

Az Intercisa Múzeum 2013. évi beszámolója

Kiss Anna múzeumpedagógus

1. Konferenciákon és szakmai találkozók, oktatási bemutatókon való részvétel:

2013. szeptember 30. 11. Országos Múzeumpedagógiai Évnyitó a Magyar Nemzeti Múzeum szervezésével (Budapest)

2013. október 11. Múzeum, mint tantárgy – Megújuló múzeumok és az iskolarendszer (Paks)

2. Megvalósult kiállítások:

Állandó kiállítások:

- Látványtár – „Kőkortól az újkorig” Tiop 1.2.2./09/1 pályázat jóvoltából (Földszint)
- A Dunaújváros története az őskortól az 1970-es évek közepéig c. kiállítás látogatottságát elsősorban a TÁMOP és TIOP projektekben résztvevő diákok jelentették. (I. emelet)
- A külső helyszíneken időszakosan nyitva tartó állandó kiállítás a Római Kőtár és a Római Kori Fürdő 2013-as látogatottságát szintén a múzeumpedagógiai programokban résztvevők valamint a Múzeumok Éjszakája kapcsán ellátogatók jelentették nagyszámban.

Időszaki kiállítások:

Földszint:

- 2012. október 09. – 2013. február 03.: Kamara kiállítás – válogatás az Intercisa Múzeum gyűjteményében található grafikáiból, kurátor: Kiss Anna képzőművész, múzeumpedagógus
- 2013. október 04. – 2014. január 31.: Várostörténeti fotókiállítás az '50-től,
kurátor: Nagyné Hodik Mónika történész

Kisterem, I. emelet:

- 2012. október 12. – 2013. február 10.: „Hát aztán aranyat már találtak” c. kiállítás, kurátorok: Keszi Tamás és Buza Andrea régészek
- 2013. február 22. – március 31.: Rajcsányi Artúr fotóművész „Pigment XS” c. kiállítása, kurátor: Rajcsányi Artúr
- 2013. április 12. – június 16.: „Magyar órák a XX. században” c. kiállítás, kurátor: Krauss Péter a gyűjtemény tulajdonosa
- 2013. június 28. – szeptember 15.: Kiss Anna: „Párnák/Cushion” c. installációs kiállítás, kurátor: Kiss Anna
- 2013. szeptember 20. – 2013. december 31.: Golubov Gábor kerámiaművész emlékkiállítása.
kurátor: Rohonczy István képzőművész

Nagyterem, II. emelet:

- 2012. november 10. – 2013. március 17.: „Mártontól Zsuzsannáig” c. kerámia kiállítás, kurátor: a kiállító művészek- 2013. április 05. – június 30.: „Híd Magyarország és Korea között” c. kiállítás, kurátor: A Magyar és Korea Társaság és Koreai Kulturális Központ
- 2013. október 11. – december 31.: Kelemen Marián Éva képzőművész „Halkan- Hangosan” c. kiállítása, kurátor: Kiss Anna és Rohonczy István képzőművészek

3. Látogatottság, múzeumpedagógiai programok, rendezvények összesítése:

Látogatók száma: 5103

Felnőtt: 2052

Diák: 3051

A Római Kőtár és Fürdő nyitva tartási ideje: 2013. május 01. – október 15.

Római Kori Kőtár: 677 (361 diák + 316 felnőtt)

Római Kori Fürdő: 540 (395 diák + 145 felnőtt)

Rendezvények:

2013. március 23.: Húsvétváró Délután (147 fő)

2013. június 22.: Múzeumok Éjszakája, a Római Kori Kőtár és a Római Kori Fürdő területén (450 fő)

2013. szeptember 13. – 14.: A Régészet Napjai (45 fő)

2013. szeptember 30. – október 27.: Múzeumok Őszi Fesztiválja (350 fő)

(A Múzeumok Őszi Éjszakája és az Adventi Délután c. rendezvény építkezés miatt elmaradt.)

Iskolai oktatást segítő múzeumpedagógiai programok, formális oktatás

(összesen 60 alkalom, 1030 résztvevő)

tételesen:

- Óvodások: 18 alkalom, 256 résztvevő

- Általános iskolások: 25 alkalom, 426 résztvevő

- Középiskolások: 17 alkalom, 278 résztvevő

- Rajzpályázat a „Híd Magyarország és Korea között” c. kiállítása kapcsán,

2013.05.21.-06.19.között

Szabadidős gyermek- és felnőtt foglalkozások, informális oktatás

(összesen 76 alkalom, 2472 résztvevő):

tételesen:

- Speciális fogl.: 8 alkalom, 127 résztvevő

- Tematikus és műhelyfoglalkozások: 25 alkalom 379 résztvevő

- Egyéb foglalkozás (vezetés, tábor, stb.): 39 alkalom 1966 résztvevő

- Húsvétváró Délután, Múzeumok Éjszakája, A Régészet Napjai: 4 alkalom 649 résztvevő

4. Pályázatok:

A TIOP „Új foglalkoztató terek kialakítása az Intercisa Múzeumban” c. projekt 2013-as évre vonatkozó fenntartási időszak lebonyolítása és kiírt indikátoradatok teljesítése.

A TÁMOP „Értékmentés, élményszerzés” c. projekt 2013-as évre vonatkozó fenntartási időszak lebonyolítása és kiírt indikátoradatok teljesítése.

A TIOP „A kőkortól az újkorig” c. projekt 2013-as évre vonatkozó fenntartási időszak lebonyolítása és kiírt indikátoradatok teljesítése.

