vágó Eszter Múzeumi és Műemlékvédelmi Alapítvány kuratóriumi titkáráként intézi az alapítvány napi ügyeit.

KESZI TAMÁS RÉGÉSZ

1. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

a) folyamatos gyarapítása

Keszi Tamás elvégzi a szükségessé váló megelőző feltárásokat és leletmentéseket az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületén nyilvántartott régészeti lelőhelyek állapotát.

Ellenőrzi az Intercisa Múzeum gyűjtőterületéről érkező régészeti leletbejelentéseket.

c) Nyilvántartásba vétele, revíziója, gondozása

Keszi Tamás folytatja a leltározatlan régészeti anyag előleltározását.

d) digitalizálása

Keszi Tamás folytatja a múzeum gyűjteményének digitalizálását.

2. Kiállítási tevékenység

a) hazai, időszaki kiállítás rendezése

Keszi Tamás Buza Andreával közösen folytatja a 2015-ben megkezdett kiállítás-sorozatok (kamarakiállítások a járási településeken az ott talált régészeti leletekből, bannerkiállítás a járási iskolákban) rendezését.

Keszi Tamás részt vesz a múzeum egyéb időszaki kiállításainak rendezésében plakátok készítésével és kivitelezőként.

5. Szolgáltatási feladatok

a) kiállításához, gyűjteményhez kapcsolódó, látogatók bevonásával megvalósuló tevékenység
Igény szerint előadásokat tart és vezet a múzeum állandó kiállításában.

Keszi Tamás a múzeum rendezvényein és egyéb külső rendezvényeken ismeretterjesztő előadásokat tart.

b) a társadalmi felzárkózást, a közgyűjteményekben őrzött tudásbázis megértését, befogadását, a gyűjtemények köznevelési hasznosítását, valamint az egész életen át tartó tanulást elősegítő tevékenység

Keszi Tamás múzeumpedagógia foglalkozásokat tart a TÁMOP 3.2.8/10/B-2010-0008 Értékmentés, Élményszerzés című pályázat, valamint a TIOP-1.2.2-09/1-2010-20 A kőkortól az újkorig című pályázat fenntartási időszakának programjaiban.

Igény szerint részt vesz az Intercisa Múzeum múzeumpedagógiai rendezvényeinek szervezésében és azok lebonyolításában (Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Őszi Éjszakája, húsvéti és adventi kézműves nap, stb.).

Ismeretterjesztő cikkeket ír a múzeum honlapjának A hónap műtárgya rovatába.

e) kutatóknak nyújtott hagyományos, vagy elektronikus szolgáltatások

Keszi Tamás segítséget nyújt az Intercisa Múzeumot megkereső külső kutatók számára.

6. Tudományos kutatás

a) a gyűjteményi munkán alapuló kutató és feldolgozó tevékenység

Keszi Tamás folytatja a Kisapostag-dunai-dűlői temető és az Iváncsa-laposi település feldolgozását.

b) az eredmények írásos, képi, audiovizuális vagy hangzó, hagyományos vagy elektronikus formában történő közzététele

Keszi Tamás szerkesztőként és szerzőként részt vesz az „Intercisa Múzeum Évkönyve 2014-2015” című kiadvány elkészítésében.

Befejezi „Nagyrévi sírleletek és edénydepók Fejér megye keleti pereméről” című cikkének nyomdakész szövegét.

c) tudományos konferenciákon való részvétel

Keszi Tamás lehetőség szerint részt vesz tudományos konferenciákon, szakmai témanapokon.

Egyéb

Keszi Tamás folyamatosan frissíti a múzeum honlapját.

Figyeli a 2016. évi pályázati kiírásokat, és lehetőség szerint pályázatot ír olyan témákban, amelyek a múzeum számára megpályázhatók.

Keszi Tamás heti váltásban riasztóügyeletet lát el.

Plakátokat készít a múzeum rendezvényeihez, és elvégzi a rendezvények fotódokumentációját.

IV. RESTAURÁTOR MŰHELY

PAÁLNÉ BAKÓ EDIT RESTAURÁTOR

Az Intercisa Múzeumban egy felsőfokú végzettségű restaurátor, egy az alapképzésben jelenleg résztvevő restaurátor asszisztenssel és egy műtárgyvédelmi asszisztenssel (mindketten középfokú végzettséggel) végzi az intézmény gyűjteményének az állagmegóvását.