5. Kommunikáció:

A projektekben vállalt nyilvánosság teljesítését és a múzeumi programok közönség felé való kommunikálását, illetve a múzeum havonta megjelenő „A hónap műtárgya” c. cikksorozat publikálását a következő médiapartnerekkel közreműködve bonyolítottuk:

Nyomtatott sajtó:

Dunaújváros Hírlap, DSTV, El-do-Rádió, IndoDunaújváros, Mezőföldi Élet, Szuperinfó, Tourinform, Fehérvári Est

Elektronikus sajtó: www.dunaujvaros.hu, www.dunaujvaros.com, www.museum.hu, www.programturizmus.hu, www.facebook.com/intercisa, www.dunaujvaros.tmmi.hu

6. Cikkek („A hónap műtárgya”, múzeumi kiadványhoz):

- „Fodrászszék az Intercisa Múzeum gyűjteményéből” c. cikk
- „Láda-ládika” c. cikk

7. Intézményi kapcsolatok:

Pályázatainkkal együttműködő oktatási intézmények és civil szervezetek:

TIOP - 1.2.2/09-1 (Látványtár – „Kőkortól az újkorig”):

Móricz Zsigmond Ált. Isk., Széchenyi István Gimnázium, Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium, Jószolgálati Otthon Közalapítvány

TIOP - 1.2.2./08-1 („Múzeumok iskolabarát fejlesztése és oktatási-képzési szerepének infrastrukturális erősítése”):

Vasvári Pál Ált. Isk., Petőfi Sándor és a Gárdonyi Géza egyesített Ált. Isk., Dunaújvárosi Óvoda (Napsugár és Szivárvány tagegységei), Széchenyi István Gimnázium, Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium, Jószolgálati Otthon közalapítvány

TÁMOP – 3.2.1./10/B („Múzeumok Mindenkinek” Program – Múzeumok oktatási – képzési szerepének erősítése):

Dunaújvárosi Óvoda (Napsugár és Szivárvány tagegységei), Vasvári Pál Ált. Isk., Arany János Ált. Isk., Széchenyi István Gimnázium, Lorántffy Zsuzsanna Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium

2013-ban szerződés bontás történt pénzügyi problémákból adódóan a Móra Ferenc Ált. Isk. és Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézménnyel.

A dunaújvárosi óvodák, általános és középiskolák a megkötött együttműködési megállapodásokban foglaltak szerint vettek részt a TÁMOP és TIOP projektekben. A projektévből a pedagógusok körében kedvező visszhangra leltek az oktatást segítő ingyenes foglalkozások lehetősége (a projekt összeg tartalmazta az iskolák úti - és belépőjegyek költségeit is, így az intézményeknek nem kellett fizetni). Nagy sikerre tett szert minden egyes program a kedvezményes időszak alatt.

Az ez idő alatt felkínált ingyenes múzeumpedagógiai programok megszűnésével és a fenntartási időszakban már szükséges kedvezményes belépőjegy valamint buszjegyek megfizetésével mindkét fél nehéz helyzetbe került. Az intézmény vezetők és pedagógusok részéről gyakori a jelzés, hogy nehézséget jelent a belépők árának a beszedése stb.

Restaurálás

Haraszi Gabriella restaurátor

II. Társadalmi kapcsolatok

Kiállítások

Az alábbi kiállításokat látogatta éves szabadsága és saját költsége terhére.

Február 7. Bp. Szépművészeti Múzeum Paul Cézanne és a múlt c. kiállítást

Október 31. Bp. Szépművészeti Múzeum Caravagiotól Canalettoig c. kiállítást.

III. Restaurátor műhely

Szakmai tevékenység

Folytatta és befejezte az előző években megkezdett Koszider 1964-ben feltárt telep anyagának restaurálását. A nyolc ládányi (3251 db) bronzkori kerámia töredéket megmosta, típusonként szétválogatta. Az összeillő darabokat ragasztotta. Hat urna, hét edény és hét tál jött össze. Az edények nagymértékben hiányosak.

Terven felül az alábbi tárgyakat restaurálta

Simonyi dűlő 1983 avar temető anyagából újrarestaurált egy vaskést, két kengyelt és egy zablát. Az állandó kiállításban egy vasbaltát restaurált újra.

Április 30 - május 2 Római kori katonai fürdőben P Bakó Edittel takarítási és konzerválási munkálatokat végzett.

Júliusban a római kőtárban az összeomlott „1993” számú sírt állították helyre Vincze Ferencsel és Keszi Zsomborral.

A szarkofágokat lemosták, kitakarították.

A szőlődíszítésű oszlopot, mohától megtisztította konzerválta. Konzerválásra Syton X 20/ oldatát alkalmazta.

IV. Időszaki kiállítások

Február 14. „Hát aztán aranyat találtak már?” c. kiállítás bontásában és csomagolásában,

Április 3-5. „Híd Magyarország és Korea között” c. kiállítás rendezésében,

Április 9. „Magyar órák a XX. századtól c. kiállítás rendezésében,

Július 1. Koreai kiállítás bontásában, csomagolásában, vett részt.

V. Országos és helyi rendezvényeken való részvétel

Március 23. Húsvétváró c. rendezvényen kézműves foglalkozást tartott.

Június 22. Múzeumok Éjszakája rendezvényen kézműves foglalkozást tartott.

Múzeumpedagógiai programok

Február 28. József Attila iskola diákjainak mutatta be a restaurátor műhelyt.

Március 18. Lorántffy Zsuzsanna iskolásokkal foglalkozást vezetett (stukkó készítés)

Március 26 Lorántffy Zsuzsanna diákjainak mesélt a restaurátorok munkájáról.

VIII. Egyéb

Az év során hat alkalommal teremőri feladatot látott el.

Iváncsa-Lapos 2005 feltárás kerámia anyagáról dokumentációs rajzolat készített.(10 db A4 lap)

A múzeum néhány szép római kő faragványáról és terrakotta szobrocskáiról másolatot készített.

Paálné Bakó Edit restaurátor

II. Társadalmi kapcsolatok

Kiállítások

Az alábbi kiállításokat látogatta éves szabadsága és saját költsége terhére.

Február 7. Bp. Szépművészeti Múzeum Paul Cézanne és a múlt c. kiállítást

Május 9. Pécsi Ókeresztény sírkamrákat

Június 29. Sárospatakon a Rákóczi vár és a Református Kollégium kiállításait,

Október 19. Szeged Móra Ferenc Múzeum Egyszer volt ... az ősember c. kiállítást

Október 31. A Fekete Házban Örkény 100+1 és a Rejtélyek, sorsok, múmiák c. időszaki kiállításokat, valamint az Így öltözködött a „szögedi ember” c. kiállítást nézte meg.

III. Restaurátor műhely

Szakmai tevékenység

A 2013-es munkatervben megfogalmazott feladatokat elvégezte.

Folytatta Iváncsa-Lapos 2005-ben feltárt telep anyagának restaurálását.

4834 db kerámia töredéket mosott, válogatott,

46 db kagylót,

704 db kavicsot,

99 db paticsot,

76 db követ,

190 db csontot,

4 db halszállkát,

5 db csigát,

1 db vasat restaurált

1 db bronzot restaurált

4 db faszenet,

1 db csiszolt kőlapot,

8 db megmunkált csontot,

31 db gyöngyöt /részben festett/ ragasztotta, konzerválta

2 db fűrt kerámiát,
9 db pattintott követ,
1 db kőbaltát
2 db hálónéhezék

Diákmunkások által mosott anyagok

4634 db kerámia töredéket,
10 db kagylót
22 db kavicsot,
34 db paticsot,
168 db követ,
147 db csontot,
7 db faszenet
4 db csigát,
9 db halcsontot,
38 db megmunkált csontot,
1 db megmunkált követ,
1 db kőbaltát mostak
40 db egész edényt /kisbögre, tálka, fedő/

Összesen 9468 megmosott kerámia töredék átválogatása után 1084 db kerámiát ragasztott össze. A ragasztások után:

30 db egész edény - bögre, fazék, urna, tál, fedő,
36 db hiányos edény - bögre, fazék, urna tál, lepénysütő jött össze.

Terven felül az alábbi tárgyakat restaurálta

Dunaújvárosi néprajzi gyűjteményéből

1 db lyukhímzéses terítőt tisztított (mosott, vasalt)

1 db menyasszonyi tüllfátyolt és mirtuszt a tároló szekrénykével együtt restaurált.

A faszekrénykébe durva szögeléssel rögzített menyasszonyi fátyol poros, pecsétes, gyűrött volt. A mirtusztól több viaszos gipszbogyó lepotyogott. A szekrény belső részét díszítő aranyozott karton girlandot, melyet szöggel rögzítettek a szekrény oldalához – gyűrött, töredezett, hiányos, légyiszkos volt. A tároló üveges faszekrény szintén poros, légyiszkos volt.

A szekrénykéből a fátyolt és mirtuszt rögzítő régi rozsdás szögeket eltávolította. A fátyolt mosással tisztította, majd üveglapon szárította. A mirtusz bogyóit viaszos gipszből készítették, s egy vázra drótozták. A bogyókról a port száraz ecsettel távolította el, s a leesett darabokat visszahelyezte a vázra.

A hiányos poros girlandot, szárazon tisztította, a hiányokat új, retusált kartonnal pótolta. Az eredeti darabokat japánpapírra kasírozta, s így ragasztotta vissza a megtisztított, átasztázott faszekrénykébe. A szekrény belső oldalfalába U alakúra hajlított rozsdamentes gombostűket vert, s a fátyolt s mirtuszt ezekhez rögzítette fehér pamutszállal.

Székesfehérvár határában talált kőkereszt alapjainál elásott üvegfiolában 1 db alapító levél 2 db pénzérmével. Az alapító levelet Stéfely Éva restaurálta.

Az üvegfiolát, a parafa dugót és a 2 db pénzérmét (1db 1899-es 1 filléres és 1 db 1901-es 2 filléres) restaurálta, konzerválta.

Az újkori gyűjteményből 3 db ezüst villát és 2 db ezüst kést tisztított.

Római kori katonai fürdőt takarította: 04. 30 és 05. 02.

IV. Időszaki kiállítások

Február 14. "Hát aztán aranyat találtak már?" c. kiállítás bontásában és csomagolásában,
Április 3-5. „Híd Magyarország és Korea között” c. kiállítás rendezésében,
Április 9. „Magyar órák a XX. századtól c. kiállítás rendezésében,
Június 23. Kiss Anna képzőművész Párnák/Cushions c. kiállításához 24 db kiállítandó párnát vasalt,
Július 1. Koreai kiállítás bontásában, csomagolásában,
Szeptember 20. Golubov Gábor emlékkiállításában vitrinek textillel való bevonásában vett részt.

V. Országos és helyi rendezvényeken való részvétel

03. 23. Húsvétváró c. rendezvényen kézműves foglalkozást tartott.
06. 22. Múzeumok Éjszakája rendezvényen kézműves foglalkozást tartott.
09. 14. Régészeti nap c. rendezvényen kézműves foglalkozást tartott.

Múzeumpedagógiai programok

02. 26; 03. 20-21; 03. 05. 13-14; 10. 14-15-én kézműves foglalkozásokhoz előkészült,
11 alkalommal kézműves foglalkozást tartott óvodás, általános- és középiskolás valamint felnőtt csoportoknak.
11. 07-én iskolás óvodás csoportnak mesélt a restaurátor műhelyben folyó munkáról.