Műtárgyvédelem

Iváncsa Lapos 2005-ben feltárt telep anyagának restaurálását folytatják.

Baracsi, római kori katonai tábor ásatásán előkerült teljes leletanyagát és 2007-2015. restaurálása.

Újkori, 1985-2001. közötti Közép-Európai egyenruhák tisztítása.

1873-as Szent Biblia restaurálása.

Kiállítások

Részt vesznek az időszakos kiállítások rendezésében, kivitelezésében, bontásában.

Közművelődés, rendezvények, múzeumpedagógiai programok

Igény szerint részt vesznek a helyi és az országos rendezvényeken, kézműves foglalkozást tartanak.

V. TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

KRONASZT MARGIT TÖRTÉNÉSZ

1. Az évek során, főleg a tavalyi évben a múzeumba került nagy mennyiségű történeti és helytörténeti anyag leltározását végzi. E mellett folyamatosan halad a leltározott tárgyak feldolgozása, digitalizációja. Ebben az évben is folytatja a korábban leltárba vett anyag revízióját. Arra törekszik, hogy adományozás útján tovább bővüljön a történeti gyűjtemény. Tervezi a történeti raktár rendbetételét, különös tekintettel a gyűjtemény textilekből álló részére, valamint a külső raktárakban található gyűjtemény részre.
2. A tavalyi évben rengeteg tárggyal bővülő gyűjteményből a múzeum látványtárát is gyarapítani szeretné.
3. A 2016-ra tervezett évkönyvben történeti témájú tanulmányához tudományos kutatómunkát folytat és tanulmányt ír „*Levelek a frontról – A magánlevelezés, mint történeti forrás Babanits Margit és Takács Kálmán képeslapváltása nyomán*” címmel. Ebben igyekszik bemutatni az írott történeti források fontosságát.
4. Továbbra is folytatja a múzeum honlapján megjelenő és közkedvelt „A hónap műtárgya” című ismeretterjesztő sorozathoz kapcsolódó cikkek elkészítését.
5. Tárlatvezetések és múzeumpedagógiai előadásokat tervez óvodás, általános- és középiskolás, középiskolai fakultációs, valamint egyéb csoportok számára. Ezekhez kapcsolódóan előadásokat dolgoz ki különböző témákban a múzeum múzeumpedagógus kollegájával, melyeket az év második felétől (2016. szeptember) hirdetni és tartani fogják meg.
6. Ebben az évben is várjuk a külső kutatókat, munkájukhoz szívesen nyújtunk segítséget, legyen az családfakutatás, szakdolgozathoz segítségnyújtás vagy bármi egyéb témában való kutatás.
7. Ebben az évben tervezi egy szakmai koncepció elkészítését, mely a múzeum új állandó kiállításának projektjén belül a történeti részt fogja át.
8. Az idei évben részt kíván venni hazai konferenciákon, és az ott szerzett információkat szeretné a múzeum számára hasznosítani.

9. Figyeli az aktuális pályázatokat, melyeket a múzeum a fejlesztésekre tud felhasználni és a látogatói számot növelni tudja; valamint figyeli azokat a pályázatokat is, amelyekkel a gyűjtemény gyarapodását, fejlődését tudná elősegíteni.
10. Egy időszaki kiállítás összeállítását tervezi 2016. május hónapban a berettyóújfalui **Bihari Múzeum** és **Sinka István Városi Könyvtár** jóvoltából és az Intercisa Múzeum gyűjteményéből **főként Barsi Dénes**, illetve **Sinka István, Szabó Pál és a Kelet Népe** folyóirat témakörében. A kiállítás Berettyóújfaluból ide történő szállításával kapcsolatos költségeket (autóbérlés, valamint üzemanyag költség) már korábban átvállaltuk a másik féltől.
11. Továbbá egy kiállítást lehetne berendezni a gyűjtemény olyan részéből, mely egy személytől, ajándékozás útján került be a múzeumba (első világháborús képeslapok). Időpontja a többi tervezett kiállítástól függ.
12. Részt vesz a múzeum többi kiállításának előkészítésében, berendezésében; segítséget nyújt kollégáinak a kiállítások létrehozásában.
13. Folytatja a 2015-ben megkezdett sajtóanyag archiválást (a Dunaújvárosi Hírlapban 2014. január 1. után megjelent a múzeummal foglalkozó cikkek gyűjtése).
14. **A Pulszky Társaság „Az Év Kiállítása”** pályázat anyagának megszerkesztések és eljuttatása a társasághoz. A Tito kiállítással pályázunk.