VIII. Egyéb

Az év során 8 alkalommal teremőri feladatot látott el.
06. 24 - 08. 30. 1 önkéntes és 5 diákmunkás kerámia mosását irányította.
105. IV. Béla Cserkészcsapat csapatázaslójának restaurálása c. előadását összeállította
Papír próbababa restaurálásáról tanulmányt írt
Az Intercisa Múzeumban folyó papír- és textilrestaurálásról ismertetőt állított össze a honlapra.

Stéfely Éva papír- és könyvrestaurátor

II/4. Társadalmi kapcsolatok

Kiállítások

Az alábbi kiállításokat, rendezvényeket látogatta szabadidejében, saját költsége terhére:

02.07. Szépművészeti Múzeum, Paul Cézanne és a múlt c. időszakos kiállítást,
04.02. Hetedhét Játékmúzeum kiállításait, Székesfehérváron
05.11. Nemzeti Múzeum, Múzeumok Majálisa rendezvényt
05.18-19. Rippl-Rónai Múzeum néprajzi, természeti, régészeti kiállításait és a Rippl-Rónai Ödön gyűjteményt, Rippl-Rónai Villát, Kaposváron
08.13. Skanzent Szalafőn

III. Restaurátor műhely

Szakmai tevékenység

Az Intercisa Múzeum papírrestaurátor műhelyében, a 2013-es évi munkatervében megfogalmazott feladatokat elvégezte.

Terven felül a SZIKM kiállításához 3 db dokumentumot restaurált, a székesfehérvári önkormányzatnak 1 db dokumentumot restaurált, a Hetedhét Játékmúzeumnak 6 db műtárgyat restaurált.

Fotókkal dokumentált tanulmányt írt, egy könyv restaurálásáról.

Vetítéses előadást állított össze a papírrestaurálásról.

A SZIKM Könyvtárának a 2012 évben félbe maradt 3 db könyv restaurálását fejezte be.
L: nincs Archeológiai értesítő 1940. m:270x205x50 mm. Vászonzötéses, fűzött könyv. Csak a hátsó tábla maradt meg, az első 47 oldal penészes, szétmállott, hiányos lapokból áll, a fűzés ép, gerincen sincs borító. A hátsó táblát leemelte, gerincről a kasírozást és a régi ragasztót letisztította, a penészes íveket leemelte és szárazon óvatosan tisztította 2012-ben. Restaurálás folytatása 2013-ban: Száraz tisztítás után a penészes részeket Reagnállal megerősítette, majd mosószeres vízben tisztította, fertőtlenítette, semlegesítette. Kézi javítást végzett CMC ragasztóval és japánpapírral. A könyvtest befűrésztelt eredeti bordáit kiegészítette, megerősítette. Az első-utolsó ívekhez új előzéket készített és a leemelt, javított íveket visszafűzte a könyvtestre. A könyvtestet betáblázta és új félvászon kötést készített, melyhez borítópapírt is festett. Kiragasztotta az előzéket.
L:48.397. Pesti Casinokönyv m:110x117x8 mm, L:38.667. Magyar bútorok m:115x170x10 mm Drótkapoccsal fűzött keménytáblás könyvek. Táblából kiszakadt könyvtest, lapok elsavasodva. Szétszedte, szárazon tisztította, új előzéket készített, kendercérnával szalagra felfűzte 2012-ben. Folytatás 2013-ban: Új gerinclemezt húzott fel, az eredeti táblákkal betáblázott és színre festett Ingres papírral borította gerincnél, a táblák borítópapírját enyvvel visszaragasztotta. Előzéket visszaragasztotta keményítővel.

IM Újkor történeti gyűjteményből 5 db dokumentumot restaurált.
L:2009.152.1. Házasságlevél m:340x210 mm 1940.07.15., L:2009.152.2. Keresztlevél m:337x212 mm 1940.07.15. Nyomatott lapok, írógéppel kitöltve, körbélyegző tintával és aláírás tintával. Hajtogatott, gyűrött, erősen elsárgult folt fent és lent középen. Szárazon tisztította, a kézírást levédte. Nedvesen tisztította, kézzel javította japánpapírral és CMC ragasztóval, préselte.
L:2009.152.3. Keresztlevél m:337x210 mm 1938.01.11. Papírbélyeggel. L:2009.152.4. Halott-levél m:397x250 mm, 1902.08.27. Papírbélyeg nélkül. Nyomatott lapok, kézírással, tintával kitöltve. Körpecsébélyegző. Hajtogatott, hajtás mentén szakadt. Szárazon tisztította, a kézírást levédte. Nedvesen tisztította, kézzel javította japánpapírral és CMC ragasztóval, préselte.
L:86.41.1. Pro parte et da Instantiam, 1773. M: 350x240 mm Kéziratos könyv, keménytábla nélküli kötés, márványozott borítópapír, nemzetiszínű zsinórral átfűzve. Hátral az utolsó írott lapon viaszpecsét maradéka, alatta a lap kiszakadt, hiányos. Első ill. utolsó lap a borítópapírral összekasírozva. Fűzés 2 bordára. A lapok jobb felső sarka hiányos a könyv elején. Első lapok foltosak. A lapokat beszámozta. A könyvtestet szétszedte, a lapokat szárazon tisztította. A tintát vízpróbázta, majd Reagnállal fixálta. A lapokat nedvesen tisztította, kézi javítást végzett japánpapírral és CMC-vel. Préselés után előzéket készített, az íveket 2 bordára fűzte. Keménytáblás betáblázott papírkötést készített festett borítópapírral, a régi borítópapírt visszaragasztotta, előzéket kiragasztotta.

IM könyvtárából 1 db könyvet restaurált.

L:343 Dr. Hattyuffy Dezső: Moha község 1883. M: 225x145 mm. Nincs kötve. Borítólap erősen elsavasodott, töredezett. A lapok elsavasodtak, sárgult-barnult a papír. Szárazon és nedvesen tisztította, semlegesítette. Kézi javítást végzett japánpapírral és CMC-vel. Előzéket készített, az íveket szalagra felfűzte, a könyvtestet betáblázta. Borítópapírt festett, az eredeti borítópapírt visszaragasztotta.

SZIKM kiállításához 3 db dokumentumot restaurált, mely a megyei Levéltár tulajdona.
Prohászka Ottokár emléktplom hosszmetzeti rajza M: 840x890 mm, keresztmetzeti rajza M: 720x1070 mm. Vászonzra kasírozott papír, kézi színezett rajz. Alul-felül fekete falécre szegelve, feltekereselve. Vastagon poros, elkoszolódott, szennyezett. A faléceket eltávolította (mellékelte, a kiállításon üveg alá helyezték). Szárazon tisztította ecsettel, porszívóval, radírszivaccsal és radírral. Préselte.

Prohászka Ottokár emléktplom távlati rajza M: 550x620 mm. Kézi rajz, kartonra kasírozva, a karton nagyobb a rajznál és feketére van festve. Valószínű az erősen poros rajzot nedves ruhával áttörölték, ezzel belemosták a szennyeződést a papírba. A karton sarkai megtöredeztek. Szárazon tisztította, radirozta. Nedvesen tisztította alkohol és desztillált víz keverékével. A töredezett sarkokat megerősítette japánpapírral és CMC-vel. A dokumentumokat szállításra becsomagolta.

Székesfehérvári Önkormányzatnak 1 db dokumentumot restaurált.

Székesfehérvár határában álló kőkereszt restaurálásánál előkerült egy üvegfiola, benne alapítólevél és 2 db pénzérme. Az üvegfiolát, a parafa dugót és a 2 db pénzérmét Paálné Bakó Edit restaurálta. Az alapítólevél 1902.szeptember 08-án kelt, M: 213x180 mm. A fiola magassága 65 mm, ebbe volt behajtogatva az alapítólevél. Kéziratos. A sokrétű hajtogatás miatt erősen sérült a hajtások és élek mentén. A mellette elhelyezett pénzérmék zöldre színezték a papírt több helyen. A papír zörgős, kiszáradt, törésre hajlamos lett. Óvatosan kiszedte a fiolából, kihajtogatta, szárazon tisztította, a tintát fixálta, a lapot nedvesen tisztította, fertőtlenítette, préselte. Kézi javítást végzett, kiegészítette a hiányokat japánpapírral és CMC-vel, majd hátulról teljes felületen megkasírozta fátolpapírral, préselte. Savmentes papírból palliumot készített, a fiolát és a pénzérméket bedobozolta, szállításra becsomagolta.

Hetedhét Játékmúzeumnak 6 db műtárgyat restaurált.

„Schuco” távirányítós autó doboza 1938. M: 115x80x43 mm. Skatulya formájú doboz. Külső rész: Sarkok hiányosak, élek szétnyíltak. Belső rész: Az összeállítást a borítópapír fogja össze a sarkoknál, ezért szakadt, hiányos. Felső éleknél a borítópapír megkopott. A használati utasítás megsárgult, foltos, poros, hajtásoknál szakadt, hiányos. Szárazon tisztította. Külső dobozt szétnyitotta, utána a hiányokat kiegészítette, szakadásokat javította. A borítót összeállította CMC-vel. A belső doboz piros borítópapírját felemelte a hiányok mentén, a szétnyílt karton éleit összeragasztotta műanyag ragasztóval. A hiányokat pótolta új, piros papírral és az eredeti borítópapírt visszaragasztotta.

1x1 kirakó, 6 lap, 48 korong. M: 1/205x240 mm. Nyomatott színes táblák, kör alakú kivehető korongokkal. Enyhén poros, néhol foltos. Száraz tisztítást végzett.

Német-francia nyelvű kirakó, 9 lap, 71 korong. M: 140x207 mm. Nyomatott színes táblák, kivehető négyzetekkel. Poros, töredezett, a négyzet alakú ablakok alatt a papír több helyen kiszakadozott. 1 négyzetlap hiányzik. Száraz tisztítást végzett. Nedvesen tisztította alkohol és desztillált víz keverékével a foltok miatt. A szakadozott rózsaszín háttáblát csonttal kisimította, japánpapírral és CMC-vel javította, a hiányokat kiegészítette. A hiányzó négyzetlap helyére új négyzetlapot készített.

1x1 kirakó, 4 lap, 44 korong. M: 240x200 mm. Nyomatott, színes, 3 rétegű táblák, kivehető hatszögletű korongokkal. A színes lap elvált a kartontól több helyen, a kis korongoknál is. A hátlap szintén elvált a kartontól. Szárazon tisztította. A kasírozott és szétvált rétegeket teljesen szétválasztotta szárazon, szikével. CMC-vel újrakasírozta a rétegeket, préselte.

Postajáték doboza, M: 237x237x20 mm. Már korábban szakszerűtlenül javított doboz. Hajtott, két darabból egymásba rakott doboz. Oldalai szétnyíltak, hiányosak. A régi javításokat, még utólag átfestették vastag, piros festékkel. Új dobozt állított össze triplexből, az eredetivel megegyező méretben. Az éleket új, piros papírral borította. Az eredeti, elsavasodott doboz szétáztatása után az eredeti borítópapír maradványait keményítővel visszaragasztotta, kívülre ill. belülre. A hiányzó borítópapírt Ingres papírral pótolta. A fa elválasztót az eredeti módon, az eredeti szögekkel visszaszögelte.