Történészünk Csongor György, a Dunaújvárosi Hírlap korábbi rovatvezetőjével egyeztetve tervez előadást a város 1970-es, 1980-as évekbeli történetéről, sajtótörténetéről, stb. Korábbi tapasztalatokból kiindulva ennek eredményeként több érdeklődő, látogató fog majd ellátogatni a múzeumba.

Az eddig leltározott anyagra alapozva és azt kiegészítve Dunaújváros történetével kapcsolatban további tudományos kutatómunkát is tervez.

VI. NÉPRAJZ

VÁMOS GABRIELLA NÉPRAJZKUTATÓ

1. Tudományos tevékenység

- **Konferencián való részvétel:**

- február 25. Új vallási mozgalmak interdiszciplináris diákkonferencia, Budapest, előadás címe: *A New Age eszmeisége köré épülő alternatív gyógymódok testértelmezési lehetőségei*

- április 14-15. Marginalitások, peremvidékek, peremhelyzetek konferencia, Nyíregyháza, előadás címe: *Az 1950-es évek munkásfolklor gyűjtéseiben tükröződő ellenség képei*
- április 21-22. Solymos Ede Emlékkonferencia, Baja, előadás címe: *A víz gyógyító erejének felhasználása a 19. századi természetgyógyászatban*
- **Publikációs munka:** *A víz gyógyító erejének felhasználása a 19. századi természetgyógyászatban* címmel február végéig leadja kéziratát az Intercisa Múzeum Évkönyvébe
- **Kiállítások:**
2016 április elejére elkészíti az állandó kiállításban lévő néprajzi szoba kiegészítését
2016 szeptember 2-án megnyílik az erdélyi Mezőség textilanyagát bemutató kiállítása
A 2016-os évben megrendezésre kerülő kiállításokban szintén részt vesz.
- 2. Tudományszervező tevékenység**
 - Rendszeres kapcsolattartás a Dunaújvárosi Televízióval, az előző évhez hasonlóan
 - Tovább folytatja a Hónap műtárgya rovat szerzői tevékenységét, ennek idei első része márciusban várható
- 3. Múzeumpedagógia**
 - Húsvéti, tavaszváró, adventi foglalkozás meghirdetése és megtartása, illetve olyan plusz előadásokkal készül, amely az évhez kapcsolódó jeles napokkal kapcsolatos
 - Nyári kézműves táborban való részvétel, szervezőként és előadóként
 - Továbbra is együttműködik a város és a környékbeli települések pedagógusaival

VII. GYŰJTEMÉNY KEZEŐ HÉGER ANETT

1. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása:

- Régész-muzeológus kérésére részt vesz terepi feladatokban (ásatási munka).
- A bejövő anyagot gyarapodási naplóba vezeti. Muzeológus irányításával restaurálásra kiadja az anyagot. A történeti, régészeti és néprajzi gyűjtemények leltározási munkálataiban részt vesz. A leltározott műtárgyakra felírja a leltári vagy azonosító számokat, majd bedobozolja, helyére teszi. Revíziókor segíti a szakmuzeológus munkáját.
-

2. **Kiállítási tevékenység:**

- A múzeum által rendezett kiállításoknál (időszaki, vándorkiállítás) a munkában részt vesz. Az ezekhez szükséges műtárgymozgást elvégzi.

3. **Műtárgyvédelem:**

- Raktárakban (külső raktárakban is) figyeli a műtárgyakat, és ha állapotromlást észlel, jelzi az érintett muzeológusnak. Raktárakban szükség szerint takarít.

4. **Szolgáltatási feladatok:**

- Múzeumi programok (pl. Múzeumok éjszakája, Régészet napja) lebonyolításában részt vesz. Szükség szerint teremőri munkát vállal.
- Muzeológus irányításával a tudományos kutatók munkáját segíti, a kutatással kapcsolatos raktári munkát elvégzi.