Mozaik kirakó doboza, 1 db mintalappal. M:235x235x20 mm. Már korábban javított, de mára nagyon szétesett doboz, darabok mellélve. Két darabból egymásba rakott doboz, az alsó résznek fából van a kerete, ez néhol elvált az alsó kartonlaptól. A mintalap gyűrött, szakadozott, szennyezett, hiányos. Mintalap: szárazon és nedvesen tisztította, majd kézzel javította, kiegészítette japánpapírral és CMC-vel, préselte. Doboz: Felső részét szárazon tisztította, szétáztatva. Új doboz felsőrészt állított össze triplexből. Színre festett Ingres papírral borította az éleket, az eredeti

borítópapírokat keményítővel visszarakasztotta, belülről új, Ingres papírt ragasztott. A doboz alsó részén, a fa részeket japánpapírral pótolta a hiányokat. A doboz alsó kartonját megtartotta a rajta lévő írás miatt. A karton szétvált éleit megerősítette, és kiegészítette japánpapírral, Színre festett Ingres papírral borította az éleket az eredeti módon. Műanyag ragasztóval az alsó kartont a fakterezetbe ragasztotta.

IV. Időszaki kiállítások

02.14. „Hát aztán aranyat találtak már?” c. kiállítás bontásában részt vett.
04.03-05. „Híd Magyarország és Korea között” c. kiállítás rendezésében részt vett.
04.09-04.10. „Magyar órák a XX. századtól” c. kiállítás rendezésében részt vett.
06.27. Kiss Anna képzőművész „Párnák/Cushions” c. kiállítás feliratait kasírozta, keretezte.
07.01. A Korea kiállítás bontásában, csomagolásában részt vett.
09.19-20. Golubov Gábor emlékkiállítás rendezésében részt vett.
10.10-11. Kelemen Marián Éva képzőművész „Halkan-hangosan” c. kiállítás rendezésében részt vett.

V. Országos és helyi rendezvényeken való részvétel

03.23. Húsvétváró családi napon kézműves foglalkozást tartott.
06. 22. Múzeumok Éjszakája rendezvényen kézműves foglalkozást tartott.
09.14. Régészet Napja családi napon kézműves foglalkozást tartott.

Múzeumpedagógiai programok

Papírműhelyben 4 alkalommal csoportoknak vezetést tartott.
03.20-21., 05.13-14., 10.14-15., 11.18-20., kézműves foglalkozásokhoz előkészült.
Kézműves foglalkozást tartott iskolás csoportoknak 7 alkalommal.
Kézműves foglalkozásokon készült agyagtárgyakat 2 alkalommal kemencében kiégette.

VIII. Egyéb

Az év során 12 alkalommal teremőri feladatot látott el.
Plakátok kiragasztását végezte.
Saját gépjárművel, saját költségén vásárlásokat, anyagbeszerzéseket intézett Dunaújvárosban 8, Budapesten 1 alkalommal.
05.24. Kézműves foglalkozáshoz a Dunapack Kft-t megkérte, hogy hullámlemezzel támogasson múzeumi rendezvényt, amit saját gépjárművel szállított a múzeumba.

Nagyné Hodik Mónika történész - régész

2013. július 1-től dolgozik a múzeumban, így csak a második félévtől vett részt az intézmény életében.

- Július vége és december eleje közötti időszakban régészeti szakfelügyeletet látott el elsősorban Kisapostag területén, alkalmanként Mezőfalván és Baracson.
- November 12-én az Echo Tv és az ATV Hazahúzó című műsorában interjút adott a múzeum és a Vasmű történetéről.
- Szeptemberben egy zalaegerszegi csoportnak mutatta be a Szocreál Tanösvényt.
- A Régészet Napján szervezett gyerekfoglalkozáson vett részt.

- Két alkalommal írt „A hónap műtárgya” című sorozatba.
- November végén a Kortárs Művészeti Intézetben az Intercisa Múzeum gyűjteményének kézműves tárgyaiból kiállítást rendezett. (Közös kiállítás volt, több gyűjtő tárgyai lettek bemutatva.)
- Elkezdte az ötvenes évek fényképeinek digitalizálását.
- Egyéb történész feladatok ellátása.

Néprajz

Megkezdtek a tárgyak, forrás értékű dokumentumok, fényképek rendszerezését, feldolgozását.

Az elmúlt év folyamán digitalizálásra került a néprajzi leltárkönyv.

Megkezdődött a néprajzi tárgyak szakszerű rendszerezése.

A következő évek kutatómunkájához szükséges népviseleti tárgyak restaurálása elkezdődött.

E témában előadásokat tartottunk és hozzákapcsoltunk néhány múzeumpedagógiai órát is.

Régészet

Buza Andrea régész

Buza Andrea az intézmény vezetőjeként 2013. január 1 – december 31. között ellátta az Intercisa Múzeum igazgatói teendőit. A megyei múzeumi szervezet megszűnése után önálló intézmény működési feltételeinek megszervezése jelentős energiát és időt vett igénybe.

II. TUDOMÁNYOS MUNKA

II/1. Gyűjteményfejlesztés, gyűjteménygyarapodás, gyűjtő utak

Buza Andrea augusztus 8 – december 19. között régészeti megfigyelést végzett a Mezőfalva-Nagyvenyim - Baracs-Kisapostag területét érintő szennyvízhálózat földmunkáinak kivitelezésénél.

Buza Andrea mentőásatáson vett részt Adonyban 2013. október 7-én.

Konferencia

Buza Andrea október 2013. október 17-18-án részt vett az Őskoros Kutatók Konferenciáján Debrecenben.

IV. KIÁLLÍTÁSOK

Buza Andrea részt vett a Magyar-Koreai Baráti Társaság által az Intercisa Múzeumban An Eak Te – Híd Magyarország és Korea között című kiállítás megvalósításában.

Buza Andrea kurátora volt a Magyar órák a 20. századból. Válogatás Krauss Péter gyűjteményéből című kiállításnak.

V. KÖZMŰVELŐDÉS, RENDEZVÉNYEK, KONFERENCIÁK SZERVEZÉSE, MÚZEUMPEDAGÓGIAI PROGRAMOK

Helyi rendezvényeken való részvétel

Buza Andrea 2013. március 23-án gyermekfoglalkozást tartott az Intercisa Múzeum húsvétváró rendezvényén.

Buza Andrea 2013. június 22-én részt vett a Múzeumok Éjszakája rendezvényen, melynek keretében power pointos prezentációt tartott Római vallás címmel.

Buza Andrea 2013. szeptember 14-én részt vett a Régészet Napja rendezvényen, melynek során vezetést tartott az állandó kiállításban.

Múzeumpedagógiai egyéb tevékenységek

Buza Andrea a TÁMOP 3.2.8/10/b jelzetű pályázat keretein belül az alábbi múzeumpedagógiai előadásokat tartotta.

2013. január 24.: Múzeumi óra. Intercisa.

2013. március 26.: Múzeumi óra. Satunalia.

2013. március 26.: Római vallás.

2013. április 17.: Múzeumi óra. Intercisa.

2013. május 15.: Múzeumi óra. Volt egyszer egy római tábor.

2013. május 16.: Múzeumi óra. Intercisa. 1.

2013. május 16.: Múzeumi óra. Intercisa. 2.

2013. május 28.: Múzeumi óra. Volt egyszer egy római tábor.

2013. április 17.: Múzeumi óra. Intercisa.

2013. június 4.: Múzeumi óra. Intercisa.

2013. június 7.: Múzeumi óra. Intercisa.

2013. június 13.: Múzeumi óra. Volt egyszer egy római tábor.

2013. június 14.: Múzeumi óra. Intercisa. 1.

2013. június 14.: Múzeumi óra. Intercisa. 2.

2013. június 14.: Múzeumi óra. Intercisa. 3.

2013. november 5.: Múzeumi óra. Titkok palotája.

2013. november 7.: Múzeumi óra. Óskori bögre meséje.

2013. november 12.: Múzeumi óra. Titkok palotája.

2013. november 19.: Múzeumi óra. Milyen öltözetet viseltek a rómaiak?

2013. december 17.: Múzeumi óra. Intercisa.

Tárlatvezetés

Buza Andrea szeptember 1-én tárlatvezetést tartott a dunaújvárosi alkotótáborban lévő nyugdíjas orvos csoportnak.

Buza Andrea október 30-án tárlatvezetést tartott a látványtárban a Dunaújvárosi Kulturális Egyesület tagjainak.

Buza Andrea részt vett a múzeum nagyrendezvényeinek előkészítésében és lebonyolításában.

A hónap műtárgya

Buza Andrea az alábbi ismeretterjesztő cikkeket készítette el a múzeum honlapja számára:

2013. május – Minerva bronzszobra Dunaújvárosból

2013. december – Bizánci ereklyetartó kereszt ismeretlen lelőhelyről

Egyéb múzeumi feladatok ellátása:

Kutatószolgálat külső kutatók számára:

Buza Andrea intézte a múzeum gyűjteményében található római kori bronzsisak kölcsönzésének lebonyolítását. A tárgyat 2013. szeptember 1 – 2014. március 1. között mutatja be a Roms vergessener Feldzug. Die Schlacht am Harzhorn. című kiállításon a Braunschweigisches Landesmuseum.

Buza Andrea és Rajnai Zsuzsanna gyűjteménykezelő segítséget nyújtottak Bollók Ádámnak, az MTA Régészeti Intézete munkatársának anyaggyűjtésében.

Buza Andrea 2013. május 21-22-én részt vett a Vidéki Múzeumok Szövetségének közgyűlésén.

Egyéb:

Buza Andrea 2013. január 2-án telefonos interjút adott a Lánchíd Rádióknak.

Buza Andrea 2013. január 31-én interjút adott a Kontakt Rádióknak.

Buza Andrea 2013. október 5-én interjút adott a Kossuth Rádióknak.

Buza Andrea a Vágó Eszter Múzeumi és Műemlékvédelmi Alapítvány kuratóriumi titkáráként intézte az alapítvány napi ügyeit.

Keszi Tamás régész

I. TUDOMÁNYOS MUNKA

Gyűjteményfejlesztés

Keszi Tamás részt vett a Mezőfalva-Nagyvenyim-Baracs-Kisapostag területét érintő szennyvízhálózat földmunkáinak régészeti megfigyelésében 2013. augusztus 8-december 12-ig.

Keszi Tamás mentőásatáson vett részt Adonyban 2013. október 7-én.

Nyilvántartás, feldolgozás

Keszi Tamás folytatta az Iváncsa-laposi település leletanyagának feldolgozását (tárgyak fotózása, leírása).

Konferencia, publikációk

Keszi Tamás 2013. október 17-18-án részt vett az Óskoros Kutatók Konferenciáján Debrecenben „A nagyrévi kultúra szimbolikus ábrázolásokkal díszített urnái Kisapostag-Dunai-dűlő lelőhelyről. Kulturális kapcsolat a Kárpát-medence és a Közel-Kelet között a Kr. e. 3. évezredben” című előadásával, valamint elkészítette az előadás nyomdai megjelenésre alkalmas szövegét.