5. **Egyéb:**

- Portást helyettesíti szabadsága alatt, elvégzi az ő feladatait is (Múzeum nyitása-zárása, vendégek fogadása, pénztárgép illetve a telefon kezelése). Takarítót is helyettesíti szabadsága alatt.

VIII. GAZDASÁGI TEVÉKENYSÉG

A 2016. a gazdasági ügyeket **DMJV Gazdasági Ellátó Szervezete** végzi a múzeum számára.

IX. SZAKMAI MUTATÓK

I. **Szolgáltatási feladatok**

1. **Közönségkapcsolatok:**

a) Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma: **18 rendezvény**
és **1400 fő**

b) A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma: **7 alkalom és 100 fő**

c) Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma

d) Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma: **9 alkalom 500 fő**

e) Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma **1db, 300 db, 250 db**

f) Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma **5 fő és 1500 munkaóra/év**

2. Köznevelési hasznosítás.

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) **68 alkalom 1400 fő**

b) Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma

c) Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma: **68 alkalom és 1400 fő**

d) A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma **1**

e) Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma **6 fő és 78 óra**

4. Hozzáférés:

a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma **4 fő és 15 alkalom**

b) Múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma -

c) Honlap-látogatások száma: **több tízezer**

II. Kiállítási tevékenység

1. Állandó kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **4 és 5200 fő**

- **Római Fürdő: 700 fő**

- **Római Kőtár: 900 fő**

- **Látványtár : 600 fő**

- **Állandó kiállítás: 3000 fő**

2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **8 kb. 4500 fő**

3. Vándorkiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **1 és 220 fő**

4. Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **1 és 1700 fő**

5. Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) -

6. A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma -

7. Összes látogatószám (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban) **13000 fő**

8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%) **Régészet: 1,275 %, Néprajz: 1-2 % között, Történeti: 1-2 % között**

9. Tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma **Régészet 3**,
10. Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma **5**

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapítás:

- a) Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m²) **53**
b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma
c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint) **A múzeum 65 éves teljes múltjára visszamenőleg nem megbecsülhető, hogy pontosan mennyi a feldolgozatlan tárgyak száma. Az éves feldolgozási darabszám sem becsülhető meg reálisan. Ez függ attól, hogy mennyi idő fordítható a feldolgozásra (pld. terepen töltött napok száma a feldolgozásra fordítható időt jelentősen csökkentik), egy-egy darab párhuzamainak megtalálása – mely elengedhetetlen az alapos feldolgozáshoz – mennyi időt vesz igénybe, stb. A számok megbecsülésénél további gondot jelent, hogy ha a bekerülő anyag restaurálásra kerül, akkor akár 100 edénytöredékből lesz egy egész, ebben az esetben melyik számmal kell dolgozni?**
d) A tárgyévben feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint)
e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma **2015-ben bekerült tárgy: 21 db, 2016-ban terveink szerint feldolgozandó az összes.**
f) Ajándékozással bekerült tárgyak száma **185 db**
g) Adásvétellel bekerült tárgyak száma. -
h) Egyéb, az a)-g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma
i) A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya (%)

2. Nyilvántartás:

- a) Tárgyévi gyarapodási naplóba vétel száma: **172 db. összesen ennyi került be a múzeumba, így csak ennyit lehetett gyarapodásba venni, előre nehezen tervezhető adat**
b) Tárgyévi szakleltárkönyvbe vétel száma: **700 db**
c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma: **184.200 db**
d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): **35000 és 2,365 % nem történt számottevő változás**

2. Hozzáférés:

- a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%): **régészet 5959 db és 0,4% történelem 2%**
b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%) **1%**
c) Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma
d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%):

708 db és 0,04715% régészet, történelem 3%

e) Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

IV. Tudományos kutatás

1. Kutatási témák száma: **10**
2. Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma -
3. A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma: **1**
4. Konferencián tartott előadások száma: **1 (régészet: 1)**
5. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt): **1**
6. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt): **3**
7. Kiállítási forgatókönyvek száma: **5**
8. Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%)

V. Műtárgyvédelem

1. Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma: **703452**
2. Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma: **600915**
3. Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma: **64544**
4. Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma: **12171**
5. Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%): **1%**

A 2016-os terv megvalósításához kérem a fenntartó támogatását és segítségét, amit előre is köszönök!

Dunaújváros, 2016.01.29.

Tisztelettel:
Farkas Lajos
múzeumigazgató