II. KIÁLLÍTÁSOK

Állandó kiállítások

Keszi Tamás kidolgozta az új állandó kiállítás koncepcióját.

III. KÖZMŰVELŐDÉS, RENDEZVÉNYEK, MÚZEUMPEDAGÓGIAI PROGRAMOK

Országos és helyi rendezvényeken való részvétel

Keszi Tamás 2013. június 22-én részt vett a Múzeumok Éjszakája rendezvényen, melynek keretében római fegyverbemutatót, power pointos prezentációt (Mit csinál a régész?), valamint szakvezetést tartott a kőtárban és a római fürdőben.

Keszi Tamás 2013. szeptember 14-én részt vett a Régészet Napja rendezvényen, melynek keretében bronzkori sír feltárását irányította.

TÁMOP 3.2.8/10/B-2010-0008

Keszi Tamás az alábbi előadások tartásával vett részt a TÁMOP 3.2.8/10/B-2010-0008 Értékmentés, Élményszerzés című pályázat fenntartási időszakának programjaiban:

2013. március 19.: A honfoglaló magyarok

2013. március 20.: Dunaújváros területe az őskorban

2013. március 21.: Dunaújváros területe az őskorban

2013. március 21.: A múzeum

2013. március 26.: Gladiátorok

2013. március 26.: Mit csinál a régész?

2013. március 26.: A honfoglaló magyarok

2013. május 10.: Mit csinál a régész?

2013. május 10.: A múzeum

2013. június 7.: A honfoglaló magyarok

2013. szeptember 25.: Mit csinál a régész?

2013. november 19.: Magyarország az Árpád-korban

2013. november 20.: A honfoglaló magyarok

2013. november 20.: Magyarország az Árpád-korban

2013. november 26.: A honfoglaló magyarok

2013. november 26.: A honfoglaló magyarok

2013. december 9.: A honfoglaló magyarok

2013. december 17.: Magyarország az Árpád-korban

Egyéb vezetés, előadás

Keszi Tamás 2013. június 13-14. és 27-én hat alkalommal vezetett csoportot a Római Kőtárban és Fürdőben.

Keszi Tamás 2013. október 16-án angol nyelvű vezetést tartott a múzeum állandó kiállításában a Dunaújvárosi Főiskola külföldi hallgatói számára.

Keszi Tamás 2013. november 30-án előadást tartott a dunaújvárosi és balatonalmádi Cimbora Klub tagjainak a honfoglaló magyarokról.

Keszi Tamás 2013. december 17-én előadást tartott a Széchenyi István Gimnázium történelem fakultációs csoportjának a római hadseregről.

Keszi Tamás 2013. március 23-án kézműves-foglalkozás tartásával vett részt a múzeum Húsvét-váró játszóházán.

A hónap műtárgya

Keszi Tamás az alábbi ismeretterjesztő cikkeket készítette el a múzeum honlapja számára:

2013. január – Római oltárkő Rácalmásról

2013. február – Sztálinvárosi vörös könyv

2013. április – Avar kettős síp Rácalmásról

2013. június – Bronzkori urna Dunaújvárosból

2013. július – Szír íjászsíkok Dunaújvárosból

2013. október – Habán korsó Dunapenteléről.

IV. TANULMÁNYOK, TOVÁBBKÉPZÉSEK

Keszi Tamás a 2013/14-es tanévben folytatta PHD tanulmányait.

V. EGYÉB

Kutatószolgálat külsős kutatók számára:

Keszi Tamás közreműködött a Die Presse tudósítójának Dunaújvárosról adott interjú elkészítésében.

Keszi Tamás részt vett a Braunschweigisches Landesmuseummal való kapcsolattartásban.

Fényképezés, gyűjteménydigitalizálás

Keszi Tamás fotózta az Iváncsa-laposi lelőhely tárgyait (3673 fotó).

Keszi Tamás fényképeket készített a szír sisakról a Braunschweigisches Landesmuseum kiállítási katalógusához (22 fotó).

Keszi Tamás fotókat készített dr. Borhy László könyvéhez (20 fotó).

Keszi Tamás fotózta a gyűjteménybe adományozás útján bekerült tárgyakat (162 fotó).

Keszi Tamás fényképeket készített a Hónap műtárgya sorozat egyes tárgyairól (Minerva 71 fotó, menyasszonyi koszorú 10 fotó).

Keszi Tamás dokumentálta az időszakos kiállítások megnyitóit (125 fotó).

Keszi Tamás dokumentálta a múzeum rendezvényeit (Múzeumok Éjszakája 55 fotó, Régészet Napja 96 fotó).

Plakátkészítés

Keszi Tamás plakátokat készített az „Órák”, a „Párnák” és a „Halkan-Hangosan” kiállításához, a húsvéti kézműves-foglalkozáshoz, a Múzeumok Éjszakájához.

Technikai feladatok

Keszi Tamás Vincze Ferenc gondnok irányításával részt vett a múzeumban végzett pakolásokban és a fűtőrendszer feltöltöttségének folyamatos ellenőrzésében.

Keszi Tamás heti váltásban riasztóügyeletet látott el.

Keszi Tamás részt vett a Fejér Megyei Diáknapok történelmi szekciója pályázatainak elbírálásában.

Keszi Tamás 2013. május 21-22-én részt vett a Vidéki Múzeumok Szövetségének gyűlésén.

Keszi Tamás folyamatosan frissítette a múzeum honlapját.

Gazdasági tevékenység

Az Intercisa Múzeum gazdasági tevékenységét a 2013-as évben, a József Attila Könyvtár gazdasági vezetője Fábián Erzsébet végezte, szakszerűen és eredményesen.

Dunaújváros, 2014.01.29.

Farkas Lajos
múzeumigazgató